

مجلة كل الأولاد وكل البنات

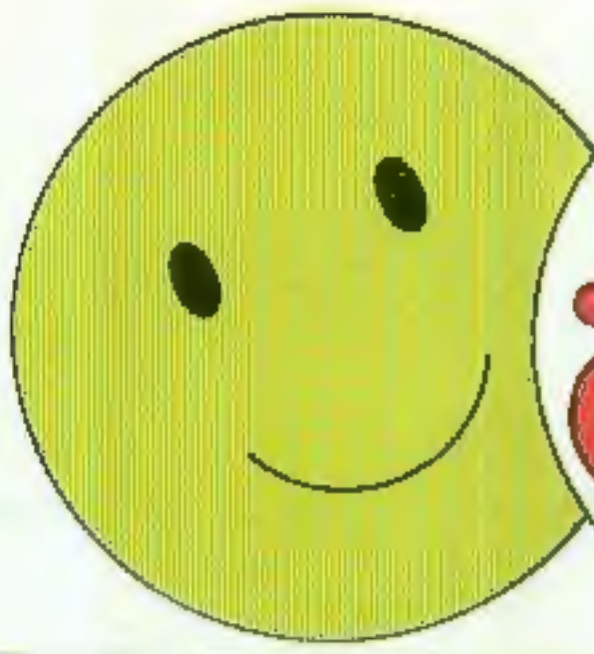
ماجد



● الأربعاء ١٦ يوليو ١٩٨٦ م ● الموافق ١١ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٢٨٦ ● الثمن درهمان

المنبه [صفحة ٣١]





نستقبله
بابتسامة



هيف



قفاز للمداحم الخائف...!!



مضرب تنس للمبتدئين!!

ياماما..
فار!!



مدرب لأبطال الجري!!

ابحث عن اسمك في هذه القائمة ؟!

خلال العام الماضي.. أرسلت عشرات الآلاف من الرسائل.. الى أصدقائي.. تتضمن بطاقات المندوبين.. أو جوائز المسابقات الأسبوعية، وميداليات ذهبية أو فضية.

معظم هذه الرسائل وصلت الى أصحابها. لكن عدداً منها لم يصل.. وعادت إلي مرة ثانية.

اقرأ هذه القائمة جيداً فقد تجد اسمك أو اسم أحد أصدقائك فيها.

يرجى من هؤلاء الأصدقاء إرسال عناوينهم الصحيحة لاعيد إرسال الخطابات اليهم.

مع محبتي

ماجد



موسى محمد، رشا محمد الحسن، نزار عثمان عبدالرحمن، أمال حسن أحمد، ساره عبدالرحيم علي، عثمان حمد عبدالرحيم، محمد عبدالله اسماعيل، أمير أحمد خالد الطيب، أنس شريف جلال، منال تاج السر محمد.

● هاشم الحاج أحمد، محمد إبراهيم محمد، هشام حسن محبوب، حنان محمود عبدالعال، محمد سليمان بخيت، نائلة محمد علي، دفع الله السنوسي، أسامة عمر حسن، محمد صالح إبراهيم، شرين فتحى بيرم.

■ المغرب:

● عائشة أبو الفراج، عبدالعال عبيد، شادية عبابو، سلاك رشيد، مراد يونس، عماد الشراط فاطمة القطيب، صالح بوعدي، خالد بيطار، عبدالكريم العزازي، عبدالحكيم احمين، عبدالحميد بوغالبه، محمد رضى الله، نبيلة الحجوجي، أسماء حمدي.

● الهام الساهل، حفيظة الشبيكي، زهير الرحالي، رشيد الحسني، فؤيد محمد فيصل، أسماء بشير، خالد الودغني، هشام خلوق، الزبير موم، فؤاد جكمي.

■ تونس:

● فائزة عبدالرحمن، حاتم حميدة، أمال بن حمود، ألفه بن ناصر، ربيع القطيطي، مهدي طريقة، مفيدة الخوي، دليلا بن سعيد، ثريا الفلاي، نهاد بوزراع، أمينة التركي، صابر بن شبيب عيش، إبراهيم رجب، فريال سعيد.

القائمة الأخيرة

■ السعودية:

● حاتم سعيد عثمان، عمر سليمان عمر الصقلاوي، ممدوح محمد رجب سليمان، زهراء حسن المحسن، حسن قائد حسين، محمد حسن سليمان، يحيى حسن سلمان، ياسين سالم باجمعان، حمود محارب الحربي، حنان عبدالرحمن عبدالله، ناصر إبراهيم الحجى، محمد عبدالله نصيف، فؤاد علي

غالب، حسين حسن علي المنيع، سلوى سالم أحمد، هناء الربيعان، سلمى محمد عبدالرحمن، عمر محمد حبه، عصام حسن زيتوني.

■ سلطنة عمان:

● محمد سيف سيد، محمد ناصر خليفة، سالم مسعود علي، تيسير محمد أحمد، مصطفى كمال إبراهيم، طاهر محمد حسن، ربة حمد سيف علي، زوبية علي سيف، اسماعيل عيسى عبدالله، خميس علي ماجد، محمود سالم الخوالدي، صالح حمد مسعود، هلال علي قميم الوهيبي.

■ السودان:

● علي أحمد عمر علي الحاج، الطيب عبدالقادر اسحق، حنان كامل سيد أحمد، سعد محمود الدافع، عبدالرحيم سليمان مكاوي، عبدالحليم إبراهيم العبيد، الرشيد

السلتوني، نادية سالم اليافص (ام القيون).

● يعنى عزت محمد، زيد نافع الحلواني (الفجيرة).

■ قطر:

● علي حمد علي سالم، عبدالعزيز أحمد سلطان، عادل صالح المهدي، نوره علي ناصر، إبراهيم مصطفى محمد، أحمد علي يوسف.

■ الكويت:

● عصام عبدالله جوده، رائد محمد أسعد يوسف، حسن حسن خلف، غادة فريد محمد، أكرم أمين رشيد، محمد خالد إبراهيم

النجدي، عماد غالب محمد حمدان، إبراهيم مصطفى إبراهيم، فيصل أحمد حسن أحمد الشطي، فادي

محمد الداعور، وائل جلال عارف، الحسين أحمد يسري، جبر بركة الرشودي، نانسي جورج جبران،

محمد سمير الجردى، أحمد إبراهيم عبدالعزيز، سعد شلكر بشير، جابر أحمد اسماعيل، منيا لطفى توفيق،

ريما محمد سعيد، غسان محمد قاسم، محمود خليل إبراهيم، ياسر سليم محمد، مهدي علي اصغر، هالة

فاروق عبدالفتاح، جمعان ناصر محمد، بشير سمير عواد، طارق عبدالحميد، خالد عبدالله صالح.

■ دولة الامارات:

● عمر توفيق محمود، أحمد حسين توفيق عبدالدايم، اوس مصطفى علي عابد، أنس ناصر سعيد، هويدا سمير أرناؤوط، سميره عوض عمر، محمد علي سالم، محمد علي جبر ● لينه يحيى حمودي، علي عبدالواحد علي الحادي، عبدالوهاب صدقه شعبي، زينب علي عبده (ابوظبي).

● نادية عبدالرحمن الزرعوني، عبدالحميد محمد، خلفان حميد المري، عبدالله أحمد جمعة، مريم سعيد سالم، جمال خليفة بطي (دبي).

● عبدالله علي جاسم، أيمن محمد رشيد، ريم سليم عبده، خالد عبيد ● سناء أنيس برادعي، أيمن علي سيف، أسماء موسى عيسى، جمعة سالم محمد، رامي عبدالقادر جاد الله (الشارقة).

● أحمد سعيد سالم عوض، عبدالله سعيد حارب، علي صالح حارب، صالح محمد العامري، شرين محمد حسن، مجدى محمد حسن (العين).

● فاطمة سعيد محمد فراج، عبدالله أحمد اسماعيل، أنس محمد الشيخ، مصطفى أحمد سلامة، جواهر أحمد جاسم، عمر محمد عمر جمعة، سلطان محمد علي (راس الخيمة).

● طارق عز الدين محمد، بدرية سالم حمد، محمد عبدالغني عباس، محمد مجد الدين شاهين، سعيد خميس الكعبي (عجمان).

● هدى أحمد محمد، عائشة سعيد سلطان، وائل إبراهيم حسن، نور



● ولدت يوم ٤ ديسمبر عام ١٩٧١ .. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

حنان صديق عبد الله
مدينة عيسى - البحرين
٠٠ يوافق ١٦ شوال عام ١٣٩١ هجرية

● ولدت يوم ٢٧ سبتمبر عام ١٩٧٢ وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

حاتم عزت التلياني
القاهرة - مصر
٠٠ يوافق ١٩ رجب عام ١٣٩٢ هجرية



● ما هي امنيتك يادانه ؟
اميره عمر القاضي
المنامة - البحرين
٠٠ ان ارى كل من حولى سعداء .

إضحك

● ماذا يجب أن أفعل عندما أريد نشر نكتة مرسومة في باب « ضحك .. وضحك » ؟

حمد بن محمد الكيومي
السويق - سلطنة عمان
٠٠ ارسل الفكرة .. ونحن نتولى الرسم

خيال

● هل شخصية «شارلوك هولمز» حقيقية أم خيالية ؟
منى محمد البتانوني
الطائف - السعودية
٠٠ خيالية



● ل.م.ع - سلطنة عمان
الاجازة فرصة لتنمية المواهب .. وممارسة كل الهوايات التي نحبها .. ولكني افضل التركيز في هواية أو هوايتين .. حتى يمكنك الابداع فيهما .. اما ان تمارس كل يوم هواية .. وتتركها .. فلن تستفيد منها .. ومن مزاياها .. لذلك انصحك باختيار احب الهوايات الى نفسك .. وتقرأ عنها كثيرا .. وتتعرف عليها الكثير .. وتتعرف على اصدقاء يمارسون نفس الهواية .. وبذلك تصل بهوايتك الى درجة الابداع والتفوق

بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على استئلتهم واستفساراتهم



مبادلة

● أريد العدد الاول من مجلة ماجد .. من يرسله لي أرسل له ٥ أعداد من المجلة مع مجموعة من الطوابع ؟
محمد ابراهيم مهنأ
شركة يوناركو - الكويت
ص.ب. : (٢٣١٣)
٠٠ بدون تعليق

عملات

● لماذا تهتم بهواية جمع الطوابع .. ولا تهتم بهواية جمع العملات ؟
انجي نصر الدين احمد
الجيزة - مصر
٠٠ ارحب بهواة جمع العملات .. ومستعد لنشر عناوينهم

الأوائل

● ترتيبي الخامس .. فهل يجوز لي الاشتراك في مسابقة « لوحة الشرف » ؟
احمد بابكر عمر كنان
مدني - السودان
٠٠ لوحة الشرف للأوائل فقط



● من الصديقة امل بنت طارق - الخابورة - سلطنة عمان - منطقة الباطنة - ص.ب. : ١١٩٢٢ الى الصديقة امل دغيري - فلس - المغرب - رجاء ارسال عنوانك كاملا .. ارجب في مراسلتك

القصر

● اين يوجد قصر الاحلام ؟
محمد ابراهيم موسى
الزرقاء - الاردن
٠٠ في الاحلام ...

صور

● اذا اردت ان انشر صورتى في باب هواة التعارف واحصل على بطاقة المندوبين .. فكم صورة أرسلها للمجلة ؟
محمد عبد الدائم خلف الله
الخرطوم - السودان
٠٠ صورتان

تعارف

● أريد التعرف على اصدقاء ماجد ؟
الهشومي عبد الرزاق
المحمدية - المغرب
٠٠ ارسل عنوانك كاملا لنشره في باب « هواة التعارف »



● ما هي الحكومة المركزية ؟
منال عمر الحاج
الخرطوم - السودان
٠٠ المركزية في نظام الحكم تعني تجميع السلطات العليا في الدولة في يد جهاز تنفيذى واحد .. يعتبر هذا الجهاز مسئولا عن كل شئون الدولة الخارجية والداخلية .. المدنية والعسكرية .. كما هو الحال في الامبراطوريات القديمة .. ولكن مع تطور نظم الحكم .. بدأت المركزية تتضاءل وتفسح المجال لنظام اللامركزية .. اى اصبحت الحكومة المركزية مسئولة فقط عن السياسة العليا للدولة .. الشئون الخارجية .. الخدمة العسكرية .. النظام الاقتصادي .. اما الامور الاخرى مثل التعليم والصحة والمواصلات والاسكان والزراعة .. فتتركها لجهات الحكم المحلي .. اى كل مقاطعة .. او كل ولاية .. او كل محافظة .. او كل مديرية تكون مسئولة عن ادارة شئونها في هذه المجالات ..

دراهم

● هل تصل قيمة الجوائز بالدراهم .. أم بعملة بلد الفائز ؟
مراد محمد هيكيل
القاهرة - مصر
٠٠ ترسل الجوائز بعملة الامارات وهي الدرهم

بطاقات

● لماذا تتأخر في ارسال بطاقات المندوبين ؟
خالد محمد حسن
الدمام - السعودية
٠٠ لان الاصدقاء الذين يريدون البطاقات عندهم كبير جدا

فوازير

● لماذا اوقفت نشر فوازير الاصدقاء ؟
محمد حامد ختمى
جدة - السعودية
● كل عام اقوم بتطوير المجلة .. وتجديدها .. والقاء الفوازير كان ضمن خطة تطوير المجلة .. من أجل التغيير الى الافضل

دعائية

● اقترح الاعلان عن مجلة ماجد في جميع تليفزيونات البلاد العربية حتى يتعرف عليها كل الاولاد والبنات في الوطن العربي ؟
عماد محمود عثمان
القاهرة - مصر
٠٠ المجلة يعرفها الكبار .. والصغار .. وليست في حاجة الى دعائية

شعر

● ما رايتك في مسابقة شعرية .. تكون عبارة عن بيت شعر يوضع ضمن المسابقات .. ثم تطلب من الاصدقاء معرفة اسم الشاعر صاحب هذا البيت ؟
اكلال سمية
الرباط - المغرب
٠٠ عندما افكر في تغيير المسابقات .. سافكر في اقتراحك

إنجليزى

● ماذا تفعل ان كنت ضعيفا في اللغة الانجليزية ؟
سوزان فاروق عيادى
السيب - سلطنة عمان
٠٠ اخصص ساعة يوميا للتحدث بالانجليزية مع احد الاصدقاء .. بجانب الدراسة الجادة بصفة منتظمة



● هل تحب لعب كرة القدم ؟
ماريان يوسف توفيق
القاهرة - مصر
٠٠ ومن لا يحبها ؟

الشمعة التي لا تنهي

سيناريو: جمال سليم
رسم: محمد حاكم

تختلف عن الحروب ظاهرة كثرة الأيتام .. وهم الصبيان والبنات الذين يفقدون الآباء والأمهات .. وبعض هؤلاء الأيتام يحقون بأبهر حريرة ويصبحون كأبناء فيرما.

لا .. لا أوافق على تسليم الفتاة رانيا إلى هذا الرجل .. إن بخله يفوق الصد .. فضلاً عن أنه لم يبدر رغبة في رعاية أحد الأيتام



سيدي المدير .. لو أخذنا بما يقال لظل الأيتام هنا .. إذا كان هذا الرجل المدعو حامد لن ينسى بخله ويرعى رانيا، ستعلن موقفه للناس.



سأوافق على إلحاق رانيا ببنت المدعو حامد هذا، أرجو أن يثبت أنه أهل لهذا العمل إلا نساخ وإلا أصبح كالشمعة التي لا تنهي



انظقي يا فتاة .. أنا أسألك لا تردى برأسك، بل بلسانك لماذا خلق اللسان؟ للكلام!



إذت فأنت رانيا ..



أنا رانيا يا سيدي!



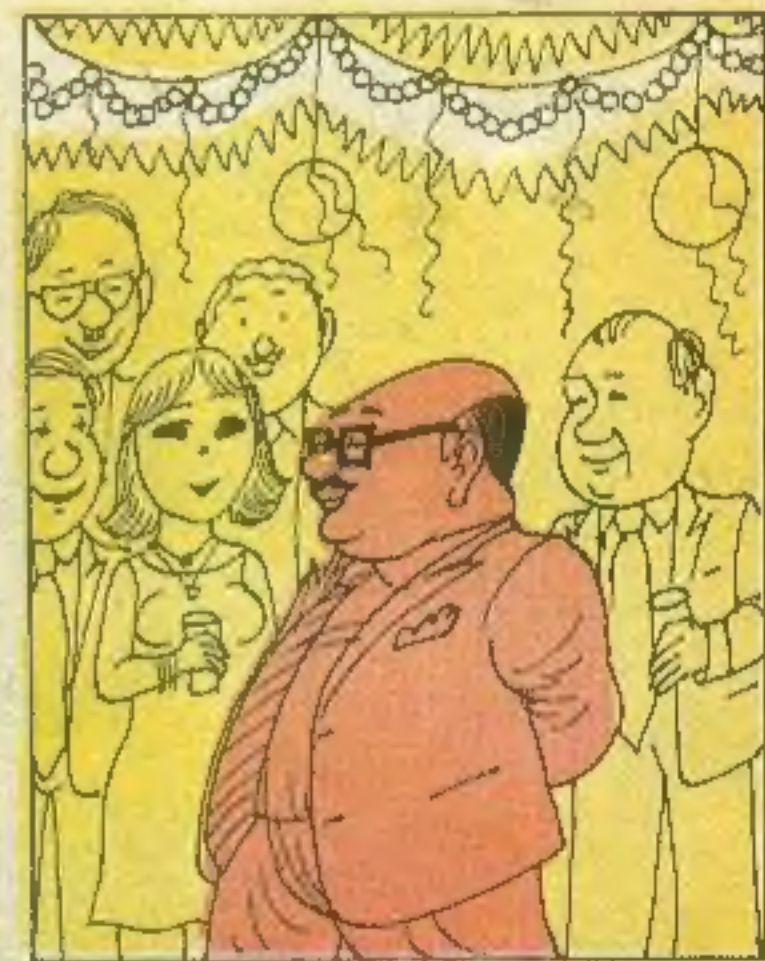
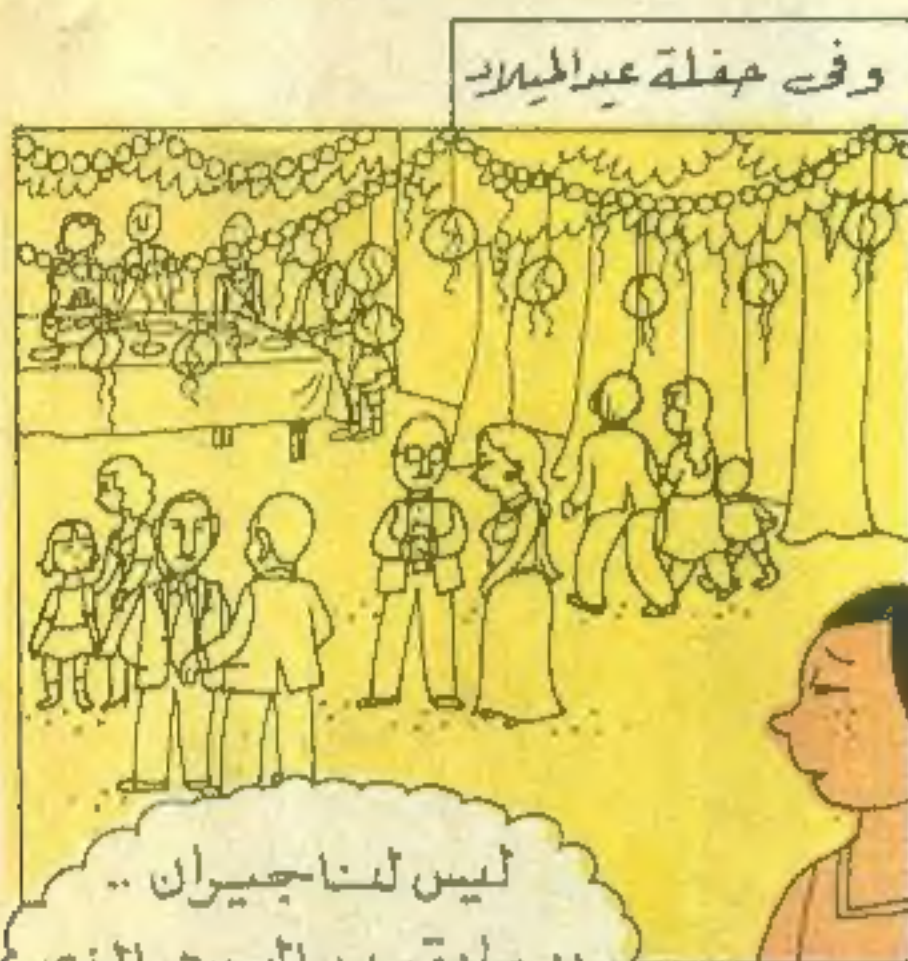
ليس هكذا .. بل قول أنا رانيا يا سيدي ...



نعم .. أنا رانيا ..







وفي البيت المرحوب-



سيدة حامد
يريد هذه الشمعة
وسوف يردها إليك
عندما يصله النور



إنه بيتي، لماذا
تريدين الهرب
منه؟



ماذا تقولين
بيت مهجور؟

أنت الآت خادمة
عندي! لقد كنت خادمة
عند الرجل البخيل فلماذا
لا تعملين عندي؟

!؟



لم أشرها يا سيدتي! أمي أعطتها
لي قبل أن تموت في الحرب .. لماذا
أطفأت الشمعة يا سيدتي
إنني أخاف من
الظلام!



مت أين
أشريت هذه
العروسة؟



أنت ترتجفين
من البرد! سأصنع
لك معطفاً



لا تخافي! أنا
خادمة هنا!



سيدتي .. الى
أين تذهبين وتتركني
هنا؟

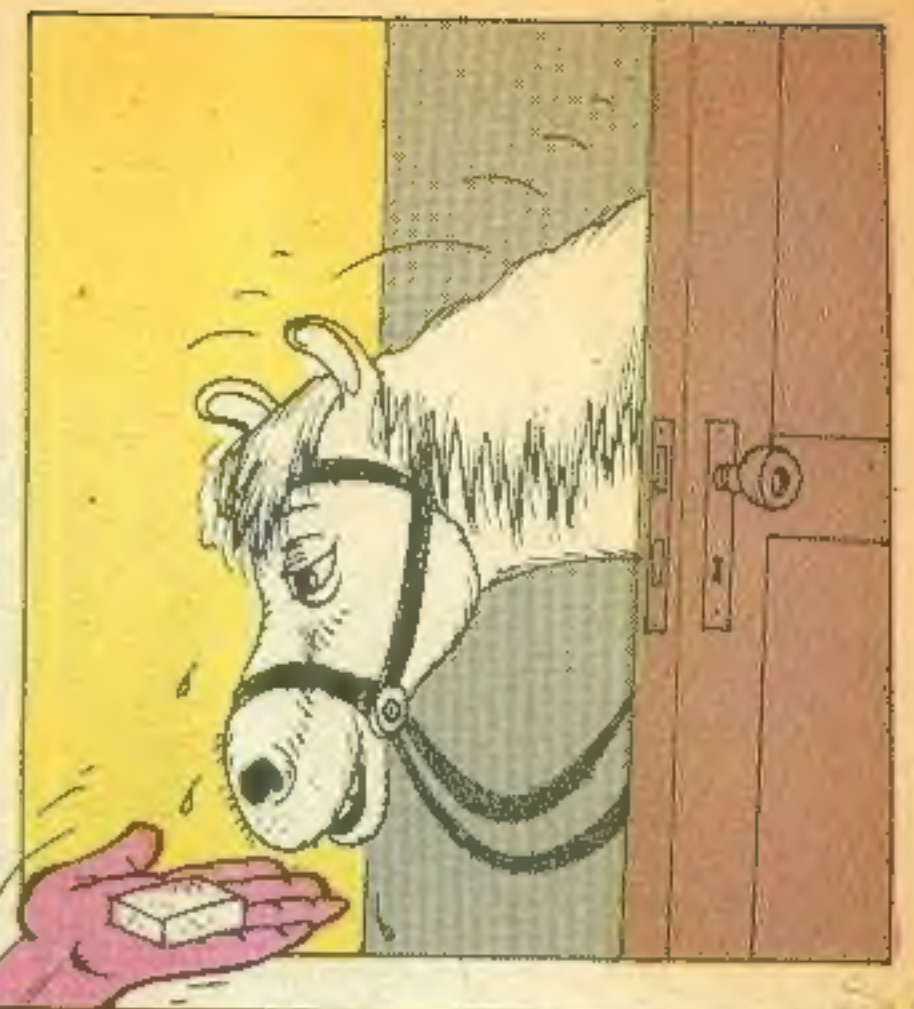


هذا هو
المعطف!



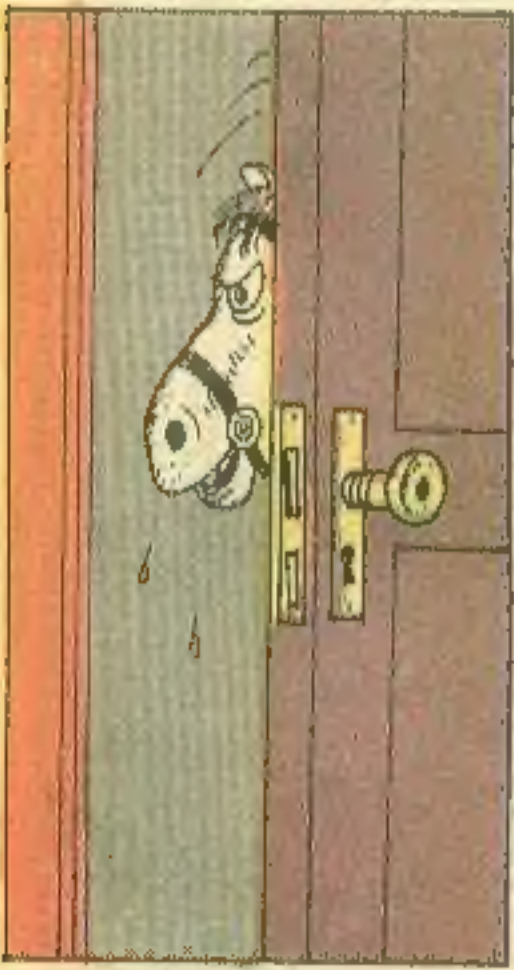
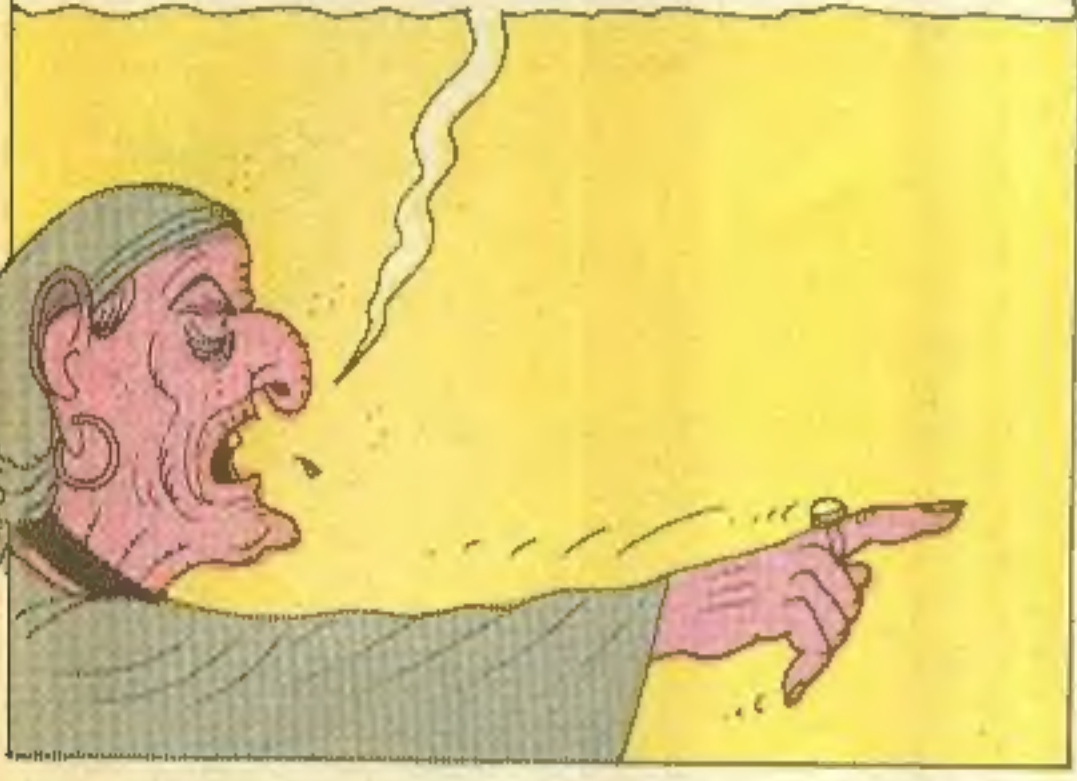
نعم .. أنا أرتجف من البرد ..
ولكن عطفك هذا لن يجعلني
أطلق سراحك .. لا تحاولي
الهرب ..





أيها السائس الذي في الخارج .. تعال واحمل رانيا إلى حيث تعمل خادمة في البيت الجديد ..

لأنها رأتني أرتجف فأعطتني هذا المعطف الجديد ..



وملأ الحصان حيث فتحت لها إحدى الأسر الطيبة بيوتا الصبح فيه ابنة لاخوارة



كسيف تشترك في أبواب المجلة

- اثنان على الأكثر ، كل أسبوع .
- بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالي
- دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب. ٣٥٥٨ مجلة ماجد

- هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة .
- إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .
- لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة
- يمكنك المساهمة بالكتابة في باب واحد فقط أو

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

□ ضع علامة (✓) في مربع واحد فقط من هذه المربعات

- أرغب في الحصول على بطاقة المندوبين ☐
- أرغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف ☐
- أرغب في نشر صورتي في باب أصدقاء ماجد ☐
- أرغب في نشر صورتي مع صديقات الأنسة الصغيرة ☐

العمر

الصف

الاسم

المدرسة

الهوايات

العنوان

أحباب الله ● ارجو الاجابة على هذا السؤال الديني

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هواة الطوابع :

اخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)

.....

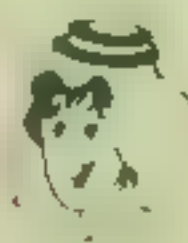
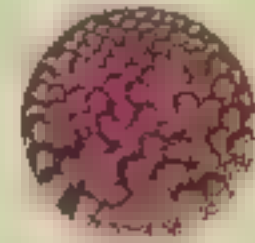
.....

.....

.....

.....

هل ترغب في نشر اسمك في ركن هل تبادلني الطوابع ؟ (نعم) . (لا)
(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال في الاسابيع القادمة)



بين ماجد
وأصدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال في باب بين ماجد وأصدقائه

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ضحك وضحك وضحك

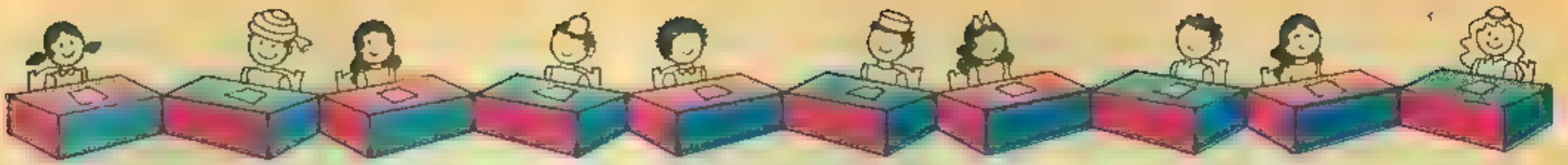
ارشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك وضحك



أبواب أخرى

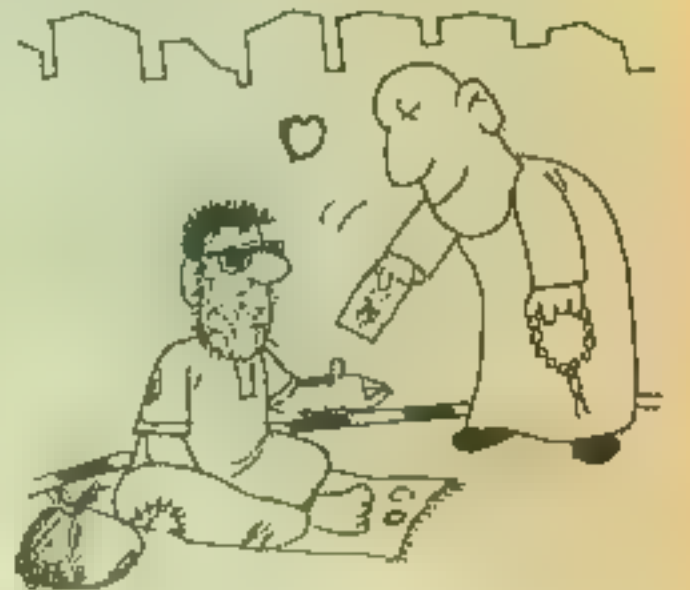
يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية : باقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، أنا عندي مشكلة ، صفحة من مذكراتي ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[.....]



بأقلام الأصدقاء

غبطة.. ورتاء



قال الأديب مصطفى لطفى المنفلوطي:

أنا لا أغبط الغنى إلا في موطن واحد.. أن رأيت يشبع الجائع.. ويواسي الفقير.. ويعود بالفضل من ماله على اليتيم الذي سلبه الدهر أباه.. والأرملة التي فجعها القدر في عائلها.. ويمسح بيده دموع البائس والمحزون.. ثم أرش له في جميع مواطنه الأخرى.

فراس محمد عبدالله
راس الخيمة - الامارات

نداء من القلب

يا عرب .. يا مسلمين، فلسطين الجريحة مازالت تنن تحت أقدام المقتصب الصهيوني، الشهداء مازالوا يتساقطون على أرضها الطاهرة، وفي استطاعتكم جميعاً أن تفعلوا شيئاً، سوف تسألون يوم القيامة عن فلسطين .. دولة عربية تؤخذ منكم بالقوة وأنتم صامتون صمت القبور، فلسطين يا عرب أمانة في أعناقكم .. فكيف ولماذا خرطتم في الأمانة؟ فلسطين يا عرب شرفكم، وما هو شرفكم يعيب به اليهود .. فمتى تتحركون؟

ناصر محمد عبد الله
الرياض - السعودية

أنا وجدتي ..

كنت وحدي في المنزل أنا وجدتي .. وهي ضعيفة النظر .. ودخلت المطبخ لتطهى بعض

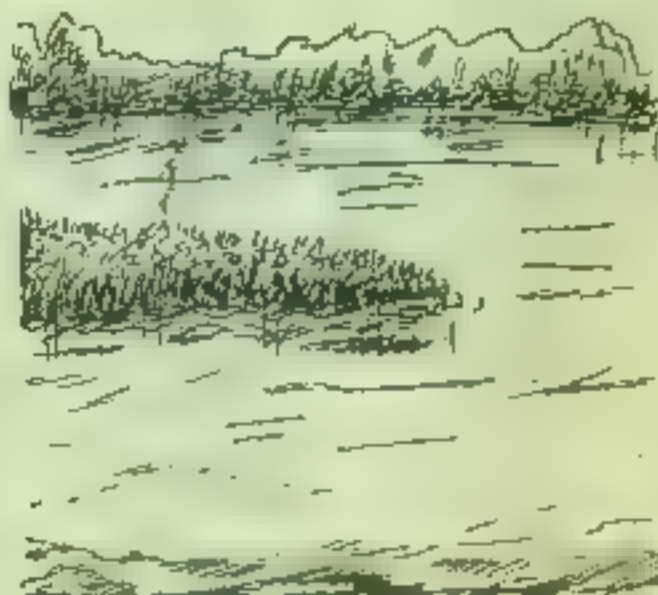
الطعام .. وفتحت البوتاجاز .. وراحت تبحث عن الكبريت .. واستمر الغاز في التسرب .. وعندما وجدت الكبريت .. وأشعلت عود الثقاب .. اشتعل المكان كله .. وصرخت جدتي .. فأسرعت إليها .. واقفلت البوتاجاز .. ثم قمت بإطفاء النار .. ولم تصب جدتي بسوء والحمد لله .
ذكرى السيد مصطفى صنعاء - اليمن

الانسان .. والحياة

كلما فتح الانسان صدره للحياة .. حرر قلبه من المخاوف والأوهام .. وغفر للآخرين أخطائهم .. رزقه الله بالهدوء والاستقرار .. ومنحه الأمن والطمأنينة .. وأضاء له الدنيا .. فآله جميل يحب الجمال .. وعلى الانسان أن يتأمل الوجود .. ويتأمل الطبيعة .. سيجد فيها كل جميل .. الزهرة .. البحيرة .. السحابة .. الطيور .. وهذه النظرة الى الحياة ستجعله متفائلاً بشوشاً .

ايناس ابراهيم صالح
المحرق - البحرين

هل تعلم ؟



- أن السبانخ .. أول نوع من الخضر عرفه الانسان ؟
- أن بحيرة فيكتوريا ، في منابع النيل ، من أكبر البحيرات الطبيعية للمياه العذبة في العالم ؟
- أن بحيرة ناصر المصرية بأسوان هي أكبر بحيرة صناعية للمياه العذبة في العالم ؟

مريم احمد حسن عل
الصفاء - الكويت

الوطن

سألتوني ذات يوم، ما هو الوطن ؟ .. قلت لهم الوطن هو أرض الانتماء .. أرض الأمن والأمان .. الوطن هو المكان الوحيد الذي أحس على أرضه بالسعادة



صفحة من ذاكراتي



كان الصباح جميلاً .. وكان الظهر كذلك .. أما المساء فله قصة جميلة ومثيرة .. فقد كانت الليلة أغرب من الخيال .. فالتجوم متألقة .. لا مثيل لها .. والقمر يعكس الضوء فيبدد ظلمة الليل .. وأضواء خافتة في الأفق الواسع الممتد .. وفجأة صدر صوت يصم الأذان .. أفقت من شرودي .. وراح الجميع يستطلع الأمر .. فإذا بنار تلفهم إحدى الدور .. أسرعنا الى الهاتف .. وطلبت من رجال الاطفاء المساعدة .. في دقائق معدودة كانوا بسياراتهم يخمدون النار

كانت هذه الليلة لا تنسى .. ولكن شدني في هذه الليلة جراحة وشجاعة رجال الاطفاء .. وانتقل جيراننا من الموت ..

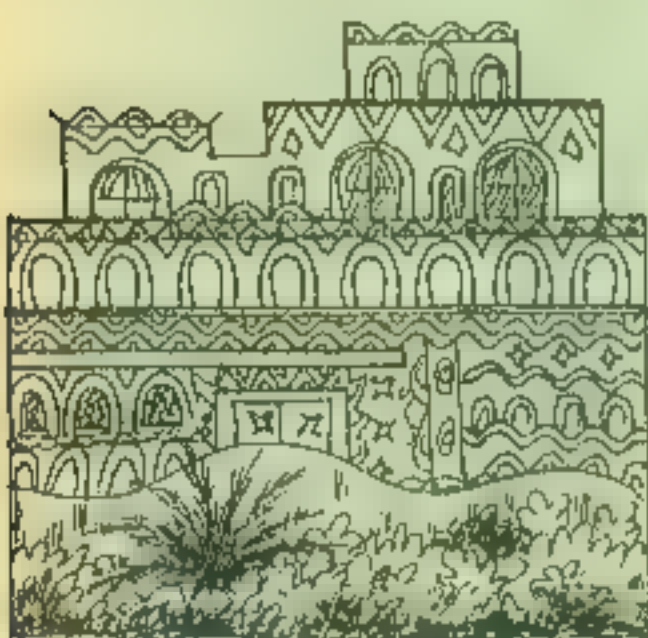


حسان حدادين
مادبا - الأردن

والحب .. سألتوني لماذا تحبين وطنك ؟ قلت أحب وطني لأنه أعطاني كل شيء .. لم يبخل عليّ بشيء .. أحب وطني الذي أنتمى إليه .. وأعيش على ترابه، وسألتوني .. ماذا أعطاك وطنك ؟ .. قلت : وطني هو بلدي ، منذ أن ولدت قال للعالم كله .. هذه ابنتي لا أحد يجزؤ علي أيدائها .. أو النيل من حريتها . هل تريدون تفسيراً أكثر من ذلك ؟

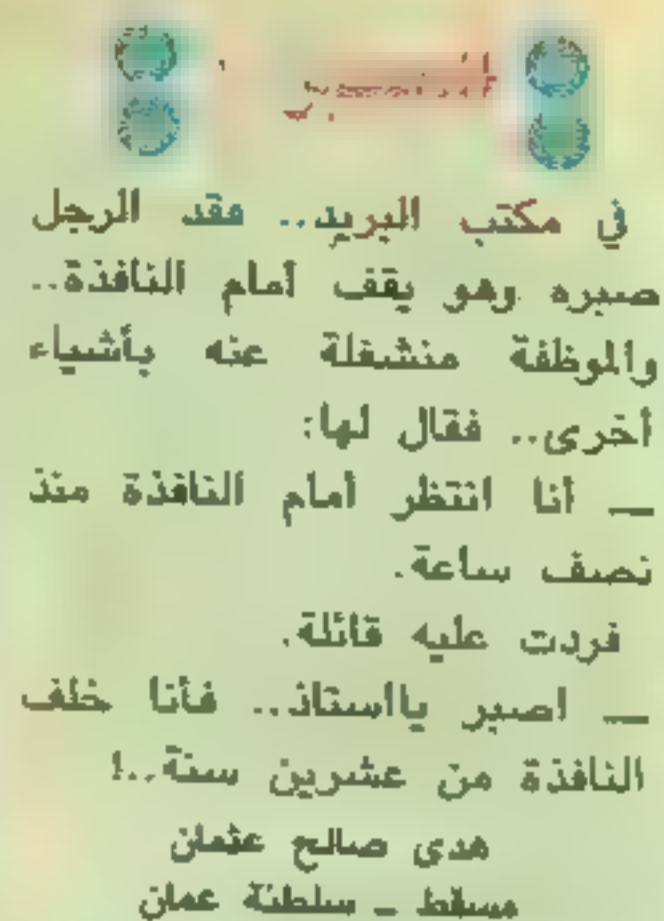
منى احمد العشري
الطائف - السعودية

قصر غمدان



قصر غمدان بصنعاء بناه اليمنيون من قديم الزمان .. استخدموا في بنائه الرصاص المذاب .. والقضاض وهو مادة تشبه الاسمنت .. القصر من عشرين طابقاً .. ارتفاع كل طابق عشرون ذراعاً .. سقف الطابق الاخير شفاف .. يرى الجالس فيه الطيور وهي تحوم في السماء .. والنجوم وهي تتألق في الليل .. وفي الطابق الاخير غرفة لمجلس الملك .. لها أربعة أبواب .. أمام كل باب تمثال أسد مصنوع من النحاس .. وهو مجوف من الداخل .. إذا هبت الريح سمع صوتها يدوي في أنحاء القصر .. وكانت أنوار القصر ترى من جبل يعرف باسم رأس عجيب على بعد ٧٠ كيلومتراً من صنعاء .. بنى هذا القصر في القرن الاول الميلادي .

علي احمد الياغي
صنعاء - الجمهورية العربية اليمنية



التعليق

وقف رجل يخطب في الناس قائلاً:
— ايها الناس.. موتوا في سبيل
الوطن.. موتوا في سبيل الحق..
موتوا في سبيل الاستقلال.. موتوا
في سبيل العلا .
فسأله أحدهم:
— ماذا تعمل ؟
أجاب الرجل
— حابوتي ؟

وبسرعة جداً

شريف حسن السيد علي
الاسماعيلية - مصر

كم سنة في
القرن ٩

قرن شور ..
 اُم کیش !



الشريف الزاوي رشيد
الدار البيضاء - المغرب

المطهرود...

— من أنت ؟
اجاب اللص :

— انا لاعب مطرود!

إيمان أحمد عبدالعزيز
الدوحة - قطر

سألت الأم ابنتها الصغيرة
— ماذا تفعلين إذا داس أحد على
قدمك ثم اعتذر ؟
— اسامحه ..
— وإذا أعطاك هدية ؟
— أطلب منه أن يدوس على قدمي
الأخرى !

رشا شرف الدين محمد
حلقا الجديدة - السودان



● فكرة محمد خالد صالح - الجبراء - الكويت

حكايك بأسماء



البطل

فاز البطل في سباق الجري.. وأصبح بطل العالم.. فلحق به صحفي وسأله:

● لقد أصبحت بطل العالم في الجري.. فما رأيك في هذا اللقب؟
— هذا اللقب يسعدني جداً.

● ولكن.. ما هو سر تفوقك المستمر في مباريات الجري؟
— أرجوك.. هذا سر لن أبوح به أبداً.

● القراء ينتظرون معرفة سر تفوقك.. فأرجوك؟
● لن أستطيع الكلام.. وإلا نفدت قدرتي على التفوق.. وأصبحت مثل باقي الرياضيين الفاشلين!

● أرجوك.. قل لي السر.. وأنا أعاهدك إلا أطلع عليه أحداً؟
— لا أصدق صحفياً يتعهد بإخفاء السر..!

● صدقني... لن أبوح به لأحد.

قال البطل:

— حسناً.. انني اقترض من زملائي الرياضيين بعض المال.. واتعهد لهم برده في يوم المباراة.. ولكني لا أفعل ذلك بالتأكيد.. بل انني قبل بدء المباراة بقليل.. أنهل عليهم سباً وقذفاً.. وأقول لهم.. لن أرد لكم أموالكم.. وهذا ما يجعلهم يطاردونني للقبض علي.. ولكنني أظل أجري بكل قوتي لكي لا يتمكنوا من اللحاق بي.. وعندما أفرز بالمباراة.. وأقبض الجائزة.. أرد لهم ديونهم.. واعتذر لهم..!



هذه العشرة مسارات
بميدالية واحدة الذهبية

رانية فؤاد الداموني
الزرقاء - الأردن

لغة عربية

سألت المعلمة التلميذة الصغيرة

— هل تستطيعين تصريف فعل «يأكل»؟

قالت التلميذة

— أنا أكل

— جميل

— أنا أكلت.

— جميل

— أنا شبع

مجدى محمد
امانة - مصر



هذه العشرة مسارات
بميدالية واحدة الذهبية

استراحة



سألت الأم ابنها الذي توقف عن البكاء فجأة:

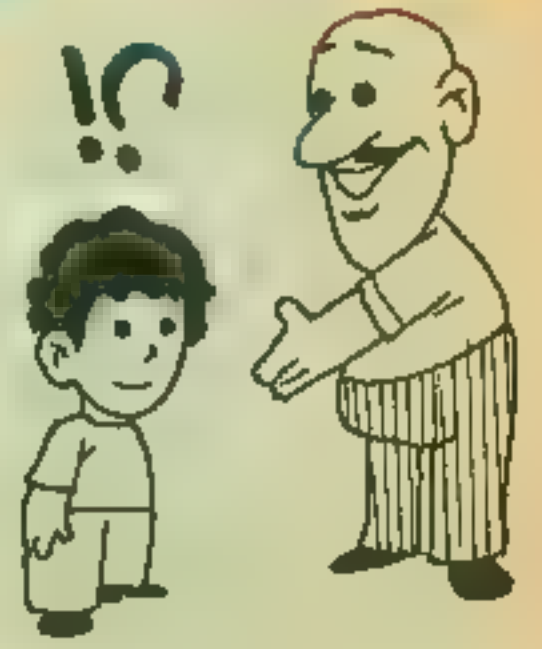
— هل انتهيت من البكاء؟

أجاب الطفل:

— لا.. ولكنني أستريح!

داليا حسن جوهر
القاهرة - مصر

الفرج..!



سأل الولد أباه البخيل:

— ما معنى الفرّج وما معنى الشدة؟

أجاب الأب:

— الشدة ان يزورنا ضيف وقت الغداء.. أما الفرّج فهو أن يقول الضيف انه صائم..!

مروان محمد الزغبيني
المدينة المنورة

الأسنان

أتم الطبيب فحص المريض المسن.. وبعد أن أمره بارتداء ملابس سأل:

— هل تفتابك أحياناً نوبة من البرد؟

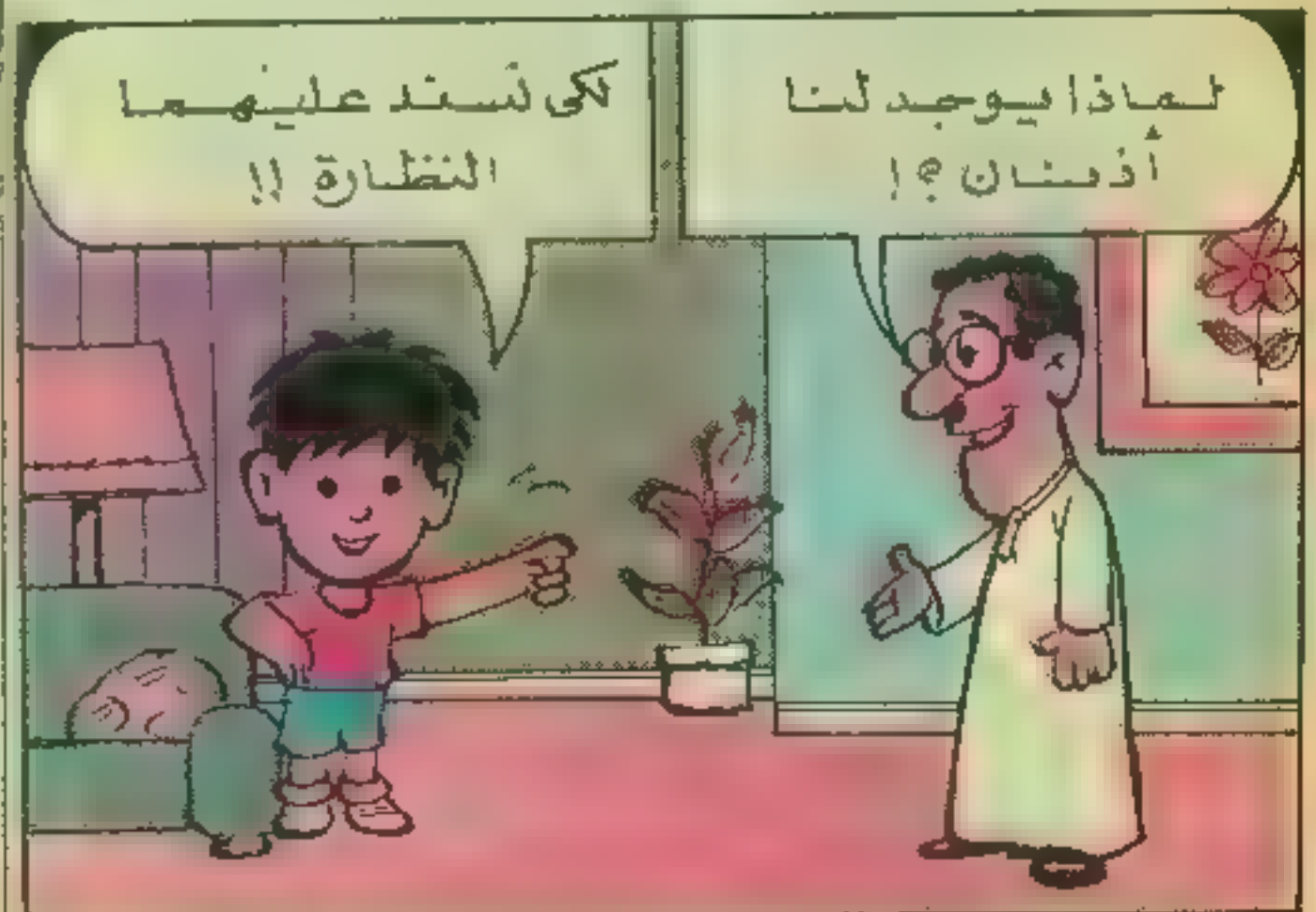
— نعم.

— وهل تؤلك أسنانك كلها؟

وهنا قال المريض بعد تفكير:

— لست متأكداً.. لأن المائدة التي أضع عليها طقم أسناني بعيدة عن الفراش!

محمد سعيد خلغان
ابراء - سلطنة عمان



● فكرة محمد أحمد عبد الغنى - الجيزة - مصر

الصورة الصحفية

الصورة التي يلتقطها منذوب ماجد مع الخبر أو اللقاء .. ليست شيئاً كمالياً ولكنها جزء من الخبر أو اللقاء .. وهي جزء مكمل وضروري .. لذلك فإننا أفضل الخبر مع الصورة .. وأفضل اللقاء مع الصورة .. وكما أن الخبر له شروط .. واللقاء له شروط .. كذلك الصورة .. يجب أن تكون واضحة تعبر عن الموضوع .. تظهر شيئاً جديداً ربما لا يظهر بين السطور هذا خلاف الناحية الفنية .. فلا تكون الصورة مهزوزة أو قاتمة .. سواء وقع الخطأ أثناء التصوير أم أثناء التحميض والطبع .. لذلك أنصح أصدقائي المندوبين .. أن يتعلموا التصوير .. ويتعلموا التحميض والطبع .. وفي أماكن كل منهم أن يكون لديه معمل صغير .. فالصورة الصحفية عنصر هام لا يستغنى عنه الموضوع الجيد بل أحياناً تكون الصورة هي نفسها الخبر .. أو الموضوع .. وتكون أكثر تعبيراً من أي كلام ..

والى اللقاء .. الأربعة القدام ..



أفضل حارس مرمى

● طرابلس - ليبيا - منصور محمد منصور:
التقيت باللاعب مصباح يونس شنقب حارس مرمى النادي الاهلي بطرابلس ومنتخب ليبيا، وسألته عن بدايته مع كرة القدم، فقال: كانت البداية منذ الصغر، ثم التحقت بأشبال اهلي طرابلس سنة ١٩٧٧.

● كم عدد المباريات التي لعبتها؟
— ١٧ مباراة.

● من هو أفضل حارس مرمى في رأيك؟
— الزاكي في المغرب على المستوى العربي وتوماس نكونا من الكامبيون على المستوى العالمي.

● اللاعب مصباح عمره ٢٢ سنة وهو خريج معهد التربية الرياضية.

العالم بين يديك



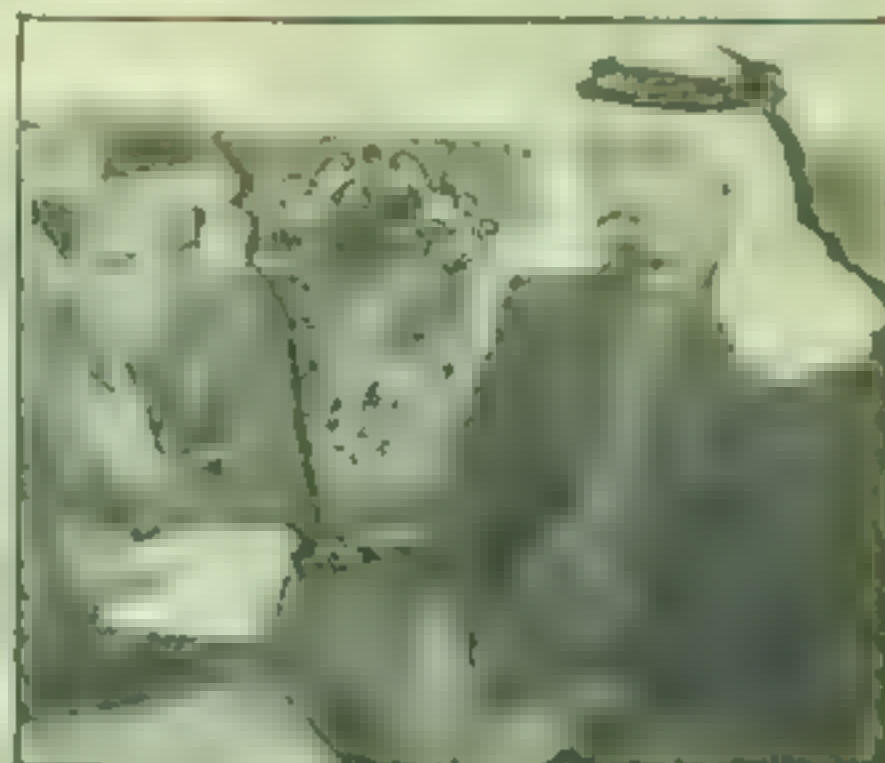
● الأستاذ انور احمد بين مندوبى ماجد ●
● الخرطوم - السودان - امجد وسلي حبيب الله عبدالله

الأستاذ أنور احمد عثمان الذي يعمل مساعد باحث بالمجلس القومي للبحوث، وأيضا يقوم بتقديم برامج علمية في الاذاعة والتلفزيون، التقينا به ودار بيننا هذا الحوار:

● ما هي مهمة مساعد الباحث؟
— يساعد الباحثين في مشاريعهم العلمية.

● وما هو الدور الذي يقوم به المجلس القومي للبحوث؟
— يقوم بالأبحاث العلمية التي تتعلق بحياة

شاعر



● الشاعر علي حسين ومعه منذوب ماجد

● الطائف - السعودية - احمد محمد السعدي:
الشاعر علي حسين الفيض ضابط متقاعد، التقيت به وسألته عن بدايته مع الشعر فقال: بدأت منذ الصغر، كتبت محاولات كثيرة غير اني لم أرض عنها، ثم بدأت أنشر بعض انتاجي في جريدة المدينة سنة ١٢٨٤ هجرية.

● متى أصدرت ديوانك الاول؟
— سنة ١٢٨٤ هجرية، وقد تجلت في اصداره قبل مرحلة النضج الفني.

● هل تأثرت بأحد من الشعراء؟
— لم تأثر بأحد، ولكني أحببت كثيراً من الشعراء مثل عمر بن ابي ربيعة، والغزدي، والشريف الرضي وغيرهم.

● كم ديوان أصدرت حتي الآن؟
— أربعة.. وسيصدر قريباً الديوان الخامس.

● هل كتبت عن الطفل في بعض اشعارك؟
— نعم.

بطل و ١٤ ميدالية

● الدار البيضاء - المغرب - عفاف الفاسمي:
في لقاء مع عشيق عبدالحق بطل المغرب للملاكمة في وزن الريشة، قال: انه حصل على ١٤ ميدالية خلال حياته الرياضية التي بدأت سنة ١٩٧٨.

الطالب المثالي



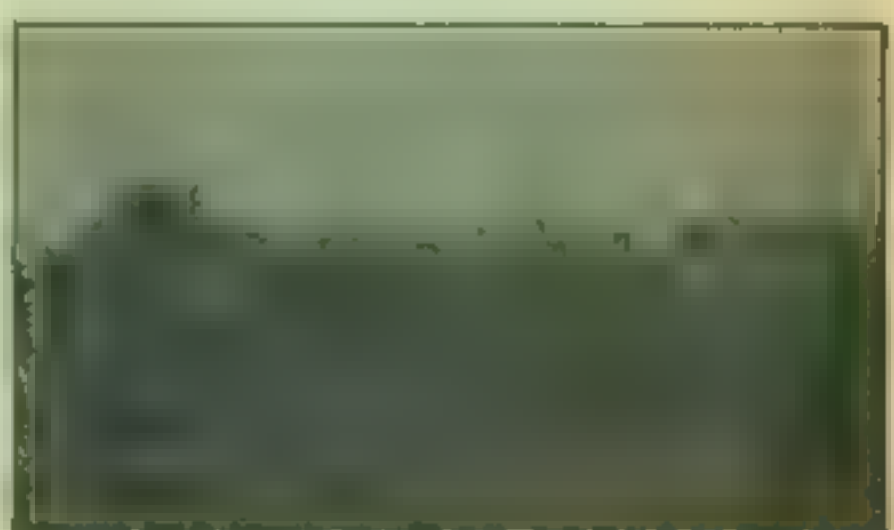
● الأستاذ حسن احمد

● العين - الامارات - هاني السيد غريب الخولي:
سألت الأستاذ حسن احمد عبدالبصير مدير مدرسة الجيمي الابتدائية عن الطالب المثالي في رايه فقال: هو الطالب المتمسك بتعاليم الاسلام المتفوق في دراسته المطيع لمدرسيه ووالديه.

المعلمة المثالية

● الغرافة - قطر - امانى عبدالعزيز:
التقيت بمديرة مدرسة الغرافة الابتدائية للبنات الأستاذة عائشة محمود الحمود، وسألته عن المعلمة المثالية فقالت: هي المعلمة التي تقوم بعملها على اكمل وجه، وتتبع الطرق التربوية الحديثة في تعاملها مع الطالبات، وتهتم بهن دائماً.

قلعة بهلا



● بهلا - سلطنة عمان - عبدالله جابر مبارك:
هذه صورة لقلعة بهلا القديمة، وهي إحدى المناطق الأثرية القديمة بالسلطنة والتي يحرص الناس على زيارتها دائماً.

الناس اليومية.
● هل يصدر المجلس مجلة للأطفال ؟
— نعم.. مجلة الباحث الصغير.
● ما هي البرامج التي تقدمها للاذاعة والتلفزيون ؟
— في التلفزيون برنامج: (الكون ذلك المجهول)، وفي الاذاعة (العالم بين يديك).
● أمنيته ؟

— الحصول على الدكتوراه.
بقي ان نعرف ان الاستاذ انور خريج كلية الآداب جامعة الخرطوم، وحصل على دبلوم الاعلام من جامعة القاهرة وعمره ٢٦ سنة.



الله هو الشافي

● الدكتور يحيى محمد عبده

● تعز - اليمن - عبد الجبار مقل حرام
في لقاء مع الدكتور يحيى محمد عبده نصح بأن يعرض الانسان نفسه على طبيب اذا شعر ببؤاس المرض، وقال انه على المريض ان يلتزم بارشادات الطبيب، وان يكون واثقاً بالله تعالى، فالله تعالى هو الشافي، ولكن علينا ان نأخذ بالاسباب .. الدكتور يحيى تخرج من كلية طب الاسكندرية سنة ١٩٧٤.

صديقان من السعودية في « ماجد »



● الاحساء - السعودية - احمد محمد المهنا
انتبه الصديقان على عيد الله العيسى واحمد محمد المهنا فرصة زيارتهما لدولة الامارات العربية المتحدة .. وقاما بزيارة مقر مجلة ماجد بالعاصمة أبوظبي.. حيث تعرفا على العاملين بها.. وطافا بجميع الاقسام التحريرية والفنية .. وشاهدا مراحل تحرير وطبع المجلة .. مما اثار دهشتهم .. وبهذه المناسبة تم التقاط صورة تذكارية لهما امام لوحة ماجد المشهورة المعلقة قرب مدخل المجلة .

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

- سامح محمد خطيب (زايد الثاني - أبوظبي)
- سامر محمد خطيب (زايد الثاني - أبوظبي)
- خليفة سعيد خلفان (مدرسة حمزة - أبوظبي)
- قاسم محمد سعيد (المعهد العلمي - العين)
- راشد سالم محمد (مدرسة سويحان - العين)
- ماجد عبد الرازق خوري (الامام مالك - دبي)
- احمد ابراهيم محمد (شرحبيل بن حنبل - دبي)
- احمد ايوب محمد الملا (مدرسة الجاهظ - دبي)
- سيف راشد حمدان (مدرسة النذير - الشارقة)
- عائشة سعيد عبد الله (مدرسة الاندلس - الشارقة)
- ابراهيم علي عبد الله (الشارقة)
- ميسون سليمان (مدرسة الاندلس - الشارقة)
- نبيلة محمد سعيد (مدرسة البيضاء - رأس الخيمة)
- احمد حسن ابو العلا (مدرسة ابن القيم - رأس الخيمة)
- فيصل فارس سعد (راشد الصالح - عجمان)
- اسامة سلطان (مدرسة الحميدية - عجمان)

□ السعودية □

- رياض محمد حيدر (المفتي بن صارثة - حبران)
- ايمن رشيد علي (عتاب بن اسد مكة المكرمة)
- مدني احمد علي (تحفيظ القرآن الكريم - حبران)
- خالد مطر العامري (الامين المتوسطة - الدمام)
- حسن امير عباس (متوسطة نجران - نجران)
- ناصر صالح حمد (سعد ابن معاذ - ابيق)
- بدر عبد العزيز محمد (عمار بن ياسر - الاحساء)
- احمد ابراهيم رضا (الملك فهد - جدة)
- لؤي محروس محمد (مدرسة الجزيرة - جدة)
- خالد الرويلي (ابو عبيدة الجراح - تبوك)
- بلادي خلف محسن (مدرسة الانباء - خميس مشيط)

□ سلطنة عمان □

- عبد المعص محمد سالم (مركبات بن محمد - بركاء)
- ماهر محمد سعيد (مدرسة المثني - ابراء)
- عثمان احمد سلطان (الخليل بن احمد - المصنعة)
- عصام طالب الحسني (مطس - رح)
- احمد مبارك خميس (ثانوية السيب - السيب)
- مصطفى محمود سعود (مصعب بن عمير - بهلاء)
- منصور ناصر الهنائي (مصعب بن عمير - بهلاء)
- صالح علي عامر (اسامة بن زيد - آدم)
- عبد الله سيف مسعود (ابو حمزة الشاري - صحار)
- راشد محمد سعيد (محمد بن سليمان - الدرير)
- علي محمد عبد الله (الربيع بن حبيب - لوى)
- يعقوب سيف حمود (مدرسة الحوقين - الرستاق)
- سيف سالم صالح (معهد العلوم - الوطن)
- سليمان ناصر العوفي (بلعرب بن سلطان - بهلاء)
- شوقي احمد الزدجالي (حاصر بن زيد - السيب)

□ الكويت □

- رانيا علي يوسف (مدرسة الغواصة - العدلية)
- عبد الله العتيبي (مدرسة الاحمدى - الاحمدى)
- ايهاب محمد حموضه (مدرسة الخسالية - الصفاة)
- احمد رعدان الرشيد (قذيفة بن مسلم - الصفاة)
- فادي رياض حرب (مدرسة الجليل - حنيد القار)
- انور عز الدين محمد (السلامية)
- سعود عبد العزيز العوضي (مشعان الخضر - الصفاة)
- ايمن انور النعماني (السلامية المتوسطة - السلامية)

□ الجمهورية العربية اليمنية □

- عبد العزيز علي مصلح (الشهيد هارون - صنعاء)
- نبيل محمد المتوكل (مدرسة ٢٦ سبتمبر - صنعاء)
- رياض عبد الواسع عبد الله (مدرسة الفاروق - تعز)

- علي علي مهدي (عمار بن ياسر - الحديدة)
- عبد الله علي الكيزي (مدرسة معين - صنعاء)
- خالد يحيى احمد (عقبة بن باقع - ذمار)
- ايتسام مقل محمد (مدرسة معهد المعلمات - تعز)

□ مصر □

- ياسر محمود سامي (مدرسة باب الشعرية - القاهرة)
- محمد عزت احمد (القاهرة)
- محمد احمد عثمان (ناصر الخاصة - القاهرة)
- ريمون حنا عوض (مؤيد سكول - القاهرة)
- سوزان محمد كامل (علي باشا مبارك - القاهرة)
- عصام محمود عيد (النصر الابتدائية - المنصورة)
- اسامة محمد حبيب (الدرادين الثانوية - القاهرة)
- محمد محمود احمد (الفسطاط العسكرية - القاهرة)
- احمد محمود يوسف (الابراهيمية الثانوية - القاهرة)
- محمد عبد العزيز فهمي (سابت فاتيما - القاهرة)
- انتصار السيد عبد العال (الحديثة الاعداية - بني سويف)
- نرمين حسين القمري (السيدة عائشة - المحلة الكبرى)
- نجاح عبد المجيد (الثانوية الزراعية - الاسكندرية)
- محيي ربيع متولي (القاهرة)
- محمود حسين محمد (فاقوس العسكرية - الشرقية)
- محمد محمود حامد (مدرسة الفاصرية - القاهرة)
- سامح مكرم جبرائيل (مدرسة سوهاج - سوهاج)

□ تونس □

- امية محمد عبد الكريم (المعهد الثانوي - الزهراء)
- محمد رافق (المعهد نهج ١١ - تونس)
- خميس الجزيري (المعهد الثانوي للذكور - سوسة)
- صابر الهادي (تونس)
- نور الهدى شمسقران (معهد فتيات - بنزرت)

الأربعاء القادم القائمة [٢٩]



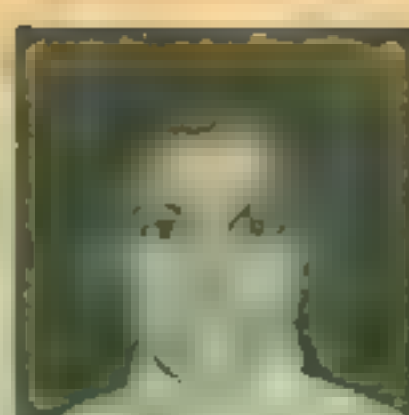
هواة التعارف



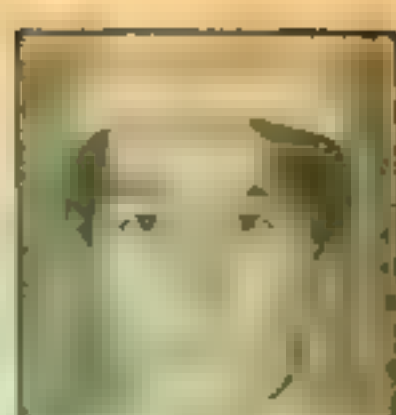
● حنان صديق عبدالله (١٤) سنة) ● الهواية الرسم والموسيقى والقراءة ● المحرين - مدينة عيسى - طريق ١٠١١ - مجمع ٨١٠ - مبنى رقم ٢٢٧٣ - شقة ٢٢



● ناصر صلاح حوسد (١٧ سنة) ● الهواية جمع العملات والمراسلة ● جمهورية مصر العربية - الحيصة - شارع الحصن - الدور السابع - شقة ٧٢



● سامي عبدالله صيف الله (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - مكة المكرمة - ص ب ٣٧٢٣



● خالد مصبح سعيد (١٥ سنة) ● الهواية القراء وجمع الطوابع والعملات ● الإمارات - الفجيرة - المنطقة الشرقية - ص ب ١٧



● سميرة ساسي (١٤ سنة) ● الهواية القراءة والسباحة والموسيقى ● المغرب - البيضاء - شارع الفوارات - رقم الدار ١١٠ - الحي المحمدي



● سامح عبدالرازق خلد (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات وتبادل الآراء ● مصر - الحيصة - أمية - شارع ٣٩ - منزل ٢١ مدينة التحرير



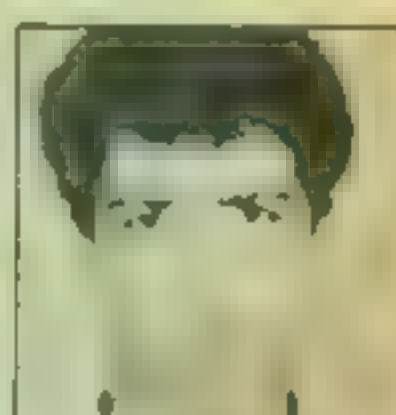
● عبدالوحيد من الله دار (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والرياضة ● سلطنة عمان - مسقط - ص ب ٧٨٤



● منصور محمد الموسى (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والسباحة والقراءة ● السعودية - الدمام - ص ب ٤٤٨٣



● عارف سعيد سيف (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● الإمارات - الشارقة - كنه - ص ب ١١٠٩٥



● حسر احمد سباني (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والرياضة ● تونس - جندوبة - رقم ٤١٤ قاعة عدد ٢٧ معهد غار الدماء



● محمد مطيع (١٤ سنة) ● الهواية الرياضة وجمع الطوابع والقراءة ● المغرب - الدار البيضاء - شارع الحزام الكعبي - منطقة الميناء - رقم المنزل ٦٨٩ - الحي المحمدي



● رمزي الرياحي (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والعملات ● تونس - تونس - ٦ نهج معبد عن طريق شارع فلسطين



● انعام مارك عبدالعزير (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والرياضة والموسيقى ● سلطنة عمان - ولاية السويق - منطقة الساطنة - ص ب ١١٠٠٦



● ايمن خالد السويلم (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - الرياض - الرموز - ص ب ١٥٦٠٢



● طارق يوسف عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية السباحة وكرة القدم والرياضة ● الإمارات - الفجيرة - ص ب ٦٦٣



● يحيى رباح العيسى (١٦ سنة) ● الهواية القراء وكرة القدم وجمع الطوابع ● الكويت - الصفاء - ص ب ٣١٧٤



● أمل عبيد المريكي (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة والموسيقى والرسم ● الإمارات - دبي - ص ب ١٣٦٣٧



● محمد فاسمي (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة الطائرة والرياضة والكراتيه ● المغرب - وجدة - أحمد - منطقة الدار البيضاء - رقم ٨



● محمود محمود موسى (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات وكرة القدم والسباحة ● مصر - محافظة دمياط - ٢٣ شارع فكري زاهر - بقالة سيناء



● خالد محمد عبدالرحمن (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة وكرة اليد ● سلطنة عمان - ولاية صحم - ص ب ٤٩



● خالد حنيفة عبدالله (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة سلة والريضة ● السعودية - مظهر الظهر الدولي - ص ب ٧٤ الرمز البريدي ٣١١٧٥



● عبدالله حمد عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية كرة الطائرة وجمع الطوابع والرسم ● الإمارات - الفجيرة - ص ب ١٥٦٣ دبا



● حمود سالم حمد (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والسباحة ● سلطنة عمان - ولاية السويق - الساطنة - ص ب ١١٠٠٦



● فواز موكبد (١٥ سنة) ● الهواية الصحافة والموسيقى ● المغرب - الدار البيضاء - سيدى عميل - درب البلدية - رقم ٧٧ رقم ١٧



● حافظ عميرة (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة الطائرة والقدم ● تونس - صفاقس - طريق الافران كند ٧ - محطة المستوصف



● علاءه جلال محمد (١٣ سنة) ● الهواية الرسم والموسيقى وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - صلالة - شارع السلام - ص ب ١٨١١٢



● دلال عبدالرازق (١٦ سنة) ● الهواية الكمبيوتر وجمع الطوابع والقراءة ● الكويت - الروضة - قطعة ٥ - شارع ٥١ - منزل ١١



● عبدالرشيد سباني (١٤ سنة) ● الهواية الرسم والقراءة والسباحة ● السعودية - مكة المكرمة - الحساء - ص ب ١٥٤٨



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

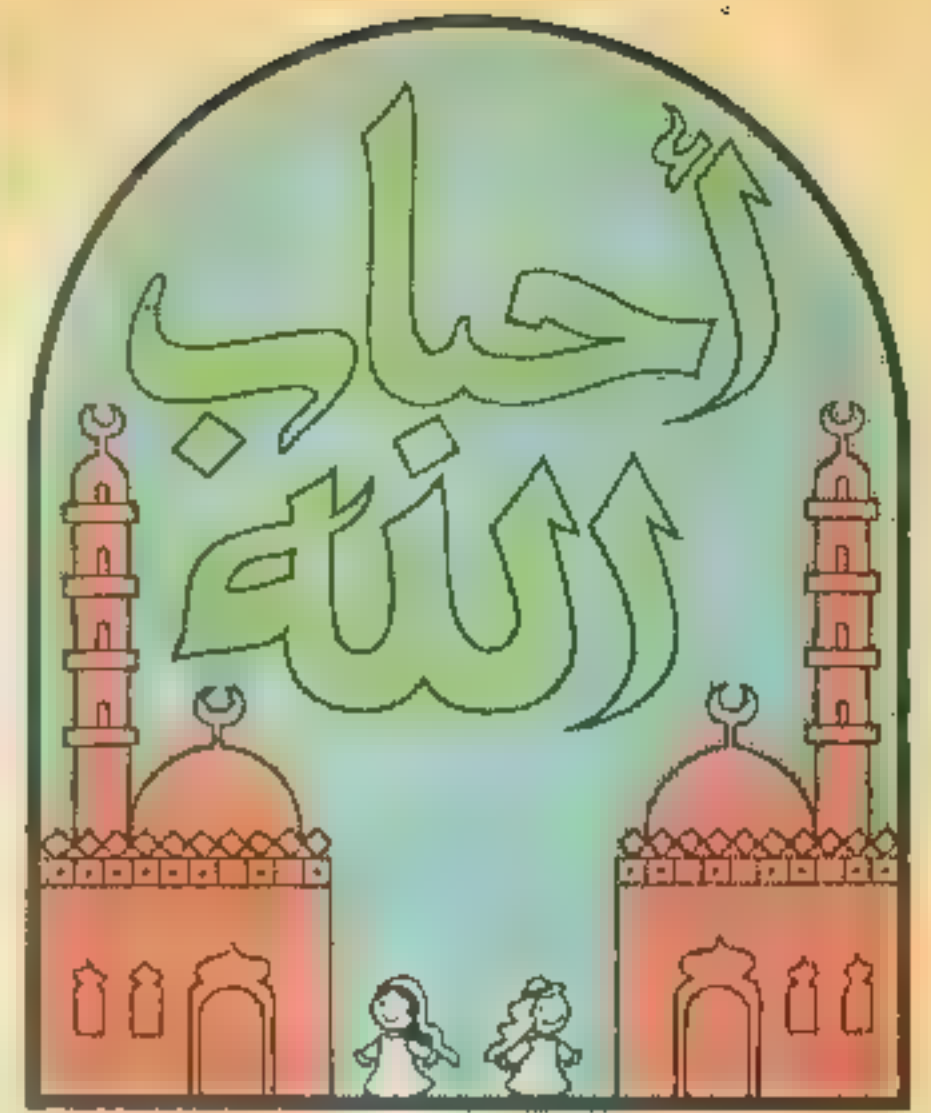
«إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ، وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ، وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ، وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ، وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ، يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ، فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ، فَسَوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا، وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا، وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ، فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا، وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا، إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا، إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ، بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا» (صدق الله العظيم)

[من الآية ١ إلى ١٥ سورة الانشقاق]

خيراً فخير.. وإن شراً فشر
«فأما من أوتي كتابه بيمينه، فسوف يحاسب حساباً يسيراً» والذي يُؤتى كتابه بيمينه هو السعيد الذي آمن وأحسن العمل، فكتب الله له النجاة، وهو يحاسب حساباً سهلاً يسيراً، فلا شدة عليه، ولا مناقشة، «وينقلب إلى أهله مسروراً» يرجع إلى أهله في الجنة مرحباً مسروراً بما أعطاه الله عز وجل «وأما من أوتي كتابه وراء ظهره» أي بشماله من وراء ظهره.. هذا التعيس الذي قضى حياته في الأرض كدحاً، ولكن في الأثم والمعصية والضلال، يدرك نهايته، ويعرف أنه العذاب الدائم، والعناء المستمر بلا توقف، فيدعو ثبوراً أي يطلب الهلاك، قال تعالى: «فسوف يدعو ثبوراً».. تخيل هذا المشهد، أن يجد الإنسان نفسه مُقبلاً على شيء رهيب، فيطلب الهلاك لينجو مما هو مقبل عليه.. يصبح الهلاك أقصى أمانيه!!.. ولكن هيهات فلا سبيل للنجاة، «ويصلى سعييراً» يدخل النار، «أنه كان في أهله مسروراً»، كان في الدنيا فرحاً غافلاً عما ينتظره في الآخرة، لا يفكر في العواقب، «أنه ظن أن لن يحور» كان يعتقد أنه لا يرجع إلى الله، ولا يعيده بعد موته للحساب والجزاء، «بلى إن ربه كان به بصيراً» بلى.. سيعيده الله.. سيعيده ويجازيه على أعماله خيراً وشرها، فإنه كان به بصيراً، أي عليمًا خبيراً

تبدأ هذه السورة ببعض مشاهد يوم القيامة، قال تعالى: «إذا السماء انشقت» فانشقاق السماء حقيقة من حقائق ذلك اليوم العصيب.. يوم القيامة، «وأذنت لربها» استمعت لأمر ربها، فإذا قلنا أذن فلان فلان: أي استمع، والمقصود: إستسلام السماء وطاعتها لأمر ربها في الانشقاق، «وحقت» أي وحق للسماء أن تطيع أمر ربها، لأنه العظيم القهار الذي نزل له كل شيء «وإذا الأرض مدت» أي بسطت ووسعت رقعتها «وألقت ما فيها وتخلت» رمت بما في جوفها من الموتى، وألقت بما في بطنها من الكنوز، فكم من الموتى تم دفنهم في جوف الأرض على مر العصور، كما تخفى الأرض في جوفها كثيراً من المعادن والمياه وغيرها من الأسرار التي يعلمها الله سبحانه وتعالى «وأذنت لربها وحقت» والأرض أيضاً أذنت لربها وحقت، استمعت لأمر ربها، واستحابت له خاضعة مستسلمة.

ثم يأتي هذا النداء للإنسان، بعد أن رأى الكون مستسلماً لربه بسمائه وأرضه: «يا أيها الإنسان أنك كادحٌ إلى ربك كدحاً فملاقية» يا أيها الإنسان أنك تعيش حياتك على الأرض كادحاً.. تجهد نفسك في العمل والعناء.. تشق طريقك لتصل في النهاية إلى ربك، فإليه المرجع والمآب، تلاقى ربك بعملك فيجازيك عليه، سيكون الجزاء مقابل ما قدمت في الدنيا، إن



اسألوني

الله وحده

● هل يجوز الحلف بغير الله ؟
خالد عبدالله محمد الدليل
السعودية

● لا يجوز، فقد أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب وهو يحلف بأبيه فقال: «إن الله ينهاكم أن تحلفوا بأبائكم، من كان حالفاً فليحلف بالله أليسمت»، وقد امتثل عمر لأمر رسول الله، فلم يحلف بأبيه بعد ذلك أبداً.

سنة مؤكدة

● هل صلاة العيد فرض أم سنة ؟
امير احمد محمد الذراع
سبها - السعودية

● صلاة العيد سنة مؤكدة، وأظن النبي صلى الله عليه وسلم عليها، وأمر الرجال والنساء أن يخرجوا لها.

النوم مبكراً

● لا استطيع الاستيقاظ لصلاة الفجر، فماذا أفعل ؟

عبدالكريم عبدالعزيز الشايع
الرياض - السعودية

● على المسلم أن ينام مبكراً كي يستيقظ نشيطاً لصلاة الصبح. هل جربت ذلك ؟

ردود خاصة

● كريم مصطفى كامل جلال ندا - الكويت
- نعم لك ثوابها إن شاء الله، ولكن عليك أن تؤدي الحج والعمرة بعد سن البلوغ إذا كنت قادراً على ذلك

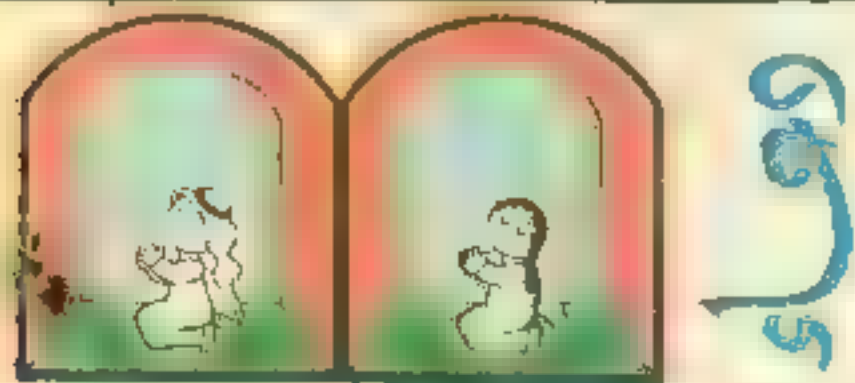
● حمد محمد الثبيتي - بريدة - السعودية
- من يفعل ذلك فعقابه جهنم وبئس المصير.

في السابعة

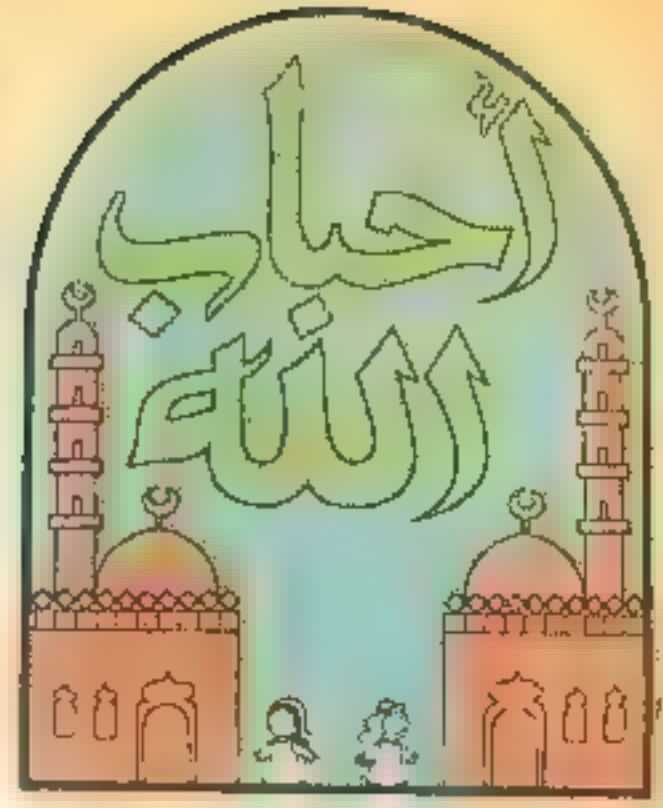
● متى يبدأ الصبي الصلاة ؟

محمد سعيد محمد
الدمام - السعودية

● على الأب أو ولي الأمر أن يأمر ابنه بالصلاة إذا بلغ سبع سنين، أما إذا بلغ العاشرة من عمره فيجب على ولي أمره أن يؤديه على ترك الصلاة، وذلك بالوعيد والتعنيف أو بالضرب.



«بسم الله، اللهم داووني بدوائك واشفني بشفائك، واغنني بفضلك عمن سواك، واحذر - أي ازل - عني اذاك».



يكتبه ويرسمه خليل حداد

حوار تحت

الشجرة

في بيت متواضع صغير، كانت تعيش امرأة فقيرة مع أبنائها، كانت تنتظر نصيبها من زكاة أموال المسلمين، كي تستعين بها في تربية أبنائها، والانفاق على نفسها. ولكنها لم تأخذ نصيبها في عام من الأعوام، فماذا فعلت ؟

■ ■ ■

أرسل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب صحابياً جليلاً، كي يعطى الفقراء والمساكين من زكاة المسلمين، ذهب الصحابي الجليل محمد بن مسلمة للقيام بتلك المهمة، أعطى الفقراء والمحتاجين، ولكن تلك المرأة الفقيرة لم تأخذ نصيبها ونصيب أبنائها، لم يعتمد الصحابي حرمانها، ولكنه لم يلتق بها، ماذا تفعل هذه المسكينة ؟.. هل يضيع حقها ؟، إن أمير المؤمنين حريص على أن تصل الحقوق إلى أصحابها، ولكن كيف يمكنها الوصول إليه، وعرض شكواها عليه ؟، أنه رئيس تلك الدولة الإسلامية العظيمة التي امتدت مساحتها، واتسعت رقعتها، فماذا تفعل ؟ قررت الذهاب إلى محمد بن مسلمة كي تعرض أمرها عليه، فهل يمكنها ذلك ؟

● ● ●

سارت تلك المرأة الفقيرة، لعلها تجد من يبلغ شكواها إلى محمد بن مسلمة، أو



حاجتي، فقال لها الرجل: إطمئني.. سيقضى لك حاجتك إن شاء الله.

● ● ●

أقبل محمد بن مسلمة مسرعاً، اتجه نحو الرجل الجالس تحت الشجرة قائلاً: السلام عليكم يا أمير المؤمنين، كانت مفاجأة كبيرة للمرأة، أدركت أنها كانت تتحدث إلى أمير المؤمنين، شعرت بالحياء الشديد، قال أمير المؤمنين عمر لمحمد بن مسلمة: ماذا تقول لله عز وجل إذا سألك عن هذه المرأة ؟ تأثر محمد بن مسلمة تأثراً شديداً، دمعت عيناه خوفاً من الله تعالى، وأصل أمير المؤمنين حديثه قائلاً: أن الله بعث إلينا رسوله صلى الله عليه وسلم، فصدقناه واتبعناه، فعمل بما أمره الله به، فجعل الصدقة لأهلها من المساكين حتى توفاه

يذهب معها إليه، رأت عدداً من المسلمين كان أحدهم نائماً في ظل شجرة وقت الظهيرة، راحت تنتظر اليهم، وتتفرس هيئاتهم، كي تستعين بأخيرهم في هذا الأمر، توجهت إلى ذلك الرجل النائم في ظل الشجرة، قالت له: اني امرأة مسكينة، ولي عدد من الأبناء، وإن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب كان قد بعث محمد بن مسلمة ساعياً، ولكنه لم يعطنا شيئاً، فلعلك تشفع لنا وتحدثه في أمرنا، فوجئت المرأة بالرجل يصيح بغلامه قائلاً: إدع لي محمد بن مسلمة، انطلق الغلام مسرعاً لاستدعائه، ولكن المرأة شعرت بالدهشة، هل سيحضر محمد بن مسلمة بنفسه لذلك الرجل الذي كان نائماً تحت الشجرة ؟، قالت له المرأة: من الأفضل أن تذهب معي إليه.. فإن ذلك أكثر نفعاً لقضيتي، ويساعد على قضاء

الحكايات الغتي حسان



جزيرة المرجان

تماماً مثل بعض العدسات، ارتفعت درجة حرارة الأعشاب، اشتعلت فيها النيران، أقبل أهل الجزيرة. كانت أشكالهم غريبة، وهيئاتهم مريبة، قالوا لغسان: لماذا وكيف اشتعلت النيران؟ قال لهم: أنا لم أشعلها، ولكنها اشتعلت بسبب الزجاج المكسور، تماماً كما يحدث في الغابات، قالوا: هذا اختراع خطير، لابد أن نشتره منك. خلع أحدهم لؤلؤة كبيرة كان يطلقها في صدره، وأعطاهم لغسان ثمناً للزجاج المكسور، لم يكن اللؤلؤ ذا قيمة عندهم، حتى أن الصبيان، كانوا يلعبون باللؤلؤ والمرجان. غادر غسان جزيرة المرجان، متجهاً نحو جزيرة الحيتان، أعطى تاجر الأعشاب اللؤلؤة الكبيرة ثمناً للعشب النادر، وعاد به مسرعاً إلى أمه، فكان دواء لها، وسبباً في شفائها.

استمع حمدان إلى تلك الحكاية الطريفة، قال لأبيه: إن فيها كثيراً من العبر، ولكن هل من المعقول أن يجهل أهل جزيرة المرجان قيمة هذه الثروة الكبيرة التي بين أيديهم؟ قال الوالد: وما هو الغريب في ذلك، فنحن المسلمون نجهل قيمة ما هو أهم من ذلك، فبين أيدينا كتاب الله وسنة رسوله، فيهما علاج لأمراض أمتنا ومشاكلها، ولو عملنا بما فيهما لأصبحنا أقوى الأمم على هذه الأرض، ومع ذلك فقد تركنا العمل بكتاب الله، وأصبح القرآن الكريم بيننا مجرد نغم جميل نطرب لسماعه قائلين: الله ياعم الشيخ!!

كان ياما كان.. في قديم الزمان، فتى شجاع اسمه غسان، يعيش في كوخ صغير، مع أمه العجوز، كان يستيقظ كل صباح، ويذهب إلى عمله بنشاط، فإذا حل المساء عاد إلى أمه بالرزق الوفير، والخير الكثير، وذات مساء عاد إلى الكوخ الصغير، فلم يجد أمه في انتظاره على باب كعادتها، أسرع إلى غرفتها، فوجدتها تعاني من مرض شديد، ومن حولها الجيران، أسرع غسان إلى طبيبة اسمها أشجان، فجمعت ومعهما ألوان من الشراب، وخليط من الأعشاب، ولكن الطبيبة أشجان، قالت للفتى غسان، إن علاج أمك في عشب نادر، لا يوجد إلا في جزيرة الحيتان.

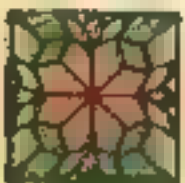
ركب غسان قاربه الصغير، وانطلق وسط الأمواج، حتى وصل في أمان إلى جزيرة الحيتان، لم يجد ذلك العشب النادر إلا عند تاجر جشع، طلب منه مبلغاً كبيراً من المال، يفوق عشرات المرات ما يملكه الفتى غسان، غادر غسان، جزيرة الحيتان، ركب بقلب كسير، قاربه الصغير، واندفع وسط الأمواج، فجأة.. هب ريح شديد.. ارتفعت الأمواج، فغيرت اتجاهه، وقذفت به إلى جزيرة المرجان، جلس غسان على شاطئ جزيرة المرجان، كان يأكل ما بقي معه من طعام، ويشرب قليلاً من زجاجة ماء كانت معه، سقطت زجاجة الماء، فوق حجر من الأحجار، فانكسرت الزجاجاة، وفقد الماء، ألقى الزجاج المكسور بعيداً على بعض الأعشاب الجافة، كانت أشعة الشمس تسقط على جزء من الزجاج المكسور، فتجمع أشعتها

الله، ثم جاء أبوبكر من بعده فعمل بسنته حتى توفاه الله، ثم استخلفني، فلم أقصر في اختيار خياركم، ثم قال عمر: إن بعثتك بعد بذلك، فاعط هذه المرأة صدقة هذا العام، والعام السابق، وما أدري.. لعل لا أبعثك.

● ● ●

لم يكتف أمير المؤمنين بذلك، ولكنه أعطاهما جملأ محملاً بالزيت والدقيق، وقال لها خذي هذا حتى تلحقى بنا بخير، ذهبت المرأة بعد ذلك إلى خيبر، التقت بأمير المؤمنين هناك، أعطاهما جملين آخرين وقال لها: هذا يكفيك حتى يأتيكم محمد بن مسلمة، فقد أمرته أن يعطيك حقك لهذا العام والعام السابق.

● ● ●



الحلقة الثانية

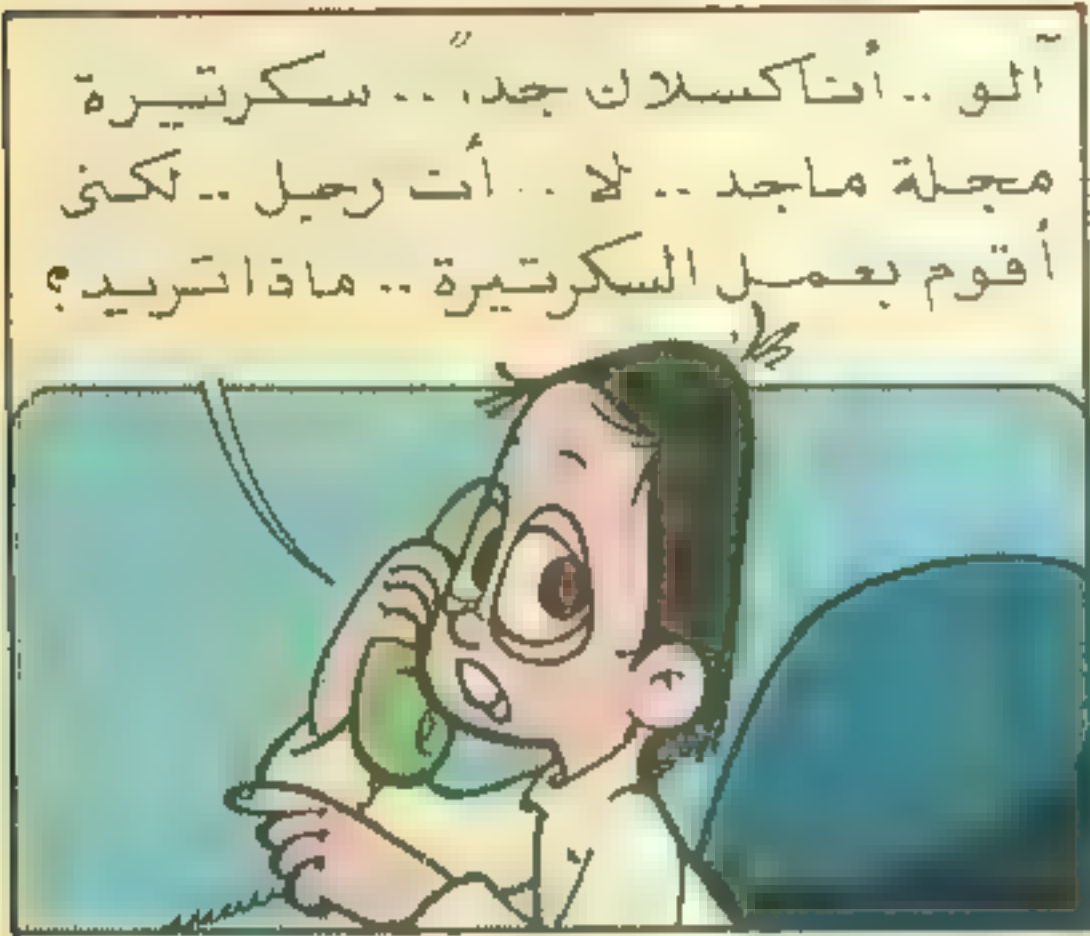
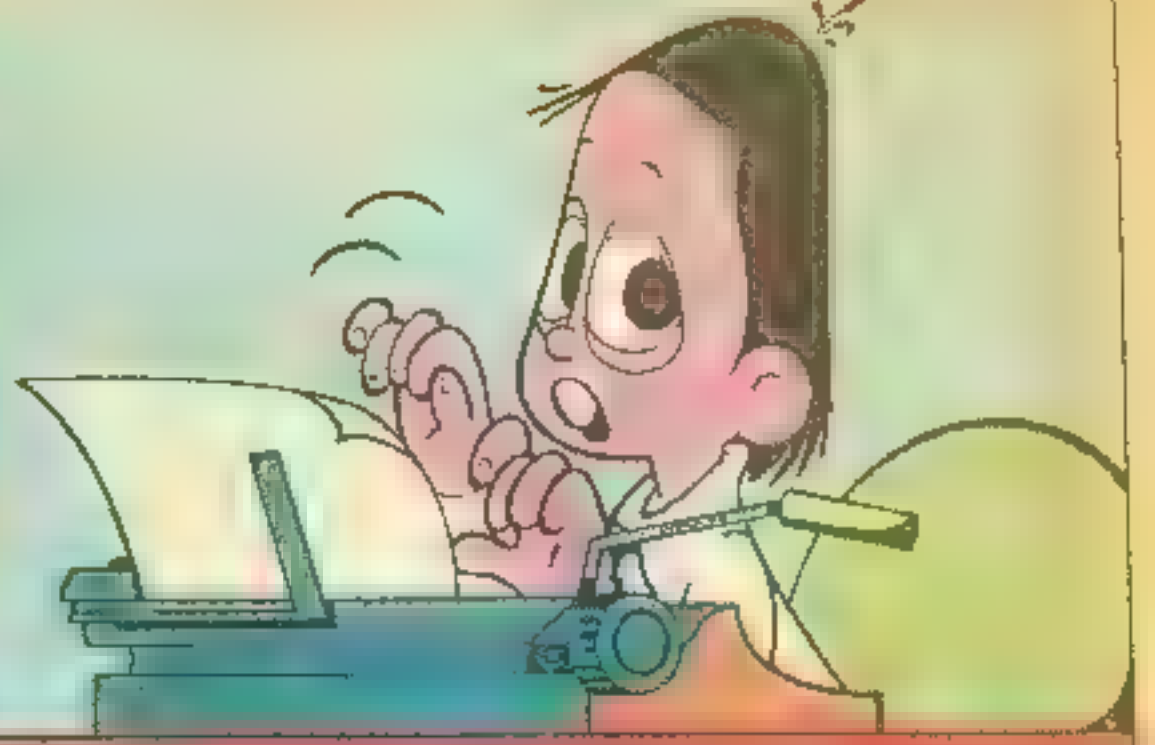
● ملخص ما نشر

اتفق كسلان جداً مع
«ماجد» على القيام بالعمل
مكان العاملين بالمحلة، الذين
يحصلون على إجازاتهم
السبوية
هذا العمل مكان
السكرتيرة

سيناريو - قصة عبيد * رسوم مصطفى رحمة

كسلان جداً

أجازة صيف



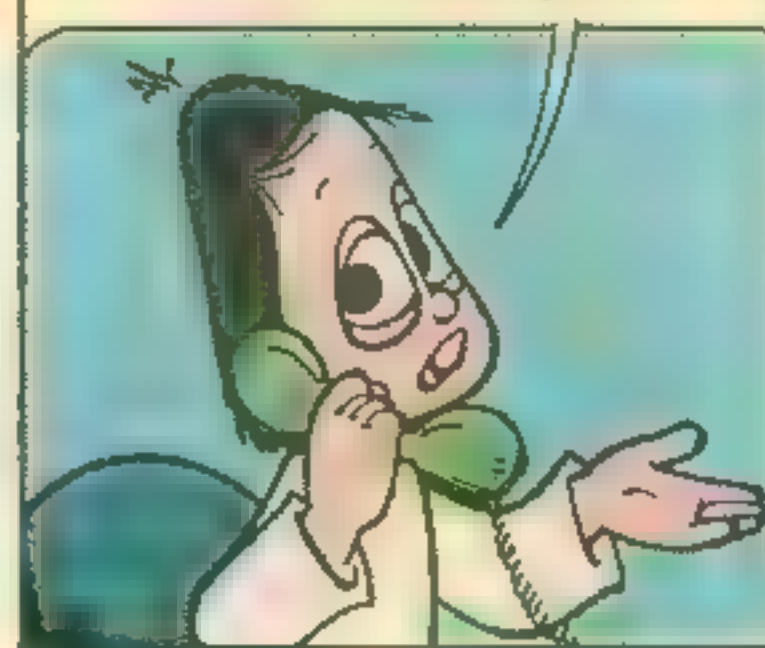
أنا؟ كيف؟



ولماذا لا تحول
المكالمة أنت؟



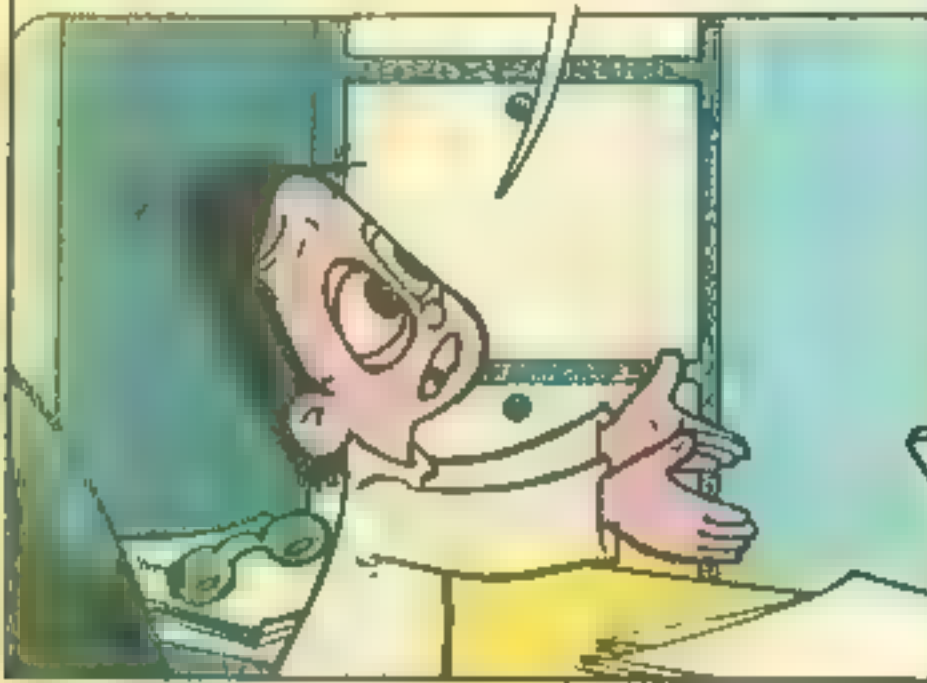
طلب السيد ماجد أن
تحوّل المكالمة إليه



حاضر
يا افتدّم!



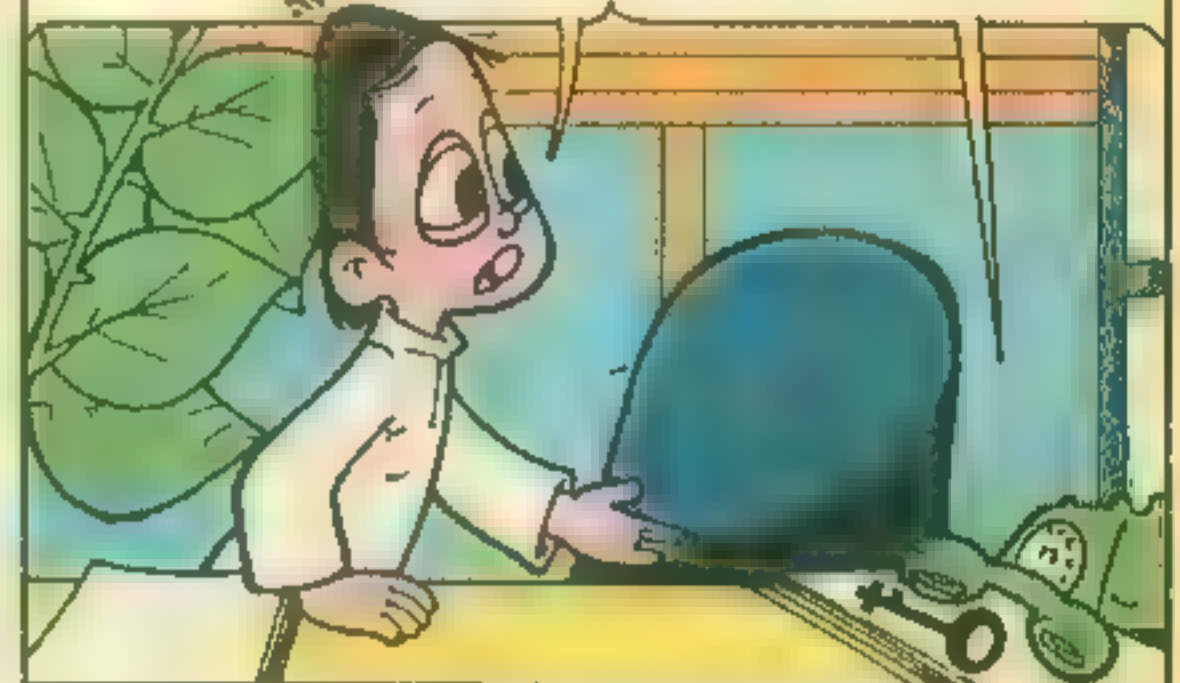
هل هذا وقته؟ ألا تترقّ
مشغولاً ومرتبكاً؟



الشاي الذي طلبته
يا سيدي..

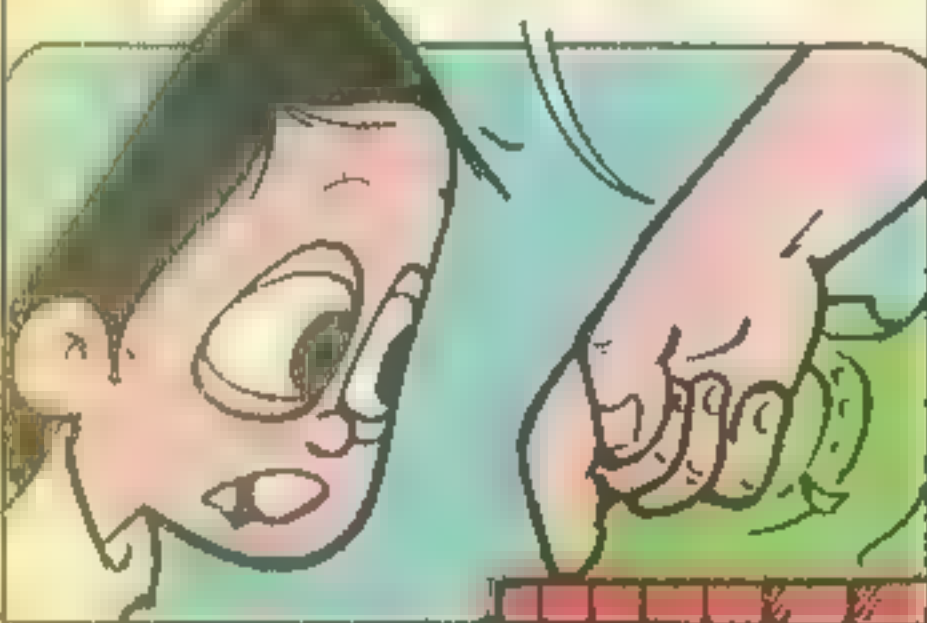


دعني أفكر كيف
أحوّل المكالمة لك!

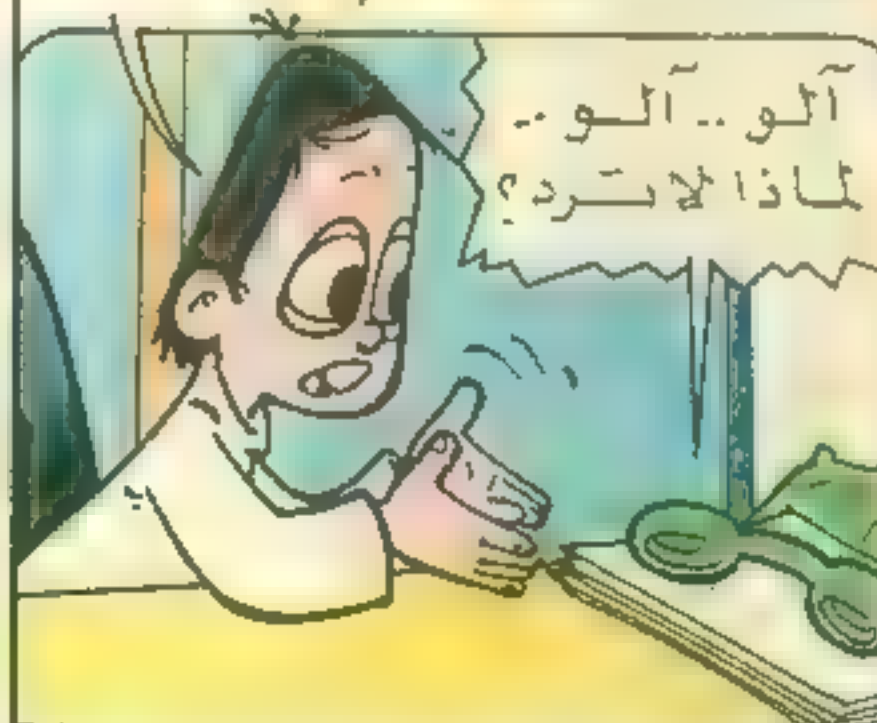


آلو.. آلو..
لماذا لا ترد؟

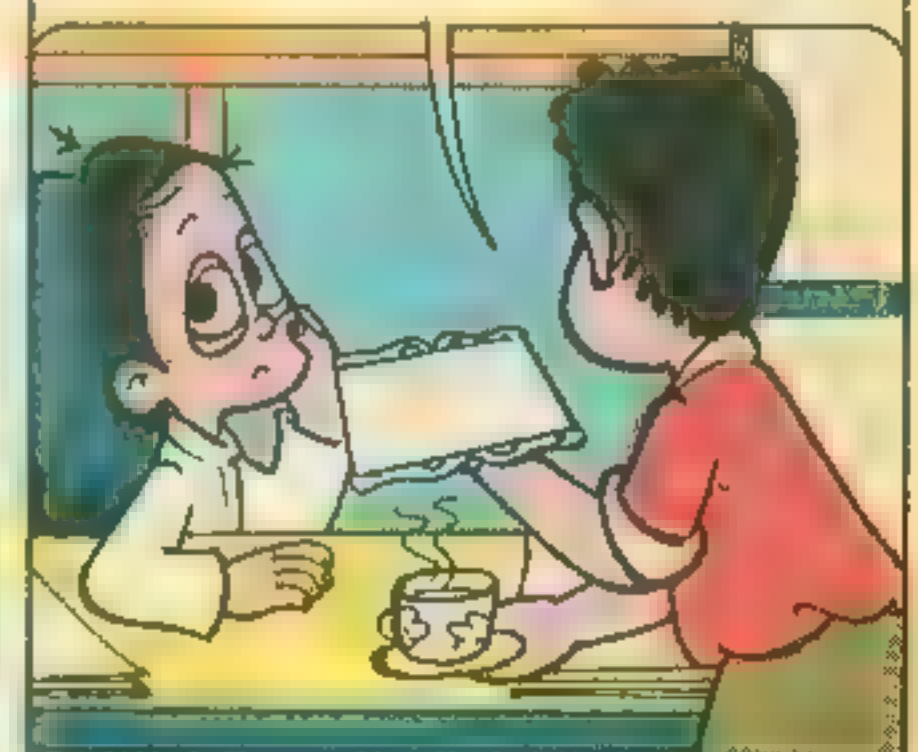
بسيطة! اضغط على هذا الزر
تحوّل المكالمة الى السيد
ماجد مباشرة.



هذه المكالمة للسيد ماجد
وأريد تحويلها إليه..



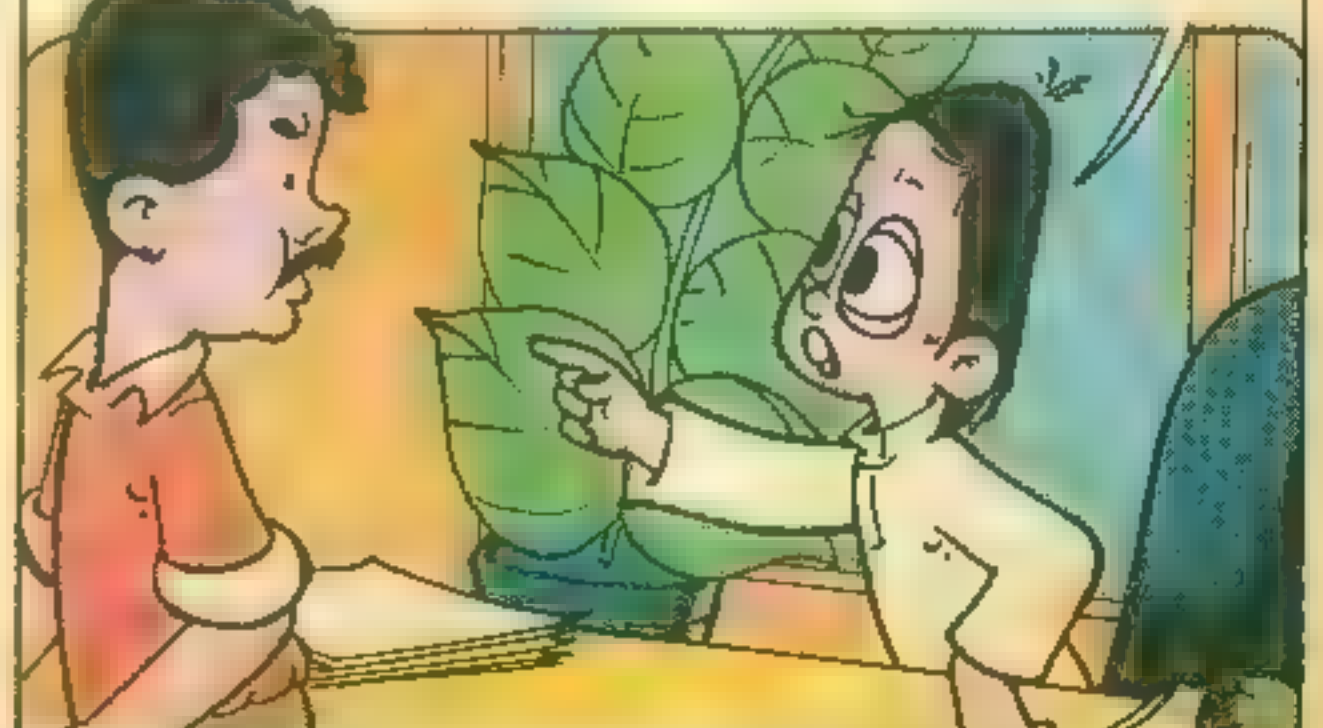
خير يا سيدي.. ماذا حدث؟



لحظة واحدة يا سيدي.. سأحوّل المكالمة لك!!



اذهب الى عمالك.. هذا ليس شأنك!!





هواياتي جمع الطوابع

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع



● مصر - حبيب حنا رزق . طارق عبد الجواد عبد القوى (القاهرة) أمير أحمد عباس (دمياط) . أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٥ مارس طابعاً يحمل قيمة اضافية، يخص ريعها لاغثة منكوبي الجفاف والتصحر في السودان.. الطابع من تصميم محمود محمد رشدي، ويمثل تلالاً صحراوية وشجرة يابسة بفعل الجفاف وطفغان الرمال، وتبدو في الخلفية خريطة السودان.. فئة اصدار هذا الطابع ١٥ + ٥ قروش.

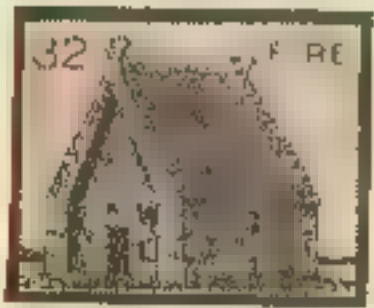
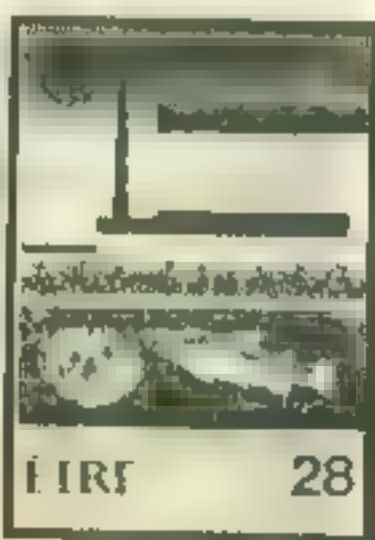
سالم محمد عبد الله منكر (جدة) أسامة محمد الحماد، طارق عبد العزيز السالم، يوسف وعلى وعباس أحمد موسى (الأحساء) عبد القادر وعبد المجيد محمد طاهر، عبد الله أحمد البريكيت (المدينة المنورة) طلال وعلى وأحمد وحسن عامر (ابها) إبراهيم عبد الرحمن حميد الدين (الطائف) سعود صالح أبو الحسن بنجر، محمود أحمد غالب عبده . علي ليحان . سامح وسراب وأحمد عبد المجيد . ياسر محمد صالح الحارزي . رفيع محمود عاشور . علاء اسماعيل هاشم (مكة) محمد مفتاح المطر (الدمام) فؤاد اسماعيل زيلعي (جيزان) تركي عبد الرحمن التركي (الخبر) صالح محمد رجب (فجران) محمد راشد الغامدي (بلجرشي) عبد الفتاح الحسين ناصر (صبياء) مليحان عبد الله (جائل) :

أصدرت ادارة البريد بالملكة العربية السعودية طابعين تذكاريين، بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشاء أمانة مدينة الرياض.. الطابعان يتضمنان تصميمًا موحدًا يضم شعار مدينة الرياض، ومنظرا للمنشآت والمباني الحديثة بها. أما فئتا الاصدار فهما ٢٠ و ٦٥ هلة على التوالي .



● السعودية - هشام محمد الحادي . سفيان الاحمدى . عبد العزيز مساعد السلياني، ماجد عبد الوهاب الهدهد . يوسف سليمان الراجحي (الرياض) عويض عايض البشري . سالم سعيد محمد بن عفيف . محمد حسين محمود عريشي.

إصداران من أيرلندا



أصدر مكتب البريد الايرلندي في أول مايو طابعين ضمن السلسلة السنوية التي تحمل شعار (أوروبا) ويدور موضوعهما حول حماية البيئة الطبيعية .. كما أصدر ثلاثة طوابع ضمن السلسلة البريدية العادية المخصصة لنماذج من الفن المعماري المحلي .

ويحمل رسماً بدائياً غير واضح المعالم ثم باعه لشخص آخر يهوى جمع الطوابع مقابل ٦ (شلن) .. وباع هذا الشخص مجموعته الى «جون فيليب فيراري» الذي اشترى طابع غيانا فئة الست الواحد بمبلغ ١٥٠ جنيتها استرلنيا، وظل محتفظاً به حتى عام ١٩١٧ ، ثم أوصى «فيراري» بمجموعته من الطوابع الى متحف بريد «برلين» .. ولكن الحكومة الفرنسية استولت على هذه الطوابع ، وقامت ببيعها في أربعة عشر مزاداً، وانتقل طابع «غيانا» الى ثري أمريكي اشتراه بمبلغ ٧٢٢٥ جنيتها استرلنيا ، وفي عام ١٩٢٣ أهدها الى زوجته التي وضعت في خزانها بالبنك حتى عام ١٩٤٠ ، وباعته بمبلغ ١٠ آلاف جنيه استرليني ، ومنذ ذلك التاريخ لم يعلن عن اسم الهاوي الذي انتقلت اليه ملكية هذا الطابع الفريد .. ولكن هناك من يقول انه ضمن مجموعة أحد هواة الاستراليين .. وبعضهم يؤكد انه ملك أحد اصحاب الملايين الأمريكيين، وانه اشتراه بمليونين من الدولارات !..

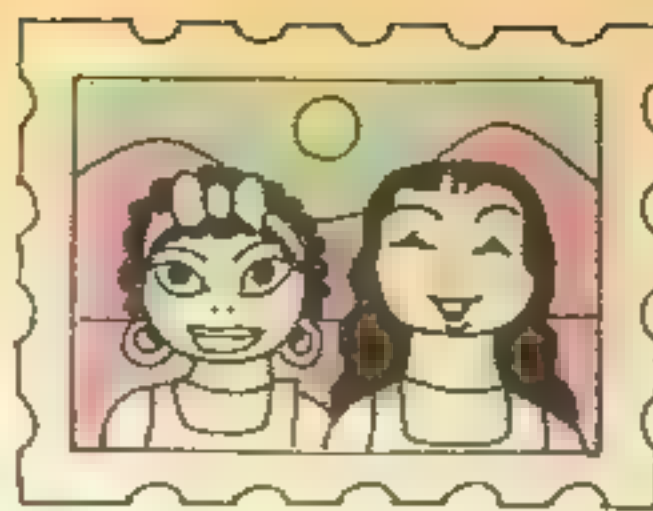
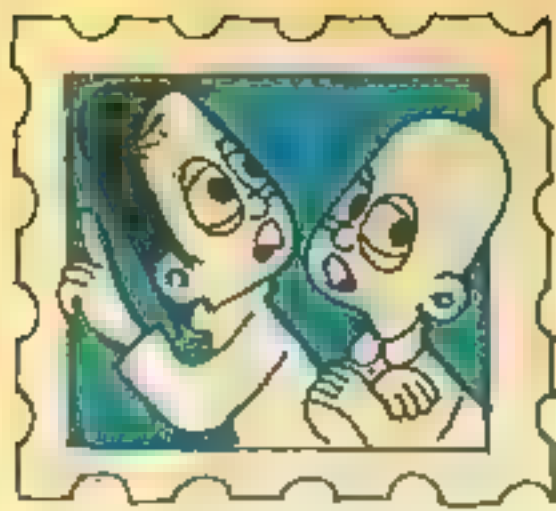
متحي إبراهيم أحمد البلك
الاقصر - مصر

أثمن طابع في العالم !



[صدر عام ١٨٥٦]

أصدرت مستعمرة غيانا البريطانية بشمال أمريكا الجنوبية ، عام ١٨٥٦ ، طابعاً أحمر اللون ، يعتبر حالياً أندرواغلي طابع في العالم .. هذا الطابع يوجد منه نموذج وحيد له قصة مثيرة .. تعالوا نعود الى القرن الماضي لنعرف بدايتها .. كان الطالب «فرنون فوجين» يبحث عن طابع يكمل به مجموعته في منزله بغيانا البريطانية .. وعثر على طابع بريد قيمته سنت واحد ، غير متساوي الأركان ،



لقل تبادلتي
الطوابع

٣١٦ - جزر كايمان CAYMAN ISLANDS

ثلاث جزر في البحر الكاريبي ، كانت ملحقة بجزيرة جامايكا لغاية أغسطس ١٩٦٢ ، عندما أصبحت مستعمرة تابعة للتاج البريطاني .. تبلغ مساحتها الاجمالية ١٠٢ ميل مربع ، وعدد سكانها ٢٠ ألف نسمة ، العاصمة جورج تاون .
● العملة المتداولة سابقا : الشلن يساوي ١٢ بنسا ، وكل ٢٠ (شلن) تساوي جنيها استرلينيا .

● العملة المتداولة منذ عام ١٩٦٩ : دولار جامايكا يساوي ١٠٠ سنت .



● (صدر عام ١٩٠٧)



● (صدر عام ١٩٠٨)



● الملك ادوارد السابع

(صدر عام ١٩٠١)



● الملكة فيكتوريا

(صدر عام ١٩٠٠)



● سلاحف بحرية
(صدر عام ١٩٣٥)



● (صدر عام ١٩٣٥)



● (صدر عام ١٩٢١)



● الملك جورج الخامس
(صدر عام ١٩١٢)



● بيفساء
(صدر عام ١٩٦٢)



● الملكة اليزابيث
(صدر عام ١٩٥٩)



● (صدر عام ١٩٣٨)



● (صدر عام ١٩٣٨)



● شعار الجزيرة
(صدر عام ١٩٧٤)



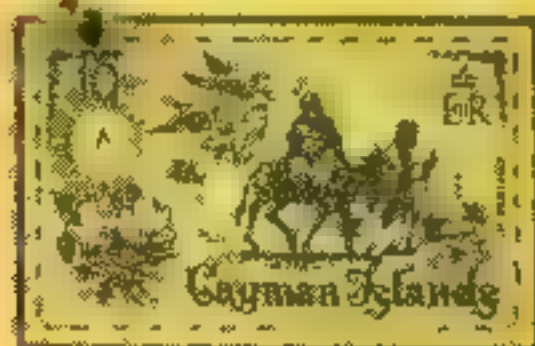
● (صدر عام ١٩٧٤)



● زهور اوركيدي
(صدر عام ١٩٧١)



● (صدر عام ١٩٦٩)

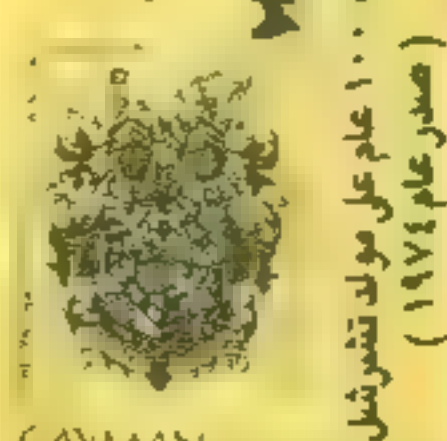


● (صدر عام ١٩٧٩)



● الملكة اليزابيث
٢٥ علما على تنوير
(صدر عام ١٩٧٧)

● فراشات
(صدر عام ١٩٧٧)



● (صدر عام ١٩٧٤)



● (صدر عام ١٩٧٧)

اد ، كنت من هواة جمع الطوابع .
ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة .
ارسل اسمك وعنوانك لنشره في هذا
السياق ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء
الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

● احمد عبدالله

- الامارات - ابوظبي - ص ب ١٠٢٨٧

بني ياس

● نجيب محمد مقبل

- الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء -

ص ب ١٠٩٩٨

● ليلى عبدالحميد قسم الله

- السودان - كسلا - السوق - ص ب

١٥٦

● علي احمد رزق

- مصر - محافظة كفر الشيخ - دسوق -

عمارة الاوقاف امام النادي - شقة (٢١) .

● هيثم احمد حمدي

- السعودية - القصيم - بريدة - ص ب :

٤٨٥

● عبدالله علي سليمان محمد الشراري

- الامارات - دبا - الفجيرة - العكامية -

ص ب : ١٥٦١

● امل علي عوض

- قطر - الدوحة - ص ب ٦٢٧٨

● مراد علي شمس الدين

- الامارات - العين - شرطة العين - ص ب :

١٠٠٧ - مخفر الجاهلي

● فايز حميد قائد دهاق :

- الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء -

نادي المجد - ص ب : ٢٢٣٨

● سمير محمد حزام :

- اليمن الديمقراطية - المعلا - حي مدرم -

عمارة الامل - شقة رقم (٦)

● نزار سعيد

- تونس - حمام الانف - ٢٠٥٠ - ٣ مكر ، نهج

طارق بن زياد -

● طبيب مولاي ادريس

- المغرب - عمالة الراشدية - تنجدار - قصر

ايت عاصم

● باسل احمد عبدالله قيطه

- السعودية - الرياض - المنزل - شارع

الفرديق - ص ب ٤٢١٣٧

● محمد صابر محمد احمد

- مصر - الاسكندرية - محرم بك - ١٩٨

شارع قنال المحمودية

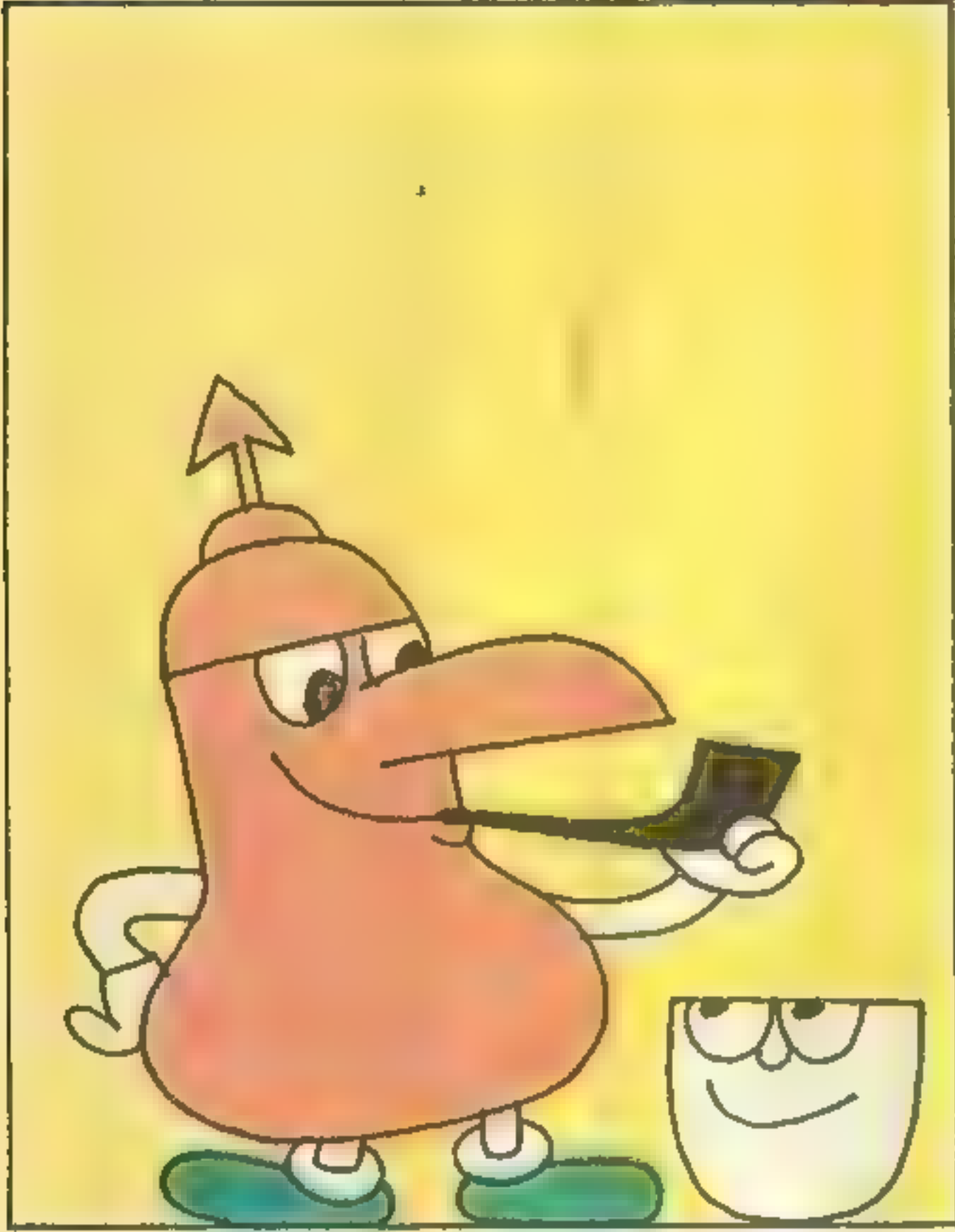
● عمر جهاد المصري

- الأردن - صاحبة الامير راشد - ص ب

٢٩٤

الالة والفنجان

سيناريو :
حصية عبيد
رسم :
بهجت



اللعب بالكلام !!



يكتبها : محمد الشاذلي
يرسمها : إيهاب

مستغنيا عن العمل في المستقبل ، فأعيش بقية أيامي في
استقامة وراحة ..!

ونفذ التاجر الغني ما فكر فيه ، وقصد من فوره الى
عاصمة تلك البلاد بسلعته النادرة ..

وكان بعض أهل العاصمة معروفين بالفطنة والمكر
والحيلة ، ويجيدون اللعب بالكلام الذي يحمل أكثر من
معنى ، لذلك فبمجرد ان علم أحدهم بوصول منافس أجنبي
له حتى قال لزوجته التي تشاركه نشاطه :

— إذا عرض التاجر الغريب خشبه الوافر في السوق فسوف
يهبط سعر صندلي .. ولا بد أن أذهب اليه مُتَنَكِّراً حتى أسلب
منه أجماله قبل أن يسمع سكان البلد بما جاء به .

وغير الرجل المخادع شكله ، فبدأ في هيئة بائع بسيط
لخشب الصندل .. ثم انطلق الى شاطئ البحر حيث
الضيف القادم ومشى أمامه دون أن يكلمه .. وبعدها نصب
خيمة بجواره وصنع موقدا أشعل فيه الصندل بدلا من
الحطب ..

فلما رأى التاجر ذلك تحير وبقي ذاهلا برهة .. ولما أفاق
من الصدمة توجه الى صاحب الموقد يسأله :

— كيف تبعد خشب الصندل بهذه الصورة ؟

قال الرجل الماكر في غير اهتمام :

— لأنه أرخص شيء هنا .. الجمُّل منه بدينار فقط !

وهنا دار رأس التاجر الغني من هول المفاجأة وقال :

في الزمان القديم ، كان الناس يعشقون الألفاظ التي
يحتاج تفسيرها الى موهبة وذكاء خارق ، كانوا يرددونها
داخل مجالسهم وندواتهم ، وتجرى حولها المباريات
المشهودة بين أدبائهم وشعرائهم ومفكرتهم وقضاةهم ، حتى
وصل الأمر أحيانا الى ميدان التجارة ، رغم أنها تعتمد في
العادة على تدبير وحسابات دقيقة ! ..

وقد حدث في إحدى المدن الكبرى أن تاجرا معروفا بثروته
وخبرته استقبل ذات يوم جماعة من المسافرين وسألهم :
— ما هي البضاعة التي يعلو سعرها في بلادكم البعيدة ؟
قالوا جميعا في صوت واحد :

— خشب الصندل

واستفسر التاجر متعجبا :

— كيف ذلك وقيمته هنا لا تكاد تذكر ؟

قال الغرباء :

— سواحلنا لا ينبت فيها شجر الصندل ، لذا تقترب مكانته
لدينا من الذهب الخالص .

عندئذ اجتذب التاجر هوس الربح وحدث نفسه قائلا :
— الرأي عندي أن أجمع رأسمالي كله ، واشترى به خشب
الصندل ، ثم أستأجر سفينة ضخمة أحمله عليها الى تلك
السواحل كي أبيعها بسعر واف وأعود بعدها مائلا للملايين
الدنانير .

واستطرد الرجل متفائلا :

— لاشك أن ما سأحصل عليه من مكسب هائل سيجعلني



— ليتنى لم أفعل ما فعلت !!

فسأل الرجل متجاهلا .

— وماذا فعلت ؟

أجاب التاجر

— أحضرت معى فى تلك المركب مائة حمل من خشب الصندل .

قال الرجل مدعيا الحزن من أجله

— مسكين .. أنت حقا سيء الحظ .. لكن وجهك يشع بالصلاح والبروة والواجب يقتضى منى أن أقلل من خسارتك .. إنتى سوف تشتري منك الحمل الواحد مقابل مكيال من أى شىء تريده ، سواء كان ذهباً أو فضة أو لؤلؤاً أو غيره بشرط أن يشهد اتفاقنا جمع من التجار . ولم يتردد التاجر الغريب لحظة بل قال

— بعيت ..

وحينئذ أخذ الرجل فى تسلم البضاعة ونقلها الى دكانه ، بعد أن تعهد بتسليم ثمنها فى صباح الغد وفى ذات المكان وأمام نفس الشهود .

وفرح تاجرنا بالصفقة ثم ما لبث أن اتجه الى وسط المدينة باحثاً عن دار للضيافة يقضى فيها ليلته .. فذله اناس طيبون الى دار تشرف عليها سيدة عجوز رحبت به وأكرمته فتشجع وسألها :

— كم سعر الصندل بهذه المدينة ؟

قالت له

— مُساو للذهب ..!

وفتح التاجر فمه من الدهشة ، وكاد يبكى من القهر ، اذ كيف يضحك عليه بائع مجهول وهو التاجر المدرك لالاعيب السوق المدقق فى كل أمر ؟ ولما عرفت العجوز قصته نصحته بالذهاب الى مجلس ليل يتحاور فيه المحتالون واللاعبون بالكلام مع رئيس لهم داهية ، يعتبره تلاميذه وحيد عصره فى هذا المضمار ، وتخفى التاجر فى هيئة أهل البلاد وجلس فى هدوء بين هؤلاء القوم يستمع الى نوادرهم .. قال أحدهم — لعبت النرد مع شخص بشرط أن أعطيه — اذا غلبنى — كل ما يطلبه .. وان يعمل كل ما أمره به — اذا غلبته — وعندما انتصرت عليه قلت له : أريد أن تشرب ماء بحرنا فى شربة واحدة .. ومازال الغافل يفكر فى الرد ..!

وعلى الفور قال الرئيس مُفنداً كلامه

— اذا قال لك سداً جميع الأنهار التى تصب فى البحر حتى أشربه مرة واحدة .. فماذا تفعل ؟!

وقام آخر بعين واحدة يقول له

— اتهمت رجلاً فقلت له : أنت سرقت احدى عيني فاقلعها وردّها الىّ أو اعطنى عوضاً .. كيف يرد المنكوب على اتهامي ؟

قال رئيسهم

— مشكلتك أسوأ .. فلو أنه قال لك : أنا أقلع احدى عيني اذا قلعت أنت عينك السليمة لنزلهما بميزان حساس فاذا تساوتا تكون عيني لك .. ولو حدث ذلك لأصبحت أنت أعمى بينما هو لم يخسر سوى عين واحدة ..!

وقام ثالث ليقول

— قابلت تاجراً غريباً ومعه مائة حمل من خشب الصندل

وبعد ان أوهمته بأن سعر الصندل عندنا يقل عن مثيله من الحطب اشتريت منه بشهادة الشهود الحمل الواحد بمكيال من أى شيء يريد ، حتى ولو كان فضة أو ذهباً .. وطبعاً سأربح في الصفقة أضعاف أضعاف ما دفعت فيها ..

واستطرد الرجل قائلاً :

— ما رأيك يا معلمنا في ذكائى ؟

قال رئيسه الداهية :

— أخطأت ولست ذكياً على الإطلاق .. ويجب أن تعلم انه لا يقصدنا الا التجار الراجحون في العقل والفهم والكياسة .. إنك اذا تقابلت مع صاحبك فسيقول لك : أريد عن كل حمل خشب مكيال نمل أبيض نصفه ذكور ونصفه الآخر إناث .. وطبعاً هو يعلم أن بلادنا ليس فيها هذا النوع من النمل . قال الرجل :

— انه شخص لا يصل عقله الى هذه الدرجة ..

وتسأل رئيسه :

— واذا كان كذلك ماذا تفعل ؟

أجاب اللاعب بالكلام :

أرد اليه خشب الصندل كاملاً مثلما أخذته منه ، فشهود الاتفاق كثيرون والقاضى لا يرحم .

هنا ابتهج التاجر بعد أن أدرك طريق نجاته من هؤلاء المحتالين اللاعبين بالكلام .. غير أنه كتم سروره حتى انتهت الأسئلة والاجوبة ثم مضى متجها الى دار السيدة العجوز ليشكرها قائلاً :

— أيتها الأم المشفقة والصديقة الناصحة : أنا مدين لك بمالى وسأجازيك على كريم فعالك .

وفي الصباح انطلق التاجر وقد تدبر الأمر جيداً والتقى بغريمه في حضرة الشهود ليتسلم مائة مكيال مما يرغب ، مقابل المائة حمل من خشب الصندل .. وفوجئ المخادع بالتاجر الغريب يقول جاداً :

— أريد مائة مكيال من النمل الأبيض ، نصفه ذكور والنصف الآخر من الاناث مقابل بضاعتى ، لأن أطباء بلدى في حاجة اليه بقصد استخراج دواء فعال منه ..

وتعجب الرجل من الطلب الذى حذره منه رئيسه ليلة أمس .. واضطر الى أن يعلن أمام الجميع أنه لا يقدر على ذلك وسيرد الأخشاب الى صاحبها .. غير أن التاجر قال بأعلى صوته :

— لا .. الثمن واجب عليك بحكم الشرع والمعاملة .. وبينى وبينك - اذا رفضت - مجلس القاضى .

فلما طالت المنازعة تدخل الشهود قائلين :

— من حق التاجر أن يسترجع المائة حمل من خشب الصندل ، وفوقها ألف دينار جزاء عجز المشتري عن تنفيذ الاتفاق المعقود بين الطرفين .

وعندما تسلم التاجر الغنى أحماله من خشب الصندل باعها بالسعر الذى يجرى التعامل به في السوق .. ومن مكسبه الوافر اعطى العجوز الطيبة ما وعدّها به من هدايا غالية ، وعاد بأمواله الى وطنه سعيداً راضياً بعد أن أفلت من شرك « اللاعبين بالكلام » !!!





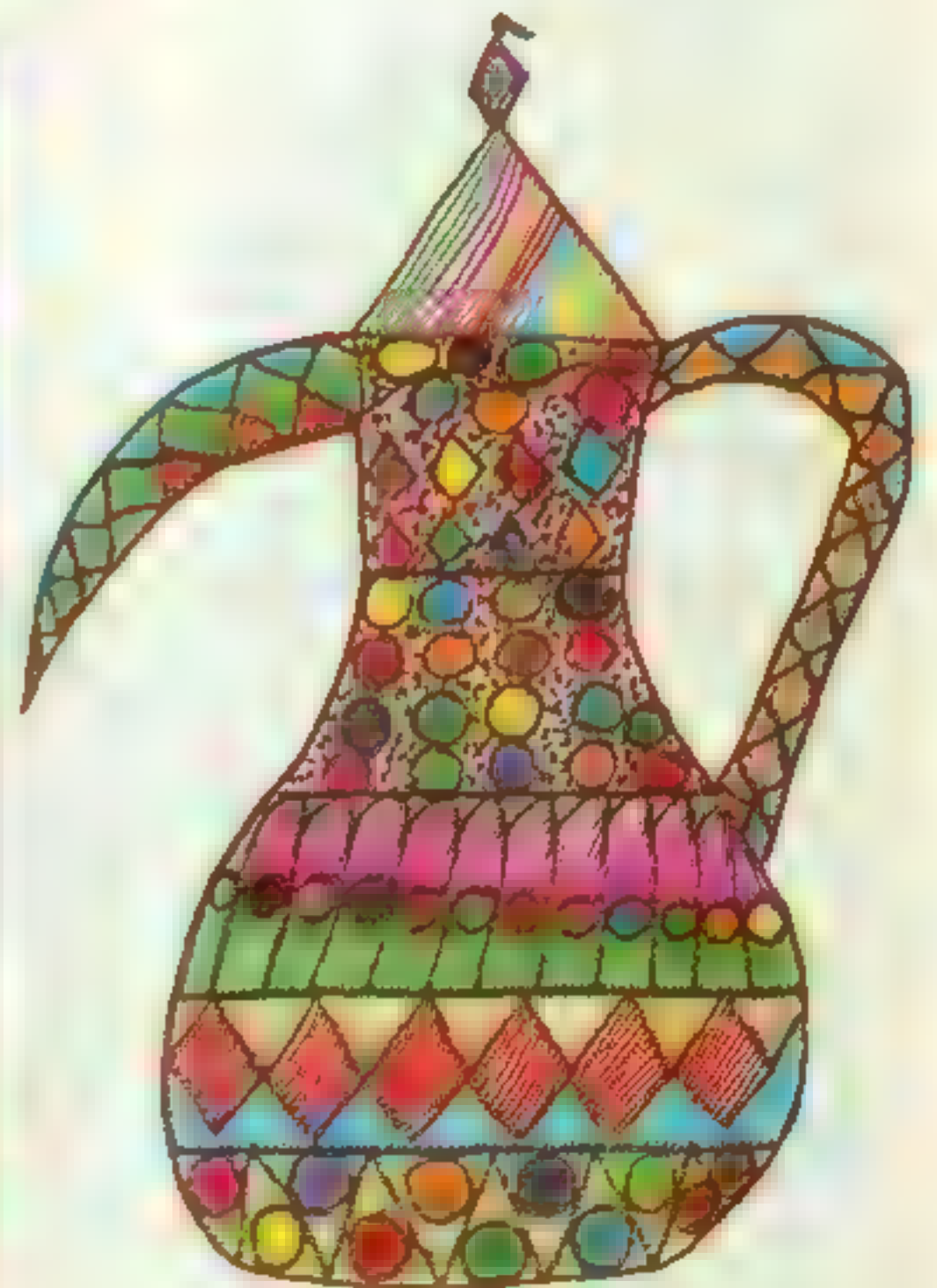
نادي الرسامين



• رفقة حسن شمس عيسى • محمد إبراهيم محمد اسماعيل • ديبسي - الامارات

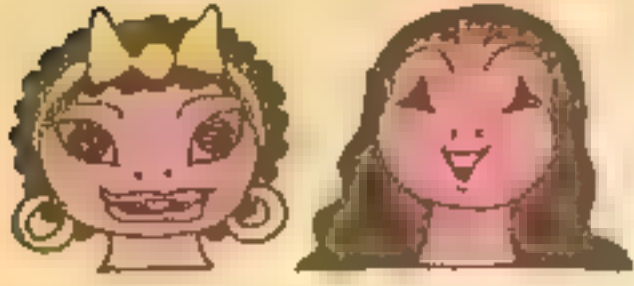


• اعصاب البحار • ركني صالح حسن المعلم
• القطيف - السعودية



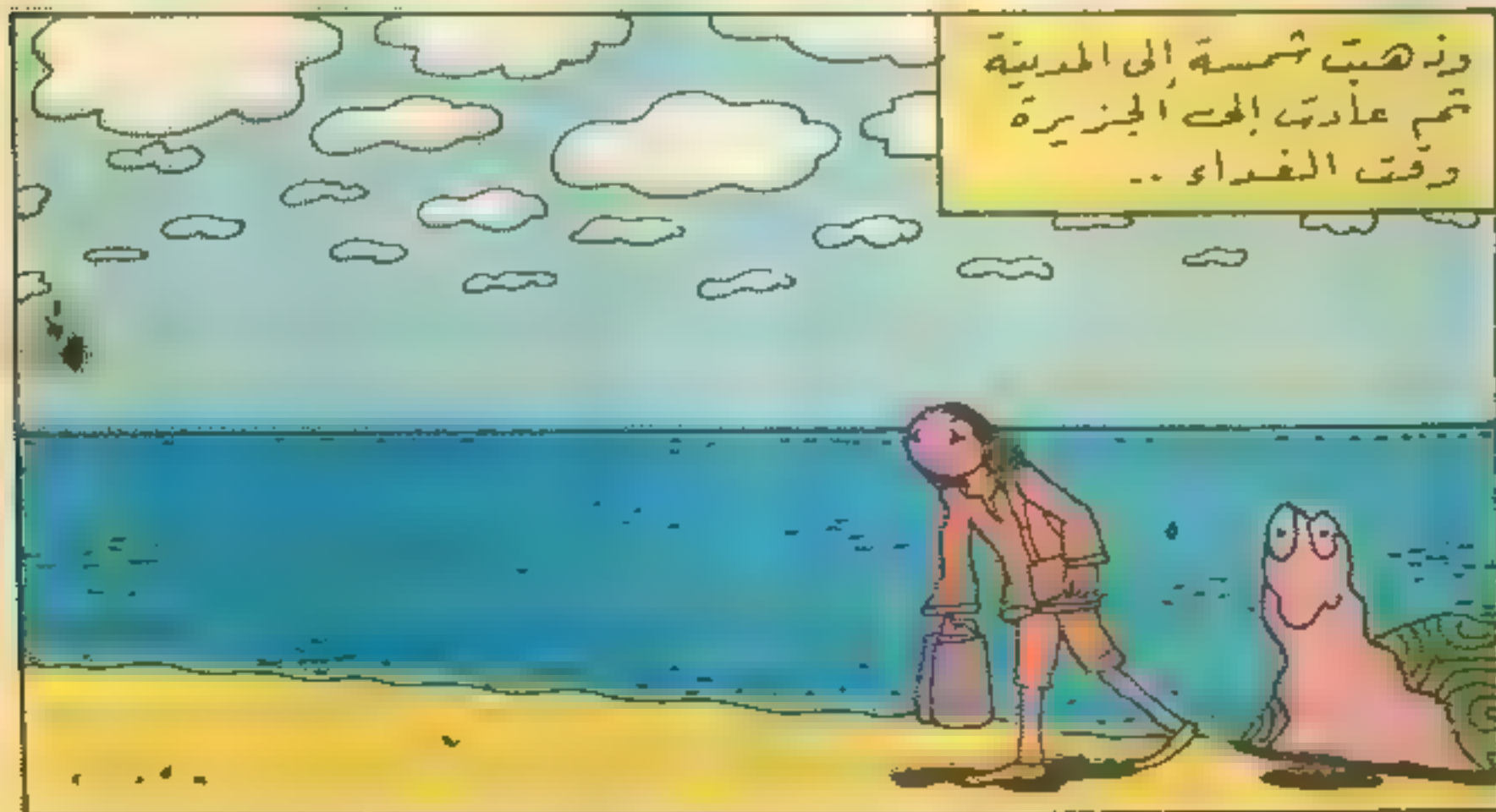
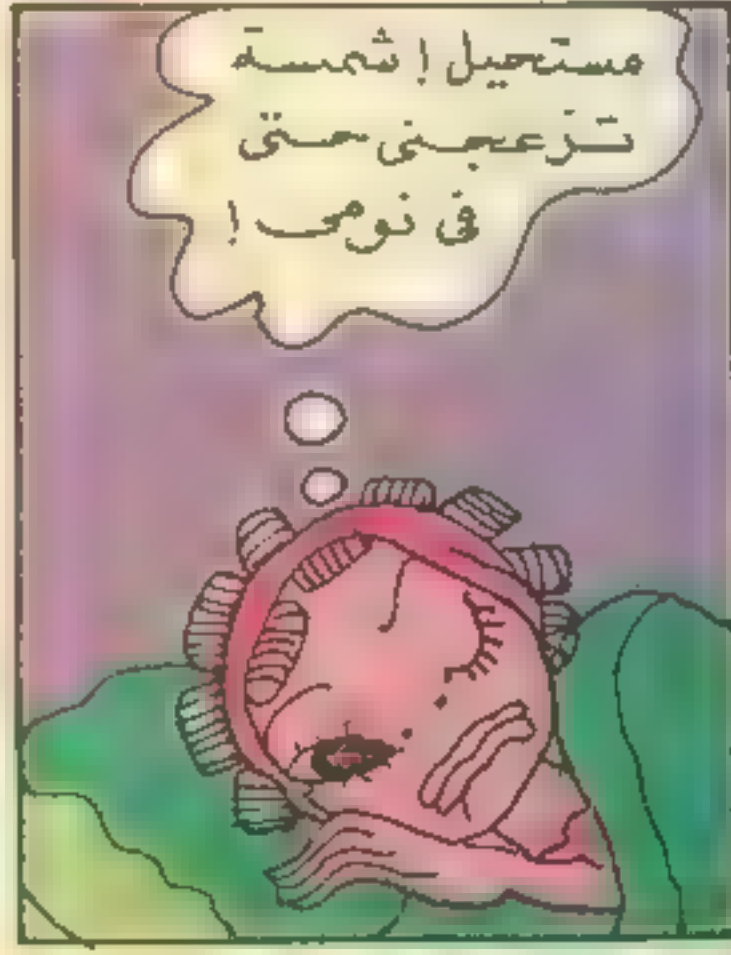
• دله عمانية • سرور سالم الراشدي
• نزوى - سلطنة عمان

المنبـه!



سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

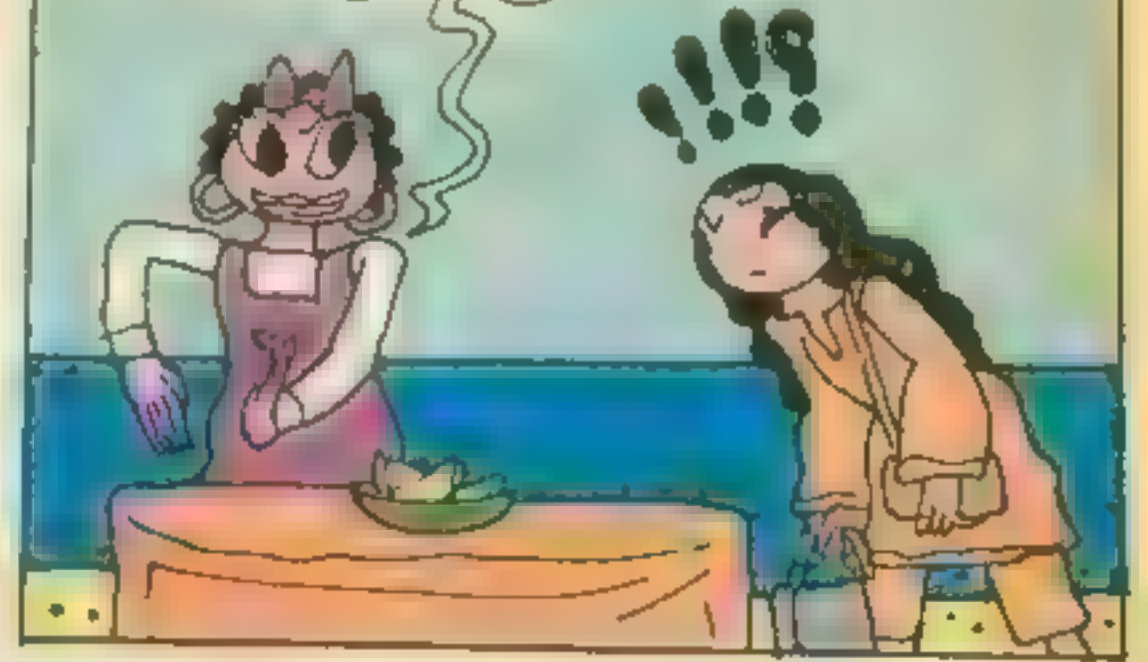
شهرلانة ودانـة



لكن على كل
حال لقد وجدت الحل
الحيل لمن كانوا مثلك
يومهم ثقيل.

طبعاً ما دمت
تنامين طوال النهار
كيف يتوفر لك
الوقت...؟

من أكل خبزاً وجبناً..
لأنه لا وقت عندي
لأعداد طعام الغداء!



هذا من الأعيب
شعنة!

أضغط على
هذا الزر
فيتوقف..



وفعلاً.. في
الثامنة تماماً..

ما هذا
الربيع
المزيج



وفت المساء انتظرت خمسة
حتى تأمت راحة.. ثم..

بفضل هذا
المنبه سيعود النظام
لقد ضبطته على
الثامنة صباحاً



عندي فكرة
!!!



غير معقول!
لقد عادت إلى
النوم..!

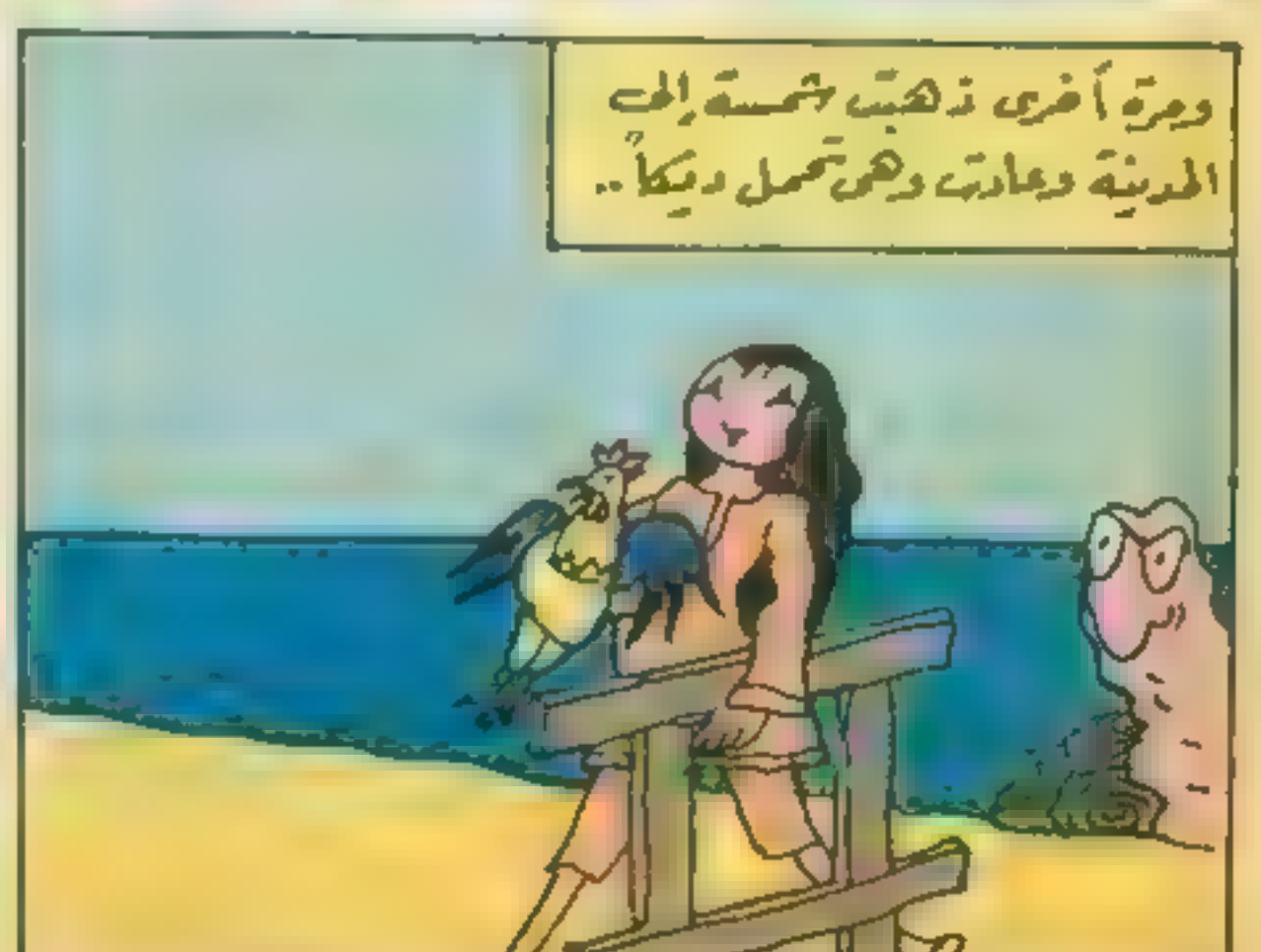
توقف المنبه عن الرنين
وعادت راحة إلى نومها..



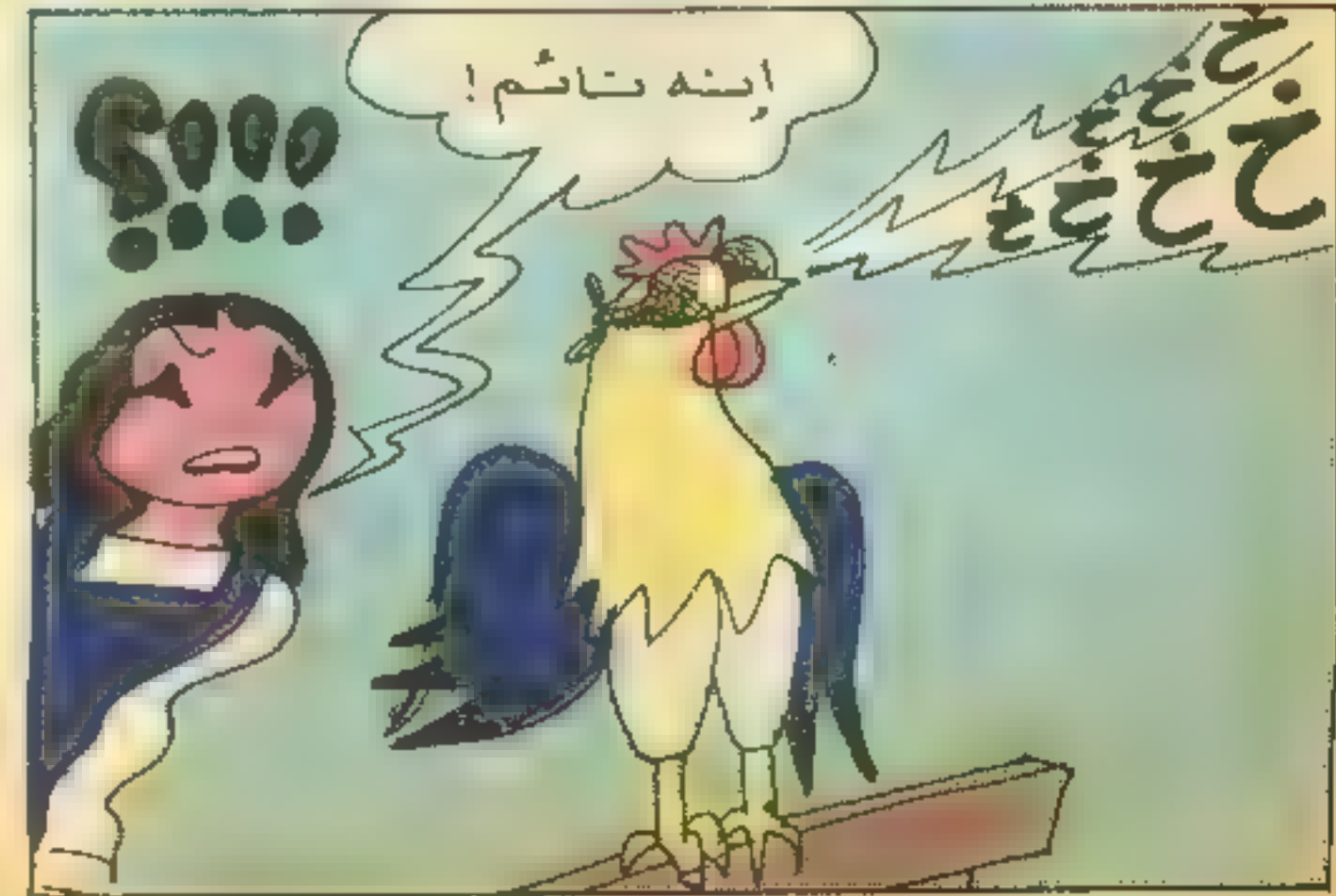
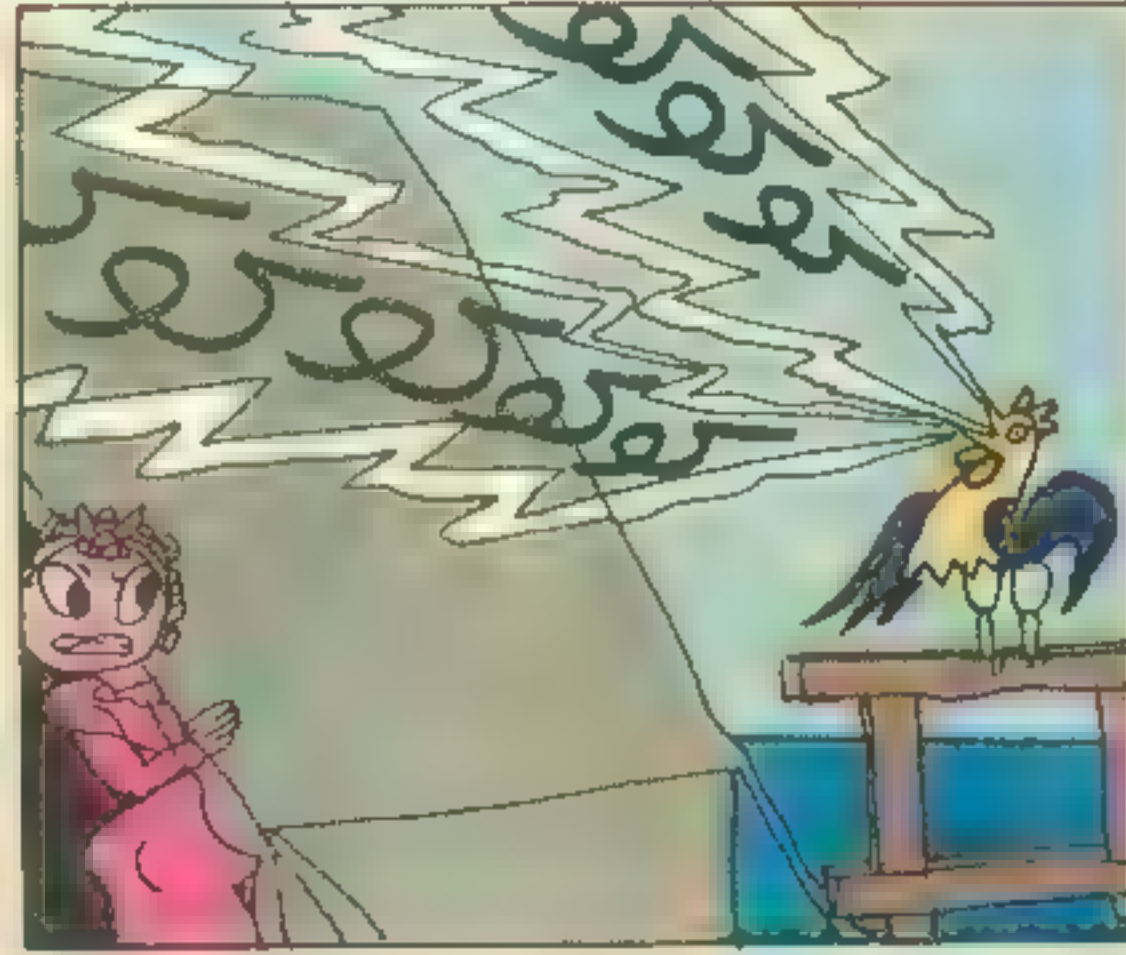
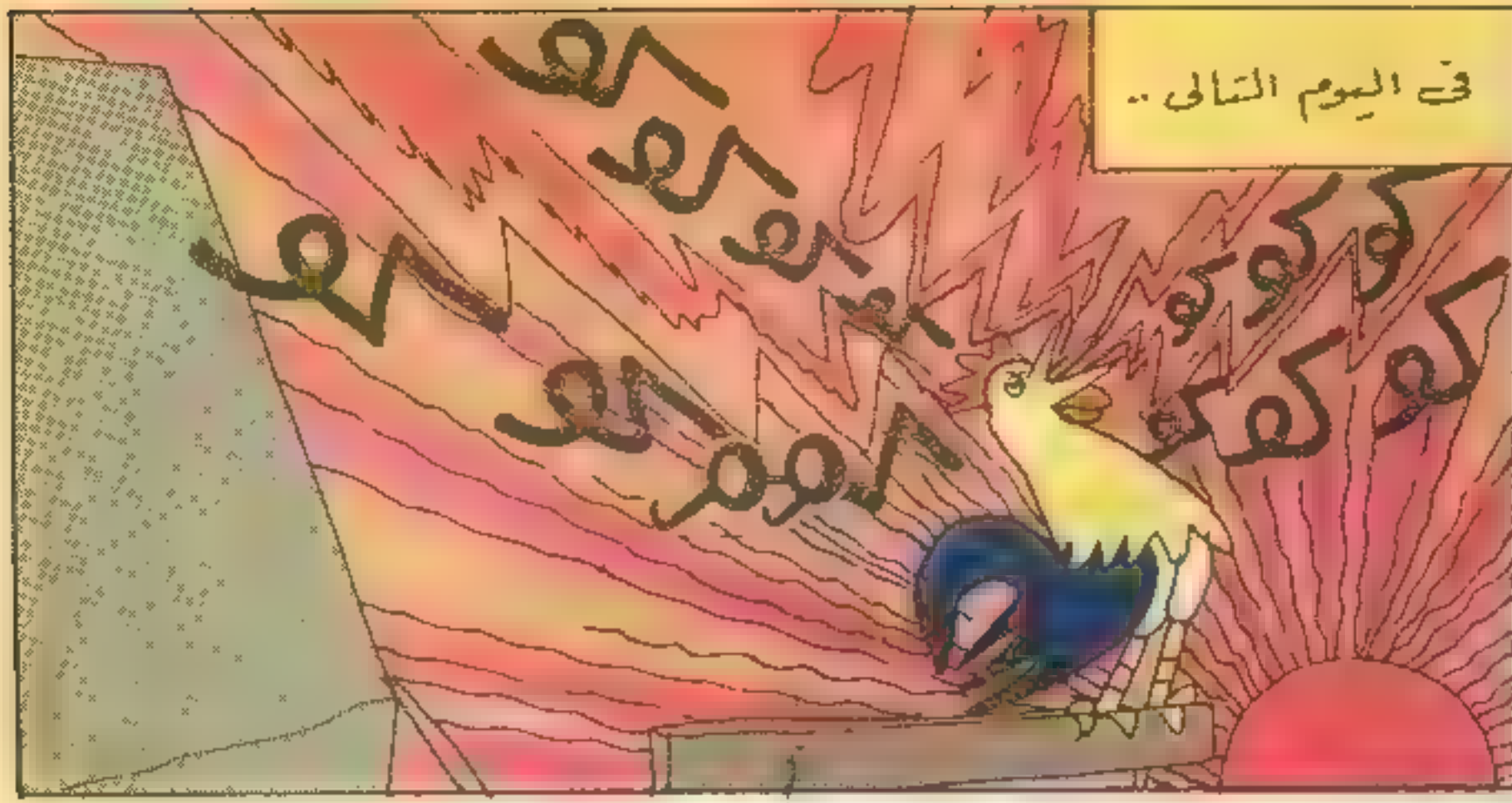
هكذا لن يمنعني
من النوم!



هكذا تصبحو داسنة على
صباح الديك كل صباح!

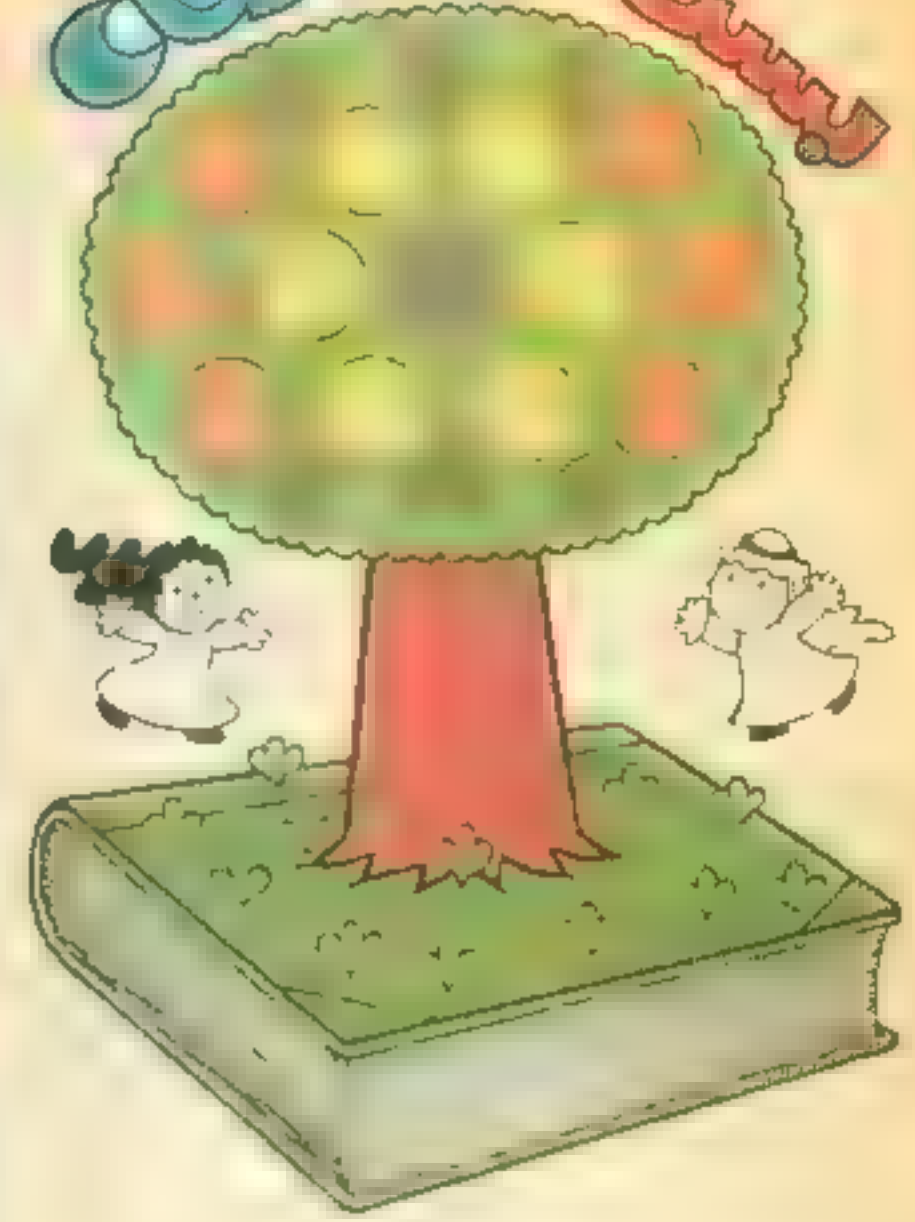


ومرة أخرى ذهبت خمسة إلى
الحرينية وعادت وهي تحمل ديكاً..



حدث منذ ٤٠٠ عام !

سنان المتعرف



اعداد : ابيب خير الله



● امستردام ●

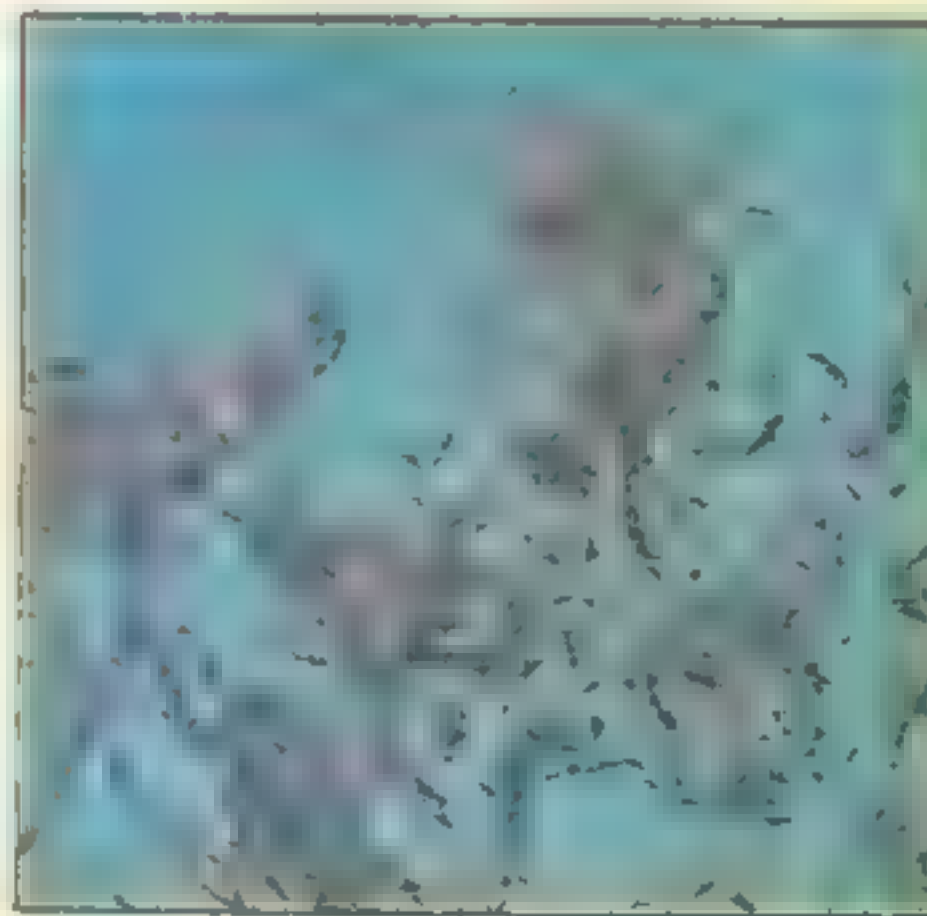
ثلاث سنوات .
والجدير بالذكر أن صادرات هولندا من
الماس المصقول تجاوزت قيمتها ٥٠٠ مليون
(جبلدر) العام الماضي، أي ما يوازي ٢٠٠
مليون دولار.. كما تستقطب مراكز صقل
الماس في امستردام حوالي مليون سائح
سنويا، يزورون اقسامها ويطلعون على
مراحل العمل فيها .

الماس الخام ياتيهم من البرازيل بموجب
اتفاقية تجارية مع البرتغاليين
وتحتفل امستردام هذا العام بذكرى مرور
اربعة قرون على هذا الحدث .. وبهذه
المناسبة كشف النقاب عن ماسة سوداء تزن
٤٢ قيراطا تعتبر اكبر ماسة سوداء من
نوعها في العالم .. هذه الماسة المصقولة
اطلق عليها اسم (ماسة ومبرانت) وكانت
تزن اصلا ١٢٥ قيراطا، وقد استغرق صقلها

تشتهر العاصمة الهولندية «امستردام»
بكونها من أبرز مراكز صقل الماس في العالم .
ويعود تاريخ هذه الحرفة المزدهرة فيها الى
اربعمائة عام مضت .. ففي عام ١٥٨٥ ،
وقعت مدينة «انتويرب» البلجيكية في قبضة
اسبانيا ، فهرب منها حوالي ٢٠ الفا من تجار
الماس والحرفيين المتخصصين في قطع
وصقل الاحجار الكريمة، واعادوا تاسيس
انفسهم في امستردام عام ١٥٨٦ .. وكان

يتميز هذا القرد بوجهه الصغير وعينه
الواسعتين وأذنيه الكبيرتين ووبره القصير
الناعم .. كما يبدو فمه وأنفه بلون داكن .
وجهه أبيض وطرف ذيله أسود .. جسمه
رمادي مائل الى اللون الزيتي .. أسفل جسمه
مائل الى البياض ، أما يداؤه وقدماءه فلونها
اصفر أو برتقالي ..

تنشط هذه القردة خلال النهار ، وتنقل في
صف واحد منتظم خلف قائد المجموعة ، متبعة
ممرات ومسالك ثابتة ومعهودة بين الاشجار ،
وهي تنام فوق الاغصان مجتمعة مع بعضها
البعض ، وتلف اذيالها حول اجسامها .. أما
غذاؤها فهو متنوع ، ويشمل الثمار والحشرات
والحيوانات الصغيرة .. وتضع الانثى صغيرا
واحدا بعد فترة حمل تتراوح ما بين خمسة
شهور ونصف وستة شهور ، ويتعلق الصغير
بظهر امه أو ابيه .. ويربى البعض هذه القردة
كحيوانات اليفة ودودة ولطيفة ، ويمكنها أن
تعيش في الأسر عشر سنوات أو أكثر ، وتفضل
العيش مع اقربائها



يعيش على ضفاف الأنهار في غابات أمريكا
الوسطى وغيانا وحوض نهر الأمازون نوعان من
القردة يطلق عليهما اسم (القرد السنجاب) ..
يعيش هذا القرد الخفيف على الاشجار ضمن
مجموعات تصل أحيانا الى عدة مئات .. يتراوح
طوله بين ٢٥ و ٤٠ سنتيمترا ، أما ذيله الثقيل
فيمتد ما بين ٢٧ و ٤٧ سنتيمترا ..

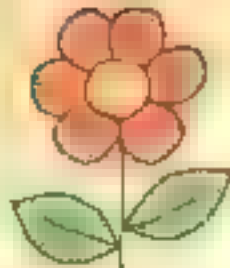
القرد السنجاب



● سايغيري .. أو القرد السنجاب ●

إنهم يصدرون الزهور!

من كل
بستان
زهرة



- مدينة جبيل اللبنانية، أو بيلوس، سكنها الإنسان منذ سبعة آلاف سنة .. وتعتبر أحد أقدم الموانئ في العالم، إذا لم تكن أقدمها على الإطلاق.
- تشتهر ألمانيا الغربية بكثرة أنواع الخبز، وتنوع الحبوب والمواد الإضافية التي تدخل في تحضيره، إذ يقارب عدد أنواعه المختلفة المائتين .. ويبلغ متوسط ما يستهلكه الفرد الألماني من الخبز سنوياً ٧٥٣ كيلوجرام
- أول معرض دولي في العالم اقيم في لندن عام ١٨٥١ .



- يعتبر الأديب الروسي «ليو تولستوى» (١٨٢٨ - ١٩١٠) أحد أبرز الروائيين العالميين .. والطريف أنه تعلم ركوب الدراجة عند بلوغه ٦٧ عاماً من العمر .
- أعلى قمم قارة أمريكا هو جبل «اكونكاغوا» الذي يقع في غرب الأرجنتين ضمن سلسلة جبال «انديز» وترتفع قمته ٢٢ ألفاً و ٨٣٤ قدماً .. أول من تسلق هذا الجبل وقهر قمته المغطاة بالثلوج والجليد الدائم، هو السويسري «ماتياس زوربريجن» عام ١٨٩٧



- العملة المتداولة في كوستاريكا بأمريكا الوسطى هي (الكولون) . والجدير بالذكر أن الورقة المالية فئة ٢ كولون التي أصدرتها عام ١٩٣٦، تحمل رسم لوحة الموناليزا الشهيرة التي رسمها «ليوناردو دافينشي»
- بركان «فيزوف» الإيطالي الشهير كان يرتفع ١٣٠٣ أمتار، ولكن انفجاراً اطاح بقمته بحيث أصبح ارتفاعه الحالي ١١٧١ متراً .



● سوق الزهور في أمستردام لوحة هولندية في القرن السابع عشر ●

- أنواع من
زهرة التيوليب

البيوت الزجاجية الدافئة .. كما توصلوا بخبرتهم المتوارثة الى استنبات حوالي ٢٠٠٠ نوع منها بألوان مختلفة .. لدرجة ان أحدهم نجح هذا العام في تأصيل زهرة تيوليب شبه سوداء اللون!

وتشهد مدينة «السمير» قرب العاصمة أمستردام أضخم مزادات علنية لبيع الزهور بالجملة، حيث تصل كمية الزهور المباعة بالمزاد الى ١٢ مليون زهرة يومياً . وتتم هذه المزادات كل صباح، خمسة أيام في الاسبوع، ويشارك فيها الوف الباعة والمشتريين .. ويتم شحن الزهور بعد توضيئها الى أنحاء العالم على متن طائرات الشحن المبردة .. ويشغل مبنى المزادات مساحة موازية لستين ملعب كرة قدم!

من تركيا.. الى هولندا

زهرة التيوليب في هولندا لها حكاية. فقد عرفت هولندا للمرة الاولى قرب أواخر القرن السادس عشر، عندما أرسل مبعوث ألماني لدى اسطمبول بذرة منها الى صديق هولندي متخصص في علم النبات وسرعان ما لاقت الزهرة الجديدة اهتماماً كبيراً في هولندا بسبب ندرتها، لدرجة ان جذرها المنتفخ الشبيه بالبصلة كان يصل سعره الى ٤٦٠٠ دولار في حدود عام ١٦٣٥!

تشتهر هولندا بزراعة الورد والاقصوان والقرنفل و «التيوليب» .. وهي تحتل المركز العالمي الاول في تصدير الزهور .. وتستأثر تجارتها بـ ٦٣ في المائة من الأسواق العالمية، تليها كولومبيا بأمريكا الجنوبية، التي تشكل صادراتها من الزهور نسبة ١٣ في المائة من السوق العالمي .. وقد بلغت قيمة صادرات هولندا من الزهور أكثر من مليار و ٥٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٥.

يكفي ذكر اسم هولندا كي ترتسم في المخيلة طواحينها الهوائية وزهور التيوليب الجميلة التي تزين حقولها الريفية، خصوصاً حول مدينتي «لايدن» و «هارلم» .. تتفتح زهور التيوليب البديعة الألوان خلال شهري أبريل ومايو. وقد برع المزارعون الهولنديون في تأصيل هذه الزهرة وزراعتها على مدار العام داخل



كوب الليمون العجيب

يكتبها: سمير عبد الباقى — يرسمها: حجازى

عطست الزرافة وقالت: عندي برد،
رقبتي تؤلني وحلقي يحرقني.. ويبدو
أن حرارتي مرتفعة.. ولم تخرج الزرافة
ذلك اليوم لتلعب الأطفال.. وبقيت في
بيتها.. حزينة.. لأنها سمعت الأولاد
والبنات بالقرب من السور يسألون
عنها.. وهي لا تستطيع أن تخرج
اليهم أو ترد عليهم..

ودق جرس الهاتف في عيادة
الدكتور (سيد قشطه) وكان ساعتها
في غرفة العمليات يحاول انقاذ قرد
صغير ابتلع برتقاله.. ولما سمع
الخبر، ارتفع حاجباه وقال: رقبة
الزرافة تؤلمها.. لا.. هذا شيء
مخيف.. ولم تسمع القردة الأم التي
كانت تراقب العملية التي يجريها
لابنها إلا كلمة.. لا.. هذا شيء
مخيف.. فصرخت باكية لأنها ظنت
أنه يتحدث عن حالة ابنها الحبيب..
ولكنها اطمأنت عندما قال لها:
— تصوري، كيف سأعالج مثل هذه
الرقبة الملتهبة.. لماذا يكون لأي
حيوان رقبة بهذا الطول.. كانت
تصبح كارثة لو أن لي مثل هذه
الرقبة.

وضحكت القردة لأنها تخيلت
رأسه معلقاً فوق رقبة زرافة ولكنها
قالت أنها سعيدة لأن ابنها نجا على
يديه.. وتركته يجهز أدواته ومضت
لتحكي للأسد عن مرض الزرافة فقال
وهو يتحسس لبدته الفاخرة:

— هذه الزرافة غبية، إذ كيف تترك
رقبة بهذا الطول عارية طول الوقت في
هذا الجو البارد.. كان يجب أن يكون
لها لبدة مثل هذه حتى لا تمرض..

وضحكت القردة مرة أخرى وهي
تتخيل الزرافة مرتدية لبدة فاخرة
كلبدة الأسد.. وهمست قائلة:



— يومها قد تطالب الزرافة أن تصبح ملكة على الغابة.. أو حتى حاكماً لحديقة الحيوان..

في ذلك الوقت كان الدكتور سيد قشطه قد وصل الى بيت الزرافة ولكن الاطفال تزاحموا حوله يسألونه عن حالها.

فابتسم قائلاً:

— اتركوني أولاً أصل اليها ثم اسألوني.. لكن هكذا أنتم ستتعبوني..

وتركه الاولاد..

وغاب ساعة ثم عاد اليهم.. وطلب ليمونة.. فلما سألوه.. ليمونة واحدة لا تكفي.. قال محتجاً.. قلت ليمونة.. ليحضر كل واحد منكم ليمونة..

وأسرع الاولاد وانتشروا يبحثون عن الليمون.. لكنهم عندما عادوا كان أمام بيت الزرافة كوم كبير من الليمون.. وعاد سيد قشطه يطلب برميلاً كبيراً.. وسكراً.. وماء.. وملعقة طويلة جداً لتذويب كل ذلك.. وانهمك الاولاد والبنات في مساعدته.. حتى صار الشراب جاهزاً..

وهنا أخذ الدكتور سيد قشطه يفكر في مشكلة لم يعمل حسابها وهي كيف سيرفع هذا البرميل حتى تشربه الزرافة.. ولكن الزرافة، التي كانت تراقب ما فعله الاولاد والبنات من أجلها.. تحاملت على نفسها.. حتى اقتربت من البرميل ومدت رقبتها بعد أن باعدت بين ساقبيها..

وشربت عصير الليمون كله في دقيقة.. بينما كان الدكتور سيد مايزال يفكر في حل للمشكلة!! ولم يجد حلاً ولكنه ابتسم عندما رأى الاطفال يضحكون ويرقصون حول الزرافة.. في سعادة.. وهي تميل برأسها في فرح وكأنها لم تمرض يوماً مرضاً خطيراً كالتهاب الرقبة.. الطويلة جداً!

■ تمت ■



هنا

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



ماجد



• اسماعيل محمد
[السودان]



• عبدالسلام محروفي
[المغرب]



• احمد محمد حاجي
[السودان]



• عمر محمد بشاري
[سلطنة عمان]



• محمد مطلق دغار
[السعودية]



• عمر عبدالله
[الإمارات]



• كمال محمد
[مصر]



• عبدالمعز محمد
[السودان]



• سعيد سنان
[سلطنة عمان]



• فهد رومان
[البحرين]



• سعيد سعيد
[السعودية]



• عبدالله سعيد ماس
[البحرين]



• محمود محمد
[مصر]



• علي محمد حسن
[سلطنة عمان]



• سهيل طه
[الأردن]



• احمد فهد احمد
[الكويت]



• يوسف بن هيثم
[السعودية]



• ناصر عبد الرحمن
[الكويت]



• محمد روي
[المغرب]



• محمد محمد حمد
[السودان]



• يوسف عبد الحبيب
[السعودية]



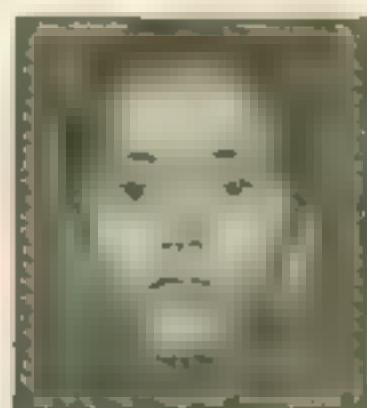
• محمد الفلاح عصمت
[السودان]



• احمد عبد الفلاح
[الأردن]



• عبد القوي روي
[المغرب]



• محمد عبد حمد
[السعودية]



• مادي محمد حيدر
[مصر]



• ويلي محمد علي
[السودان]



• بدر محمد سعيد
[سلطنة عمان]



• خالد الكريديس
[السعودية]



• علي حميد سيف
[الإمارات]



• محمد العماري
[المغرب]



• طه عبد محمد
[السعودية]



• سعيد عبد الله
[السعودية]



• رافع محمد سرور
[السعودية]



• حاسم عبد الطيف
[البحرين]



• موهبي نصير
[المغرب]



• محمود سعيد
[السعودية]



• علي احمد اسد
[السعودية]



• محمد سريفي بكر
[مصر]



• ناصر محي محمد
[السعودية]



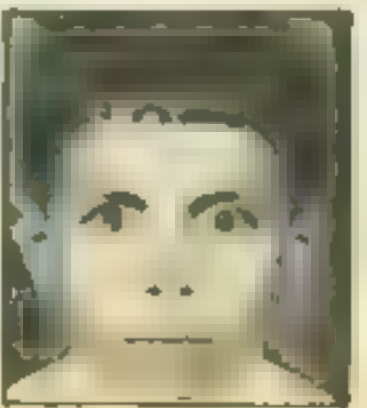
• رافع روي ابو علي
[قطر]



• يحيى لاسي
[السعودية]



• احمد يوسف
[البحرين]



• محمد بن عبد الله
[السعودية]



• مروج المسعود
[الجزائر]



• احمد مطهر
[البحرين]

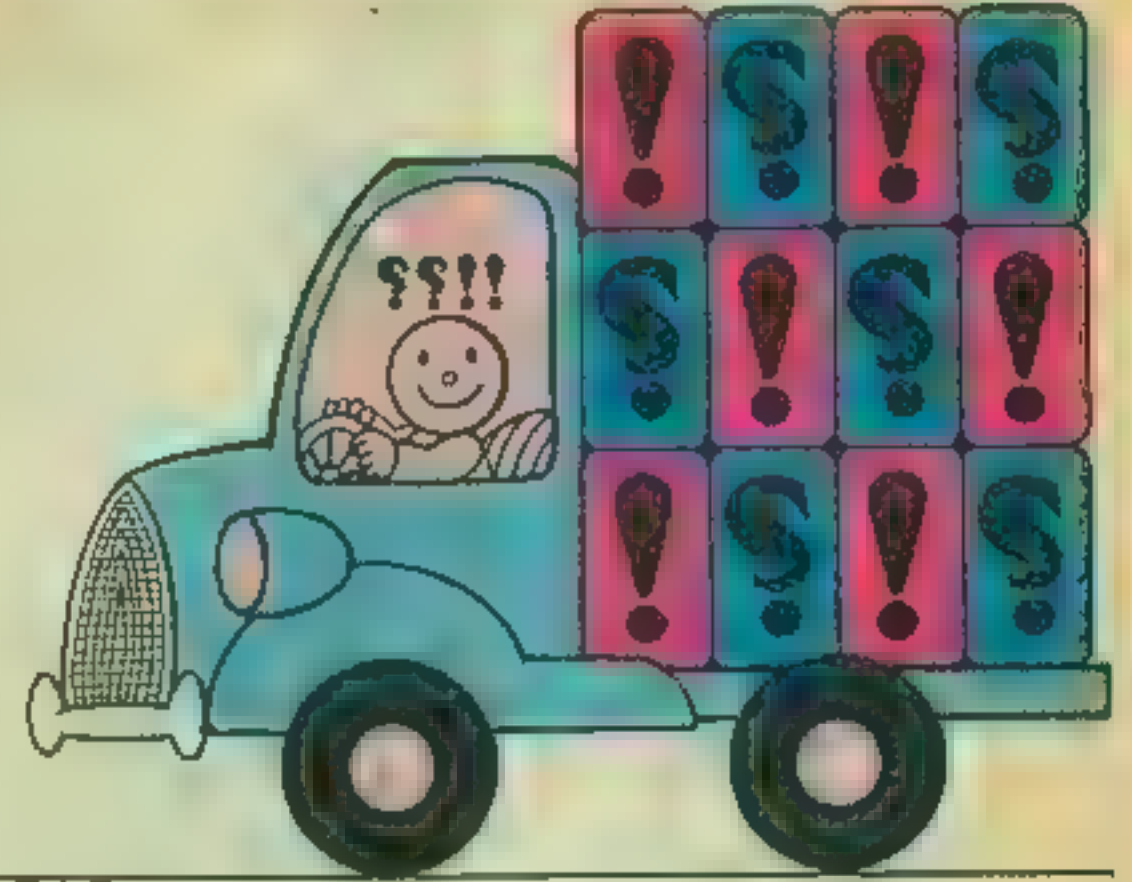


• محمد عبد
[مصر]



• عبد الله محمد
[السعودية]

جوائز مالية ميداليات ذهبية هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع



- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يستم اختيار الفائزين بالقرعه
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

● اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم

«وَقَالَ قِرْعَوْنُ يَا هَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحاً لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ»
(صدق الله العظيم)

آية
ومعنى

- ١- هذه الآية من سورة (غافر). مارقها ؟
- ٢- ما معنى: (صرحاً) ؟

● جوائز هذه
المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة
كل منها ٣٠ درهماً

● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد
كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين
يرسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز
مندوباً نشيطاً .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام
بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذي اختاره كل
أسبوع .. سواء كان ولداً أم بنتاً .. سننشر اسمه ..
واسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..



جائزة
الأسبوع
الخاصة

إبحث عن فضولي بأزيائه المتنوعة !

لا تتوقع أن تجد فضولي كل أسبوع ، يرتدى نفس
الملابس ، كل أسبوع يغير ملابسه ، قبل أن يختبئ في
إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولي في هذا العدد ،
وإبحث أيضاً عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز بإحدى
الجوائز ..

● جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً



الميدالية الذهبية

٥

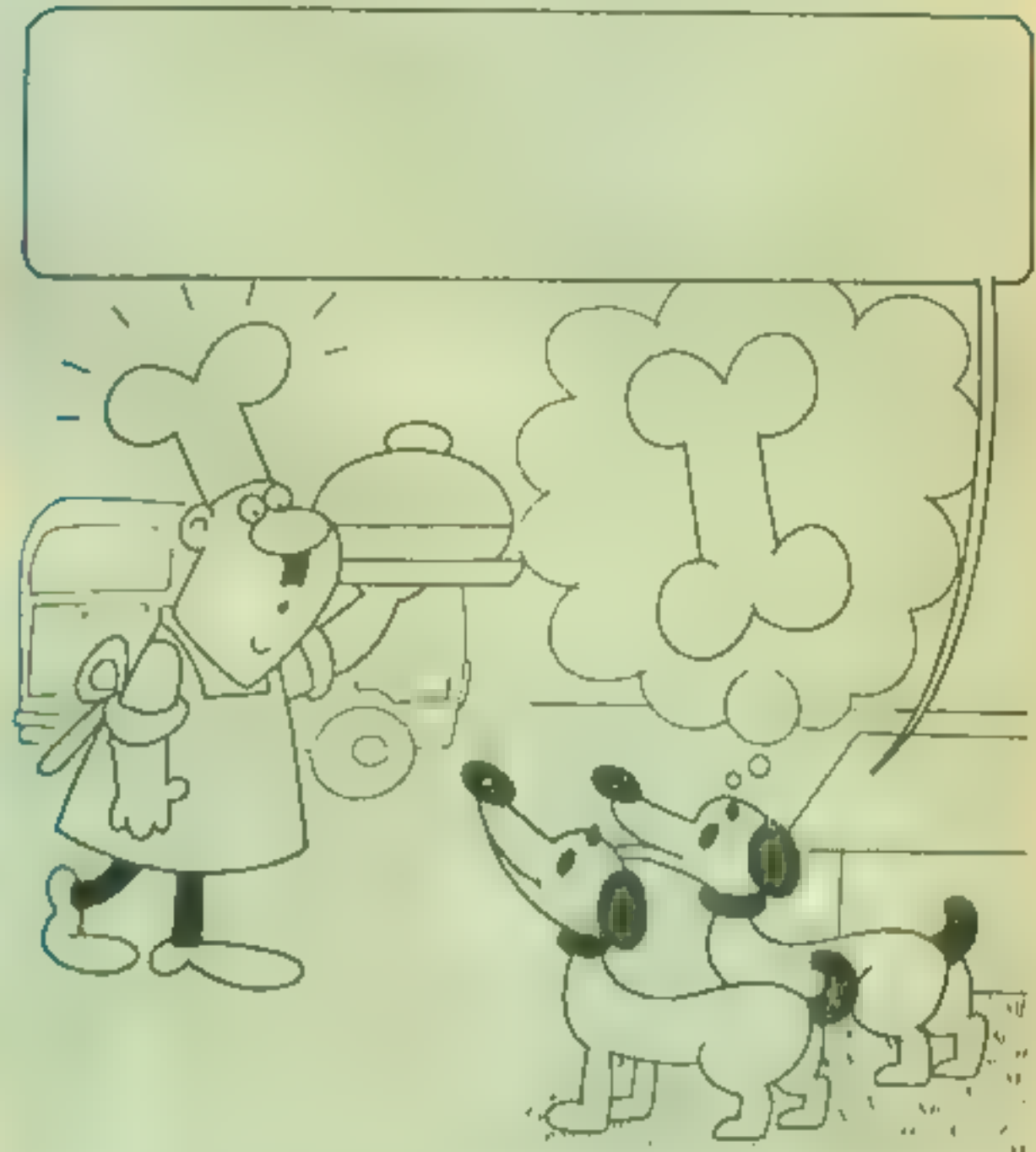


● ثلاثة اصدقاء سيقوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية ان يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. او نكتة ظريفة .. او موضوع جيد .. او خبر جديد .. او رسم جميل .. او اى مادة متميزة ..

كاريكاتير

٤

● الرسام .. نسي كتابة الكلام .. !! .. هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحويلها الى نكتة ضاحكة ؟



■ جوائز
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

لوحة الشرف

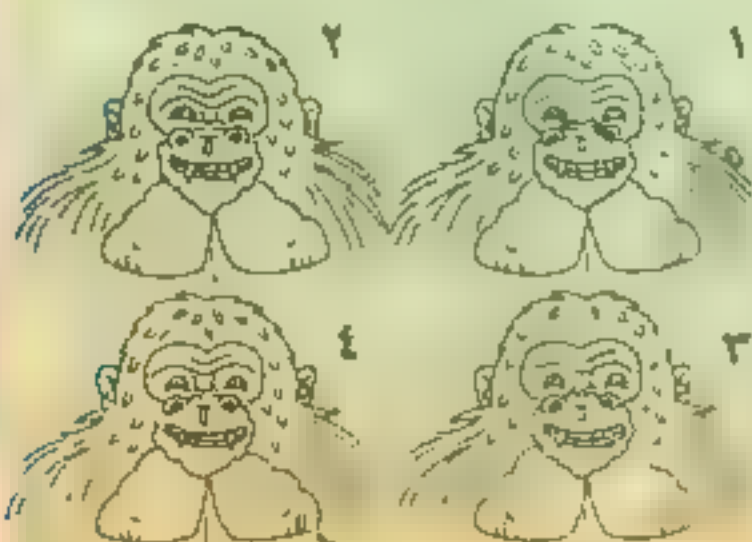
٦

● هل انت متفوق في دراستك ؟ .. اذا كانت اجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. او المدرسة .. بالاضافة الى صورتك .. كل اسبوع ساختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالاضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف .

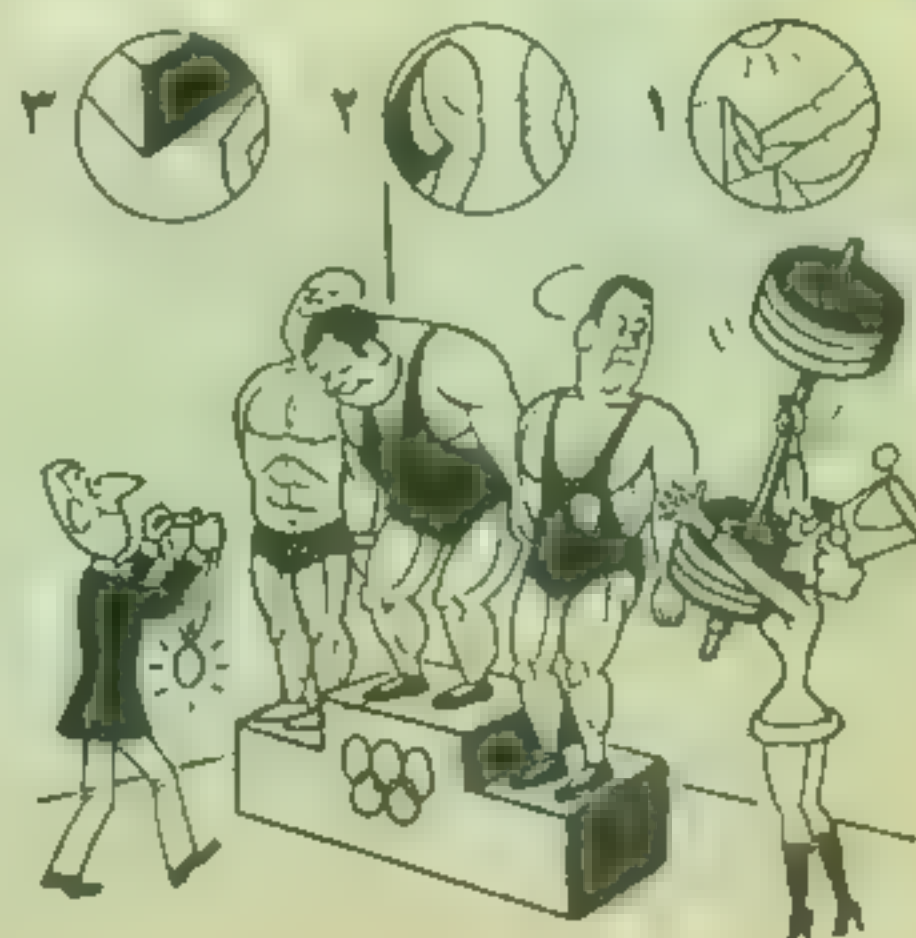
الأفكار : اقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الألغاز بسهولة . وبالتالي تكون امامهم فرصة الفوز بأحدى الجوائز
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



● هذا العالم يقول ان الزجاجة التي يحملها في يده تحتوي على محلول كيميائى مدهش نجح في تركيبه، ومن خصائصه انه يذيب اى شيء يلامسه دون استثناء .. كيف تعرف اذا كان ادعاه صحيحا ام كاذبا ؟



● ثلاث من الغوريلاات الاربع حقيقية وواحدة مزيفة عبارة عن قناع تنكرى حاول اكتشاف الغوريلا المزيفة ؟



● دقق النظر جيدا في الدوائر الثلاث .. وحاول ان تعرف ايا منها مأخوذة فعلا من الرسم الاصلى ؟



آلو..

ماجد

للأولاد والبنات
والكبار أيضا



● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائي الاولاد والبنات .. في
اى مكان من الوطن العربى هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من
إصدارات المجلة مثل الكتب وقمصان ماجد والبالونات
النظاظة وغيرها ، ولان بعض هؤلاء الاصدقاء لا توجد هواتف في
بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه ..
سواء كان الهاتف في البيت او العمل ستجرى المكالمات مع الاب
او القريب نيابة عن الصديق الذى يكون له الحق في الحصول على
الجائزة للتسهيل على اصدقائي فسوف يتم الاتصال بهم او
باقربائهم .. في الوقت الذى يحدده



أكمل
الرسم



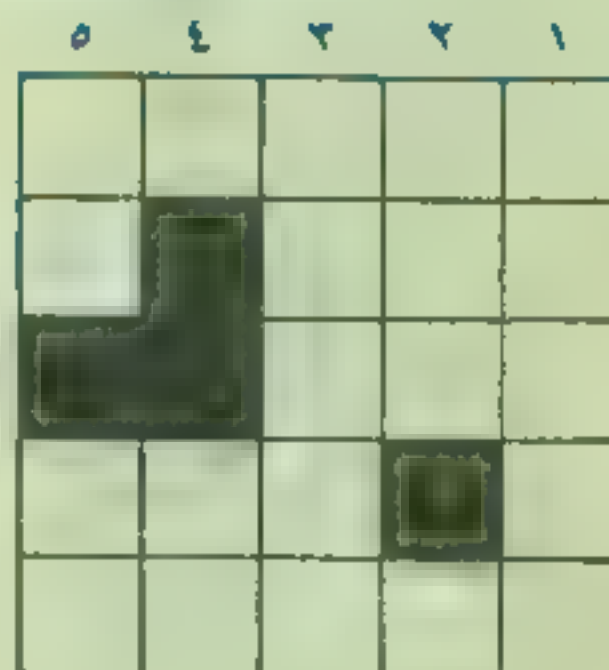
● هل انت فنان ؟ حاول أن تضيف
بعض الخطوط لهذا الشكل غير
المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف

■ جوائز هذه المسابقة ■

- جائزة أولى قيمتها ٣٠ درهماً
- جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
- جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً



الكلمات
المتقاطعة



● كلمات افقية:

- ١ - الدهر.
- ٢ - فوض.
- ٣ - كلمة (ثمن) مبعثرة.
- ٤ - مبلل بالماء.
- ٥ - جهة.

● كلمات رأسية:

- ١ - اصنام.
- ٢ - من اخوات ان.
- ٣ - خفة الظل.
- ٤ - ثلثا كلمة (طبيب).
- ٥ - حيوان بري - عصف (معكوسة).

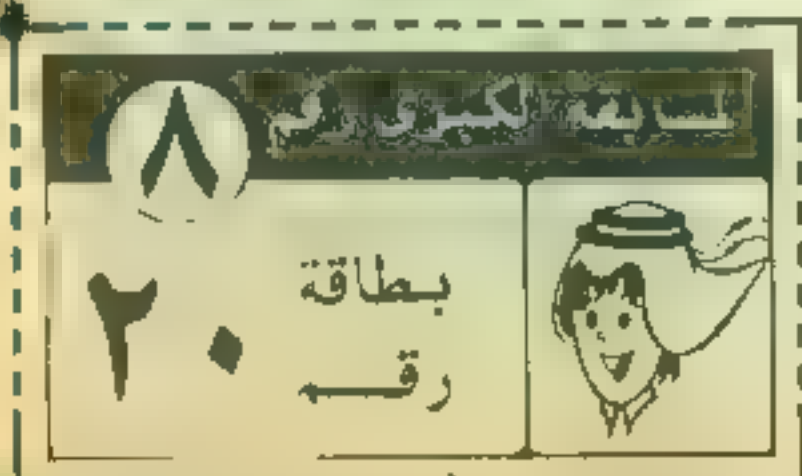
■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

المسابقة الكبرى رقم « ٨ »

باهتمام طوال هذه الفترة .
● باب الاشتراك مفتوح امام
الجميع ، وسوف أقدم
للفائزين جوائز ممتازة .

● اجمع بطاقات المسابقة التى
تستمر ٤٠ اسبوعاً ، واحتفظ
بها حتى اطلبها منك ..
● فى نهاية المسابقة سأقدم لك
عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة
عليها ، اذا كنت تقرأ المجلة



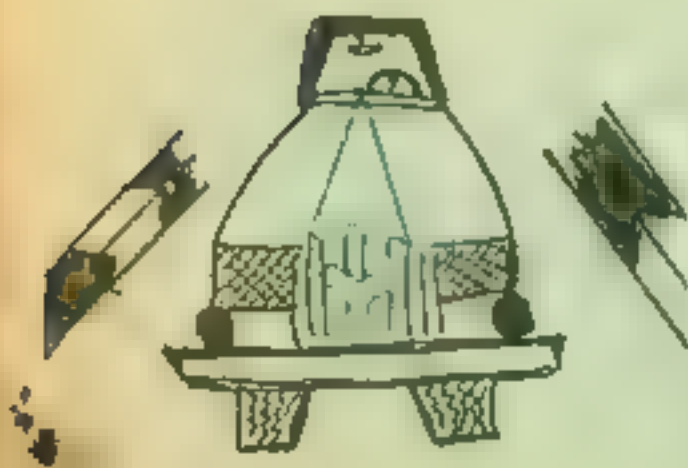
أكمل الرسم



- رسم الصديق أحمد محمد - مدرسة بنها الإعدادية - القليوبية - مصر. [الجائزة ٣٠ درهماً]



- رسم الصديق طارق عبد الكريم - الكلية العلمية الإسلامية - عمان - الأردن. [الجائزة ٢٥ درهماً]



- رسم الصديق عقيل حسين - مدرسة جدحفص - سنابس - البحرين. [الجائزة ١٥ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٣٨١]

آية ومعنى

■ الإجابات الصحيحة هي:

- [١] الآية رقم (٥١) من سورة (القلم).
- [٢] (اليزلقونك).. أي ليهلكونك، أو يزلون قدمك.
- الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

- (١) شادي محمود - مدرسة زايد - أبوظبي - الإمارات.
- (٢) علي أحمد - مدرسة ابن كثير - القطيف - السعودية.
- (٣) سحر عمر - مدرسة قطر - الدوحة - قطر.
- (٤) نجلاء مرتضى - مدرسة روى - سلطنة عمان.
- (٥) أحمد مصطفى - مدرسة أم القرى - الرقة - الكويت.
- (٦) علي عبدالله - مدرسة العلفي - صنعاء - اليمن.
- (٧) لواط أحمد - مدرسة النهضة - عدن - اليمن الديمقراطية.
- (٨) أسامة مصطفى - مدرسة براعم النصر - بنغازي - ليبيا.
- (٩) نوال أحمد - مدرسة الثانوية - الدقهلية - مصر.
- (١٠) شهاب الحلوي - المعهد الثانوي - الحمامات - تونس.

ألو.. ماجد

- فاز بجوائز هذه المسابقة.. ثلاثة من الأصدقاء من الإمارات والبحرين والسعودية.. الحوائز عبارة عن قميص ماجد وكتاب عصاة الخمسة
- المكالمات الأولى.. كانت مع الفائز سالم عبدالله البرق الطالب بمدرسة الصديق الإعدادية براس الحيمة (الإمارات)
- وهذا نص المكالمة
- نجحت بتفوق والحمد لله
- ترينبي الثالث
- أتمنى أن أكون مهندساً

● هوايتي كرة القدم

- استعذني الحظ وفزت في مسابقة الكلمات المتقاطعة
- احتفظ بقيمة الجائزة للذكرى

- استذكر دروسي بعد عودتي من المدرسة.. ثم أنزل قسطاً من الراحة.. ثم أبدأ في مراجعة الدروس التي أخذتها في المدرسة.

- تعجبتني في المسابقات.. لوحة الشرف.. والجائزة الخاصة.. والأغز

- تعرفت على المجلة من أصدقاء المدرسة.. وشجعني أباي على قراءتها

- أتمنى زيارة مجلة ماجد

- أتمنى زيارة دول الخليج.. وفرنسا

- المكالمات الثانية.. كانت مع الفائزة أمية حميد جاسم على الطالبة بمدرسة الحور الثانوية التجارية بالبحرين.
- وهذا نص المكالمة

- لم أكن أتوقع الفوز.. إنها مفاجأة

- هذه أول مرة الفوز بها

- نجحت والحمد لله

- ترينبي دائماً من العشر الأوائل

- أتمنى أن أكون مدرسة لغة عربية.. لأنني أعزج جداً بمدرستي واعتبرها مثل الأعلى

- هوايتي القراءة والمراسلة

- عرفت المجلة عن طريق المكتبة.

- يعجبني ضحك وضحك.. والقصة الكاملة وزكية وموزة وكسلان جداً
- أساعد والدتي في أعمال المنزل أثناء الاجازة.

- أتمنى زيارة مصر لمشاهدة الاهرامات ونهر النيل.. وأثار ابوسنبل والسد العالي وأبو الهول.

- يعجبني في الملمة حداثتها وأثارها

● القديمة.. وشوارعها.. واسواقها

- أخوتي وأخواتي أيضاً من قراء المجلة.. وهم خديجة (١٠ سنوات). علي (١٥ سنة). جاسم (١٨ سنة). رامله (١١ سنة)

○○○

- المكالمات الثالثة.. كانت مع الفائز نبيل دياب عبدالرحيم الطالب بمدرسة طيبة الثانوية بالمدينة المنورة (السعودية)
- وهذا نص المكالمة

- كنت أتوقع الفوز

- نجحت والحمد لله

- تعجبتني مجلة ماجد جداً.. وأواظب على قراءتها بانتظام.. لأنها تفي معلوماتي

- اشترك في حل جميع المسابقات

- استعذني الحظ وفزت مرتين في مسابقة.. أبحث عن فضولي.

- هوايتي جمع الطوابع والمراسلة وكرة القدم

- استلذت كثيراً من باب الطوابع.

- لي أصدقاء من الأردن والكويت عرفتهم عن طريق المجلة

- أعجبني في المجلة الاسلاف زغلول

- مثل الأعلى هو والدي.. لأنه الغيرة الحسنة التي أفتدى بها.. بالإضافة إلى اختي الكبرى لأنها مثل الأعلى في النجاح والمثابرة

- أتمنى تحرير فلسطين

- أتمنى أن أكون مهندساً معمارياً

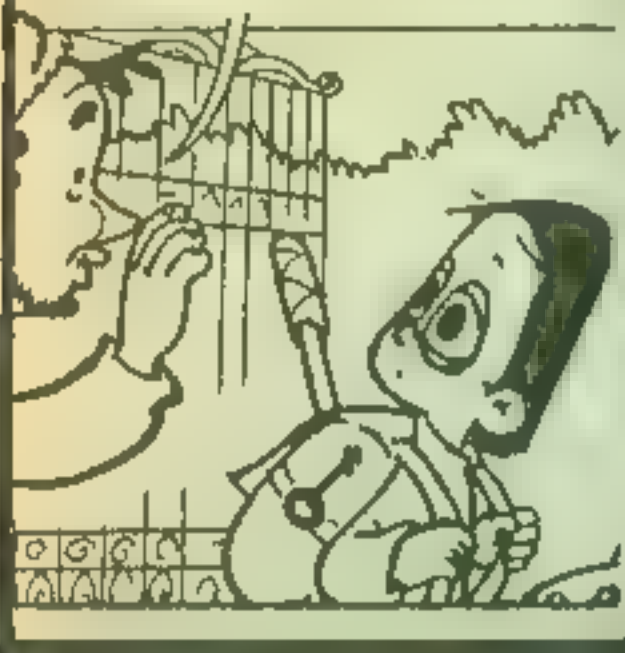
- يكلمني المدينة المنورة فخراً لأن بها مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ومسجد قباء.. ومسجد عمر بن الخطاب

- زرت مكة المكرمة وأديت مناسك العمرة ثلاث مرات.

- أتمنى السفر إلى بريطانيا لدراسة الهندسة المعمارية

ابحث عن فضولي!

هل مات؟



■ صورة فضولي ونظاراته كانت في صفحة (٤٩) ومفتاحه في صفحة (٢٢)

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

- (١) احمد مصطفى - مدرسة الجيمي - العين - الامارات.
- (٢) مصعب محمد - مدرسة الفاروق - جدة - السعودية.
- (٣) خالد ناصر - مدرسة الجهراء - الكويت.
- (٤) ربا هلال - مدرسة السلام - صحار - سلطنة عمان.
- (٥) ابوسفیان يونس - مدرسة مدني الاميرية - السودان.
- (٦) سامر ياسين - مدرسة الامارات - الفجيرة - الامارات.
- (٧) عمر أحمد - مدرسة السفينة - الزرقاء - الاردن.
- (٨) محمد بوبكر - مدرسة عباس بناني - فاس - المغرب.
- (٩) أمل علي - مدرسة مركزية بنات - مصراته - ليبيا.
- (١٠) عائدة الخويلدي - معهد بورقية - تونس.



[٤]

الاسم: محمد سعيد ابراهيم.
المدرسة: النويعة الابتدائية.
العنوان: السعودية - وادي الدواسر - النويعة - ص. ب: ٩٠٤٨.
الترتيب: الاول على الصف الرابع الابتدائي

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١
ج	ج	ا	ج	ج
هـ	ن	ا	ي	د
هـ	م	ا	م	ي
ز	و	ا		ث
ر		ا	ي	

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

- (١) مشعل راشد - مدرسة القاسمية - الشارقة - الامارات.
- (٢) احمد محمد - مدرسة النيل - الخبر - السعودية.
- (٣) عبير مجدي - مدرسة الجيل الجديد - الفروانية - الكويت.
- (٤) جواد الشمولي - مدرسة ابن بطوطة - طنجة - المغرب.
- (٥) محيي الدين مشاققة - مدرسة المقاصد - بيروت - لبنان.
- (٦) عبدالله محمد - مدرسة سيف بن ذي يزن - صنعاء - اليمن.
- (٧) مروه محمد - مدرسة أسماء بنت أبي بكر - مصراته - ليبيا.
- (٨) احمد نبيل - مدرسة ابن ظاهر - رأس الخيمة - الامارات.
- (٩) عبدالمتعم حداد - اعدادية المنزل - فاس - المغرب.
- (١٠) عبدالكريم الاسود - المعهد الفني - نابل - تونس.

لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً، الاصدقاء:



[١]

الاسم: مي الشيخ ابراهيم سليم.
المدرسة: المشرف الابتدائية الاعدادية.
العنوان: الامارات - ابوظبي - شركة بترول ابوظبي الوطنية للتوزيع - ص. ب: ٤١٨٨ بواسطة الوالد.
الترتيب: الاول على الصف الاول الاعدادي.



[٢]

الاسم: عبدالعزيز محمد عبدالعزيز ازمقنا.
المدرسة: مدرسة الفلاح الابتدائية.
العنوان: الامارات - دبي - ص. ب: ١٤٥٧.
الترتيب: الاول على الصف الاول الابتدائي.



[٣]

الاسم: جمال الحماني.
المدرسة: اعدادية ابن البناء.
العنوان: المغرب - فاس - بلوك ٣ ب - ٣ ابراهيم.
الترتيب: الاول على الصف الثاني الاعدادي.

جائزة الأسبوع الخاصة

■ فاز بجائزة هذا الاسبوع الخاصة، وقيمتها ٢٠٠ درهم، الصديق فوفانا شواليم

وهو طالب من ساحل العاج، يدرس في الازهر الشريف، ويحتاج الى بعض المال لمواصلة دراسته، وقد قررت منحه جائزة هذا الاسبوع لعلها تعاونه في بعض نفقاته.

عنوان هذا الصديق هو: جمهورية مصر - القاهرة - ص. ب: ١١ الازهر.

الالغاز

■ الحل الصحيح للالغاز هو

- [١] الحروف الناقصة ح، ص، هـ.
- [٢] كلامها غلط.
(٩٠ + ٤٠ = ١٣٠).
- [٣] الكلبان رقم (٢ و ٦).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الاصدقاء:

- (١) هاني عبدالكريم - مدرسة ابن دريد - ابوظبي - الامارات.
- (٢) عبدالله عبدالاول - مدرسة الفلاح - مكة المكرمة - السعودية.
- (٣) لطيفة أحمد - مدرسة بنات الوكره - الدوحة - قطر.
- (٤) يوسف تيسير - مدرسة عبدالله السالم - حولى - الكويت.
- (٥) نبيلة سيف - مدرسة نجيه بنت عامر - مسقط - سلطنة عمان.
- (٦) يحيى صالح - مدرسة الخضراء - صنعاء - اليمن.
- (٧) عيشة فرج - مدرسة مدرم الموحدة - عدن - اليمن الديمقراطية.
- (٨) اسماعيل احيان - مدرسة المشعلية - مكة المكرمة - السعودية.
- (٩) محمد مهدي - مدرسة الحرية - الخرطوم - السودان.
- (١٠) محمد نورالدين - مدرسة وجده العربية - الرباط - المغرب.

• كاريكاتير •

بريئة ياسعادة البيك..
زوجي هو اللي ذبحها



● فكرة الصديقة تهاني أمير - مدرسة
الغبيبة - الشارقة - الامارات.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

انت هتعمل عقلك
بعقل الديك ؟



● فكرة الصديق، وائل عطية - مدرسة
أمون - بورسعيد - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

هي حصلت
انك تجيب البوليس ؟



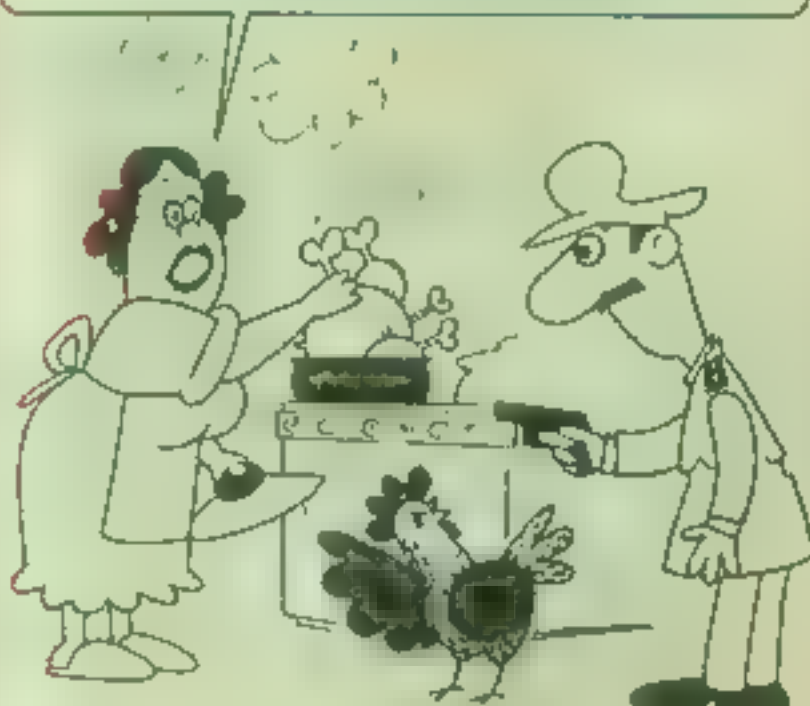
● فكرة الصديقة: ايمان سيد - مدرسة
الشهداء النموذجية - الخرطوم - السودان.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

بتقول عايزة
تاخذ بثار أختها



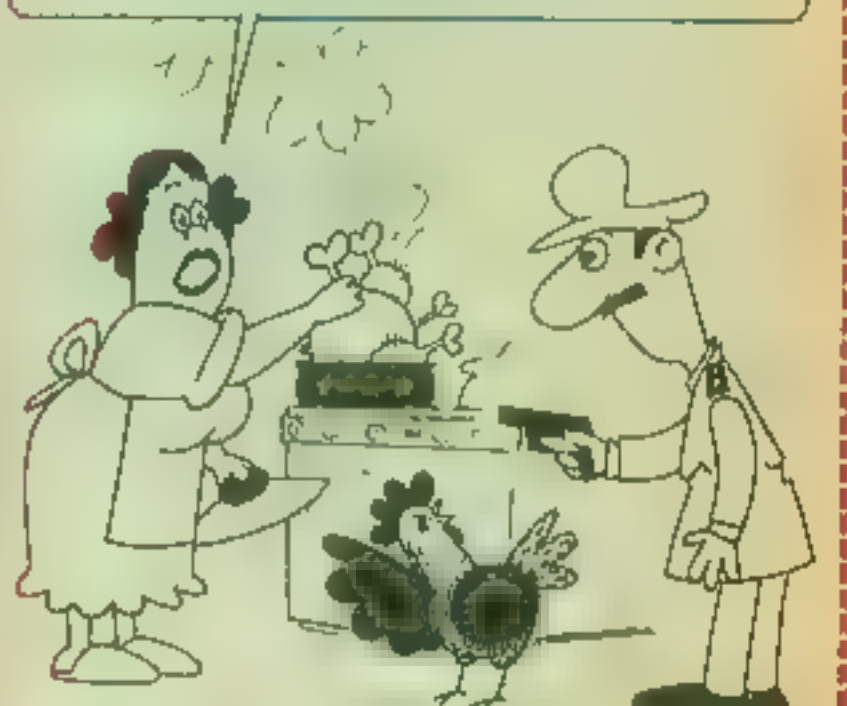
● فكرة الصديقة به يا قوت - مدرسة
زنوبيا - البحرين.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

هي اللي طلبت
اعمل لها حمام بخار



● فكرة الصديق عادل سعد - مدرسة
عمرو بن العاص - الرياض - السعودية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الدجاجة هي
اللي اعتدت علي



● فكرة الصديق احمد محمد - مدرسة
الهاشمي - عمان - الاردن.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

اقبض عليه
ده متهرب من الذبح !



● فكرة الصديقة جيهان رضوان -
مدرسة التحرير - بورسعيد - مصر.
[الجائزة ١٠ درهماً]

والله اشتريتها
من الجمعية مذبوحة



● فكرة الصديق: مجدى محمد - مدرسة
٥ فبراير - عدن - اليمن الديمقراطية.
[الجائزة ١٠ درهماً]

هو كل ما اذبح فرخة
تروح تبلغ فيه ؟



● فكرة الصديقة: أماني أحمد - المدرسة
الاسلامية المحمدية - المنصورة - مصر.
[الجائزة ١٠ درهماً]

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت.



حل المسابقات

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أكمل الرسم



أيسة ومعنى

..... ٢ ١
.....

ألو.. ماجد

- اتصل بي الساعة (صباحا-مساء)
- يوم (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتف منزلي رقمه (.....)
- او على رقم (.....)
- وهو هاتف (اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

.....
.....
■ ملحوظة : اكتب رقم هاتف واحد فقط

كاريكاتير

اكتب التعليق هنا
.....

الألغاز

[١]
.....
[٢]
.....
[٣]
.....

إبحث عن فضولي !

وجدت فضولي صفحة [.....]
وجدت نظارته صفحة [.....]
وجدت مفتاحه صفحة [.....]

الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢					
٣					
٤					
٥					

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٨٦

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

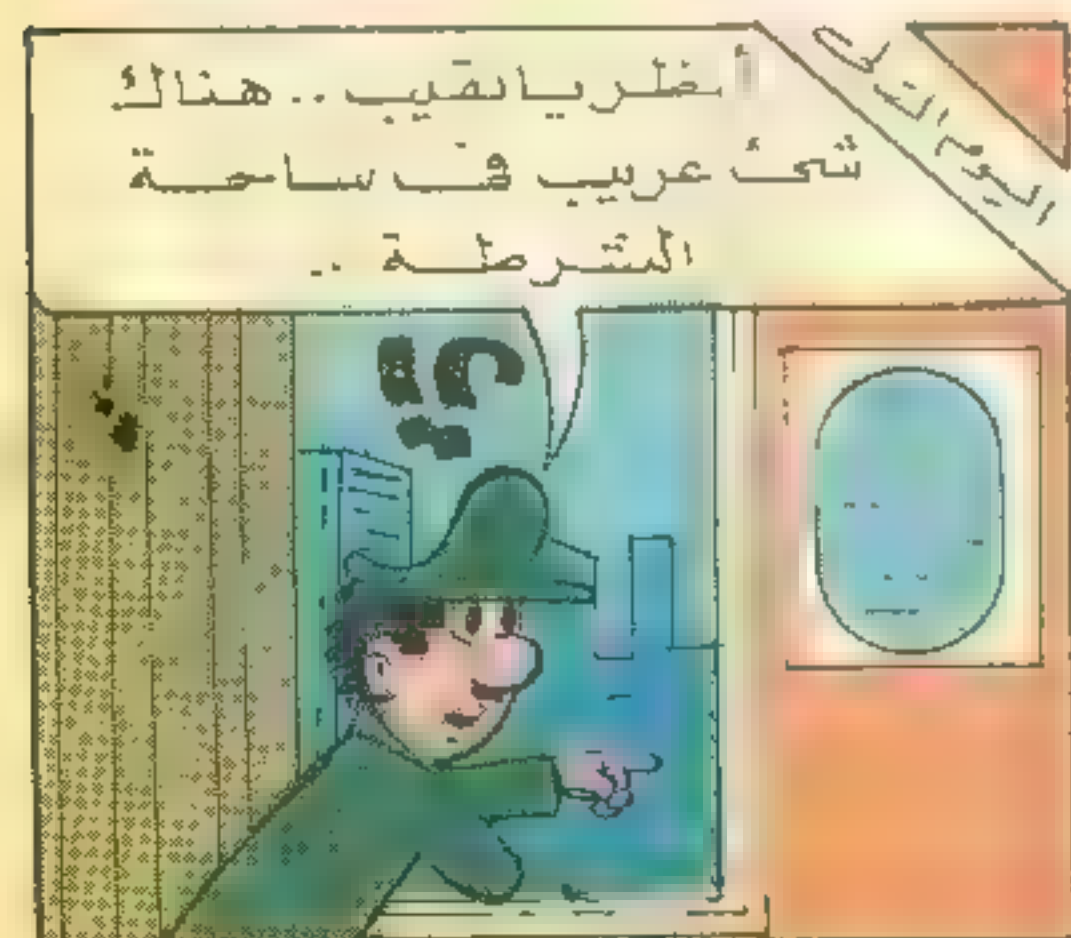
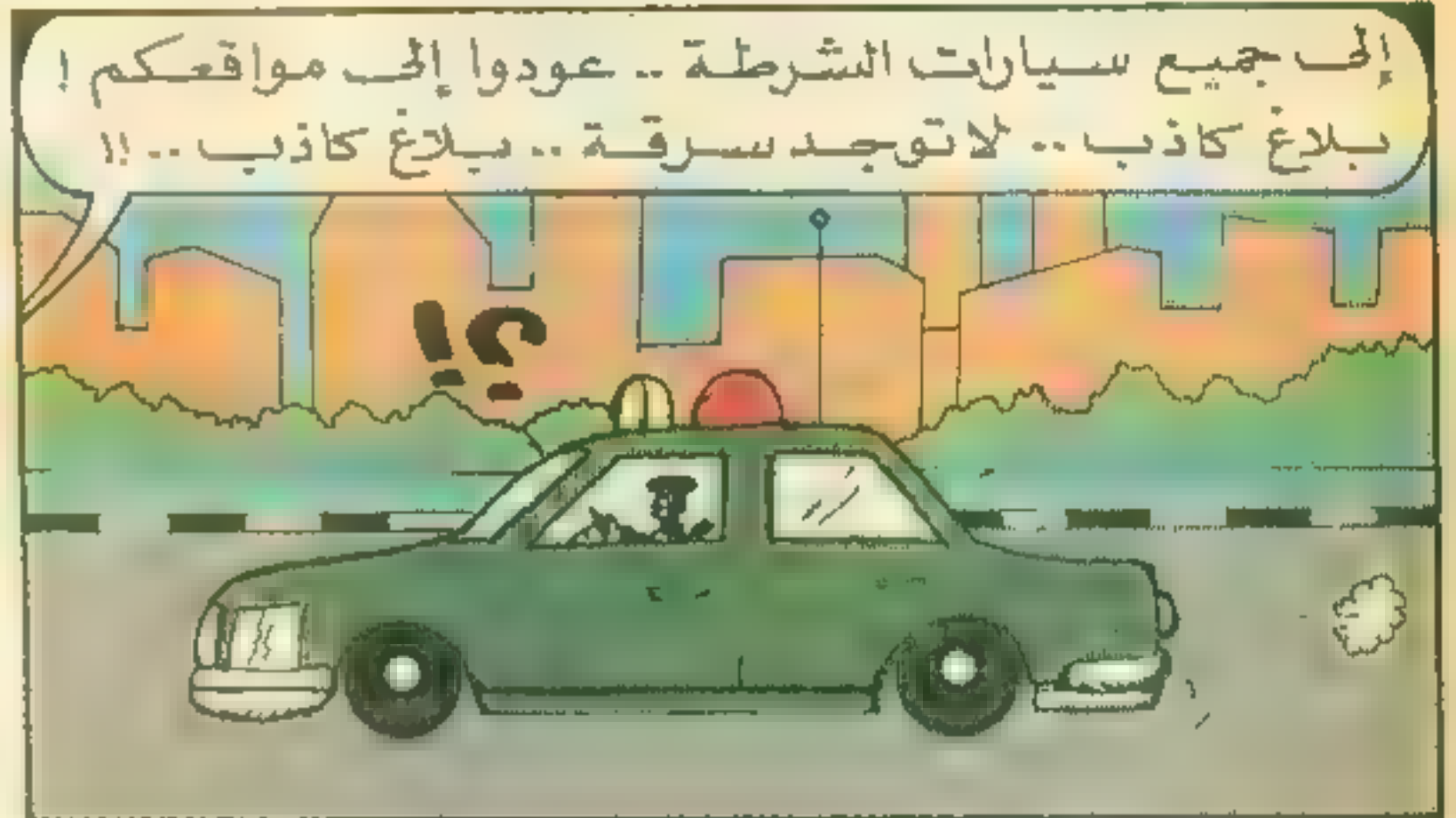
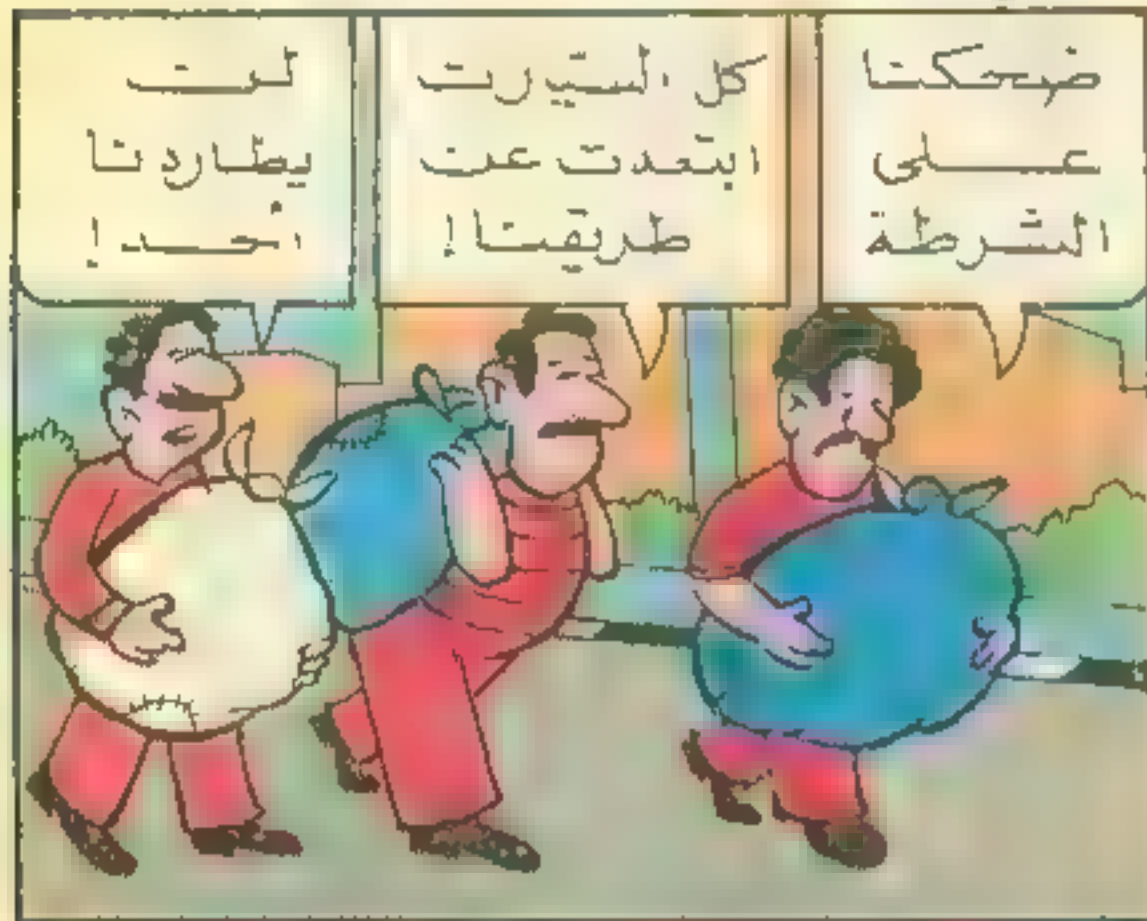
قص عند هذا الخط المتقطع



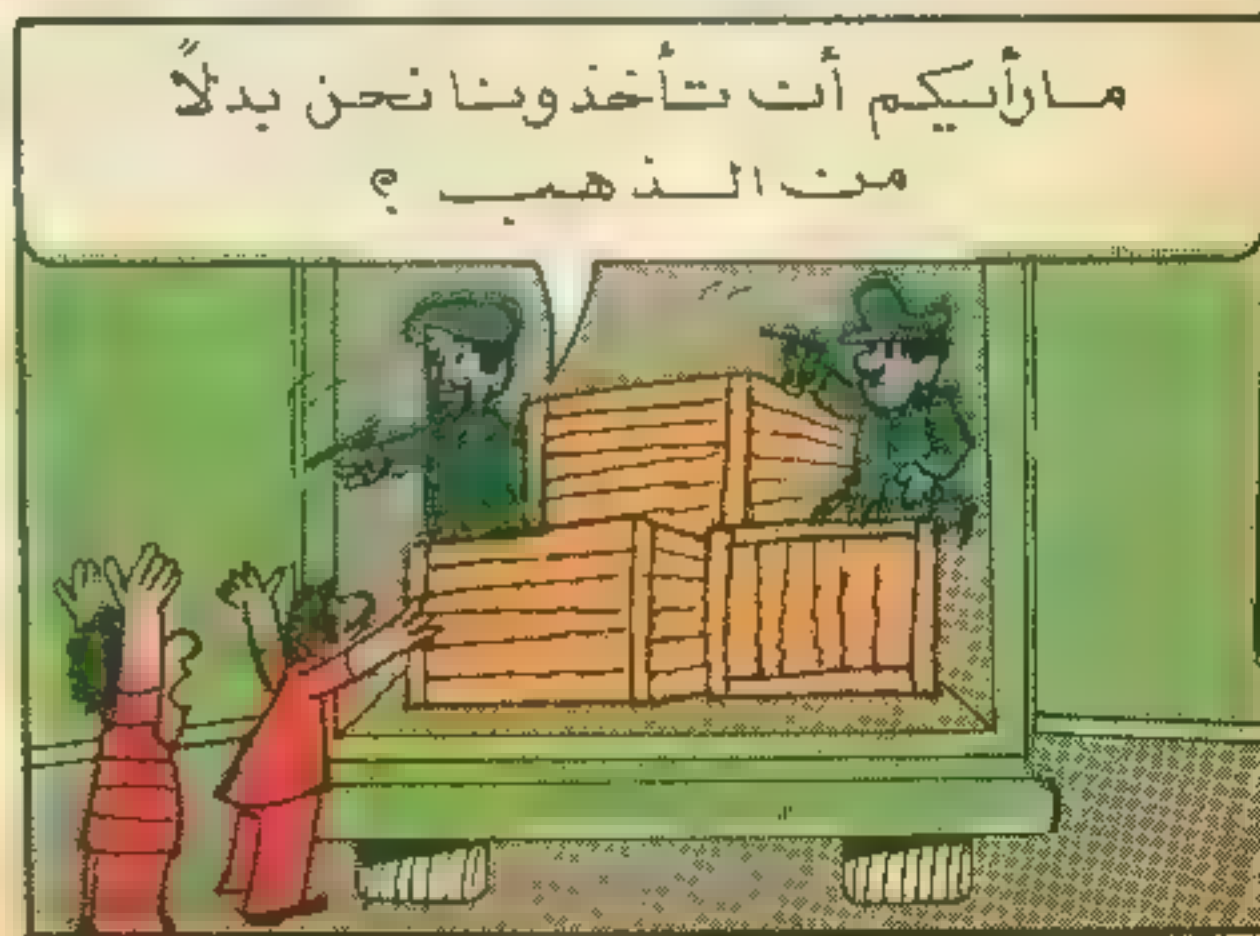
سيناريو
محمد المنسى
رسوم
محمد بيبرم

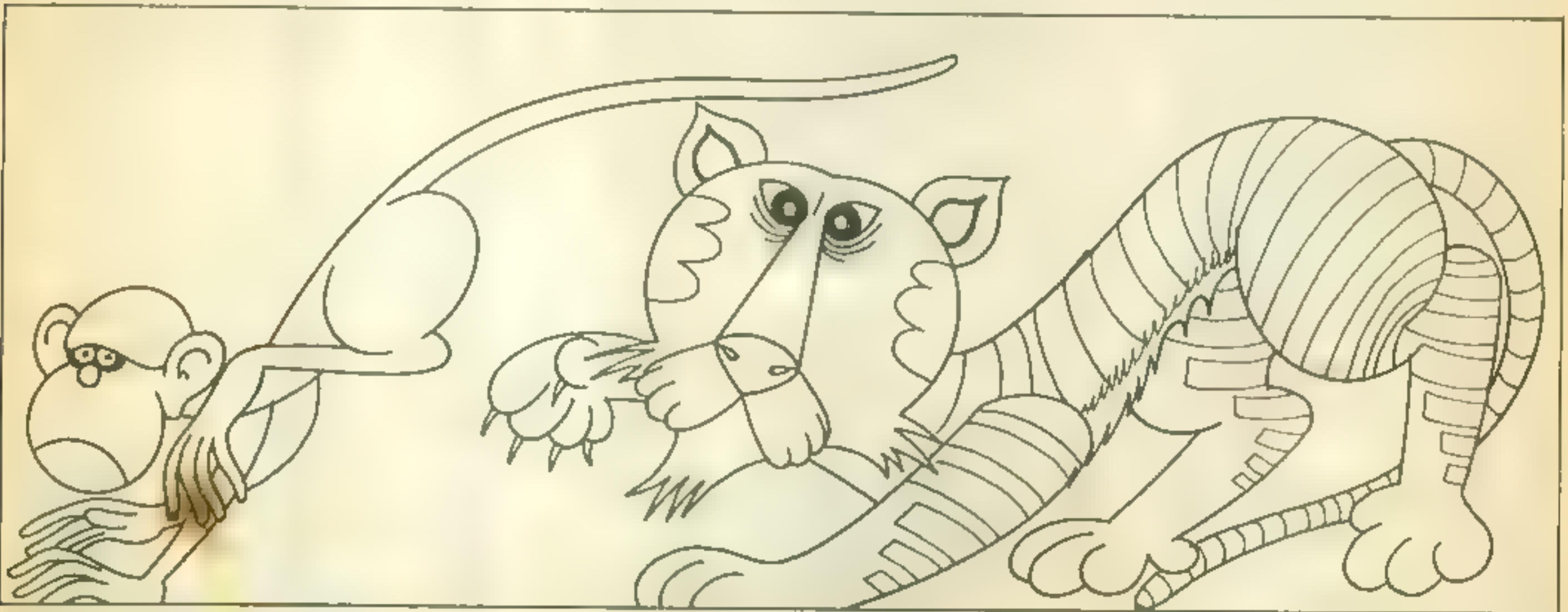
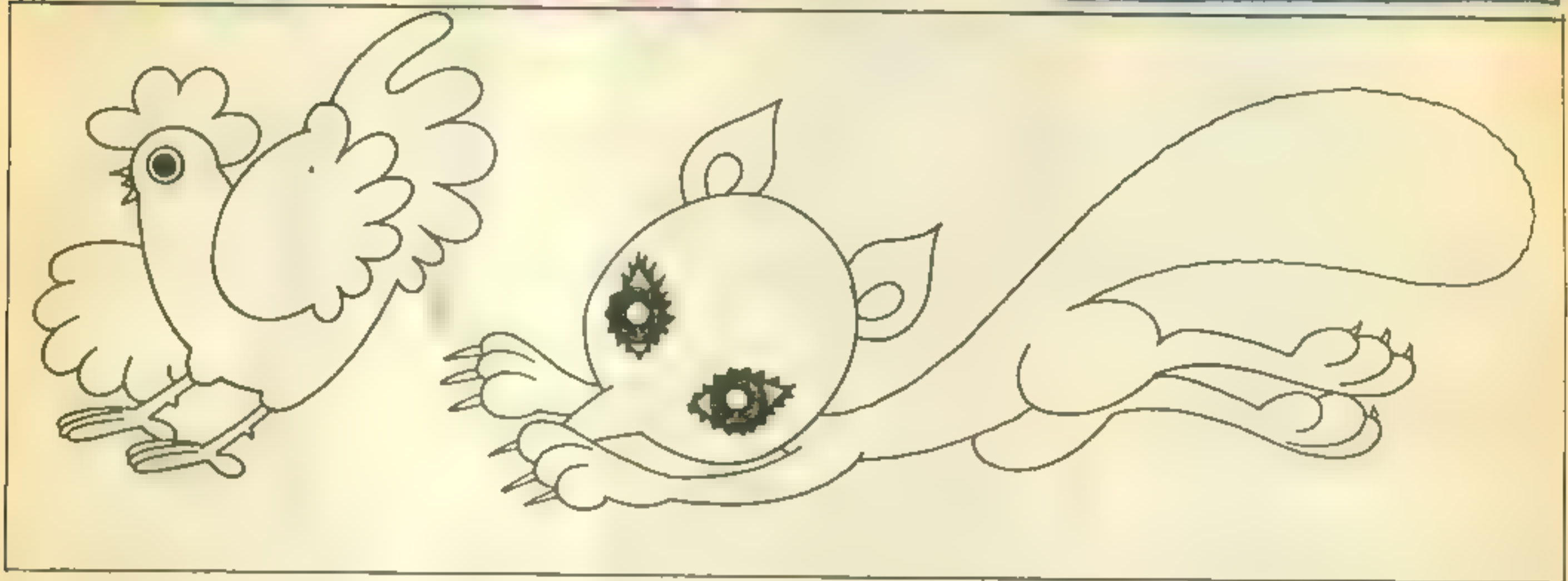
إشارة بالأسلحة

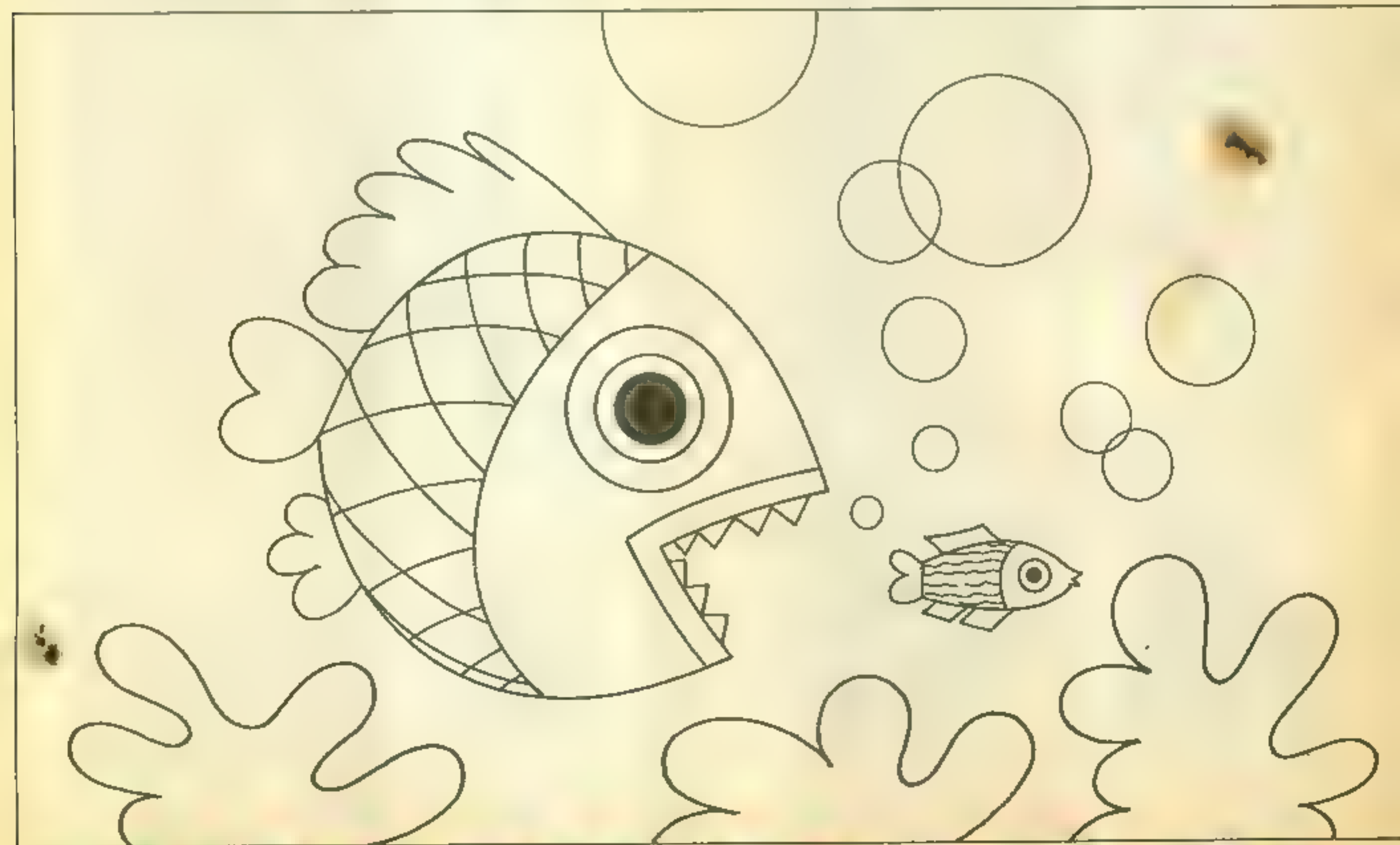
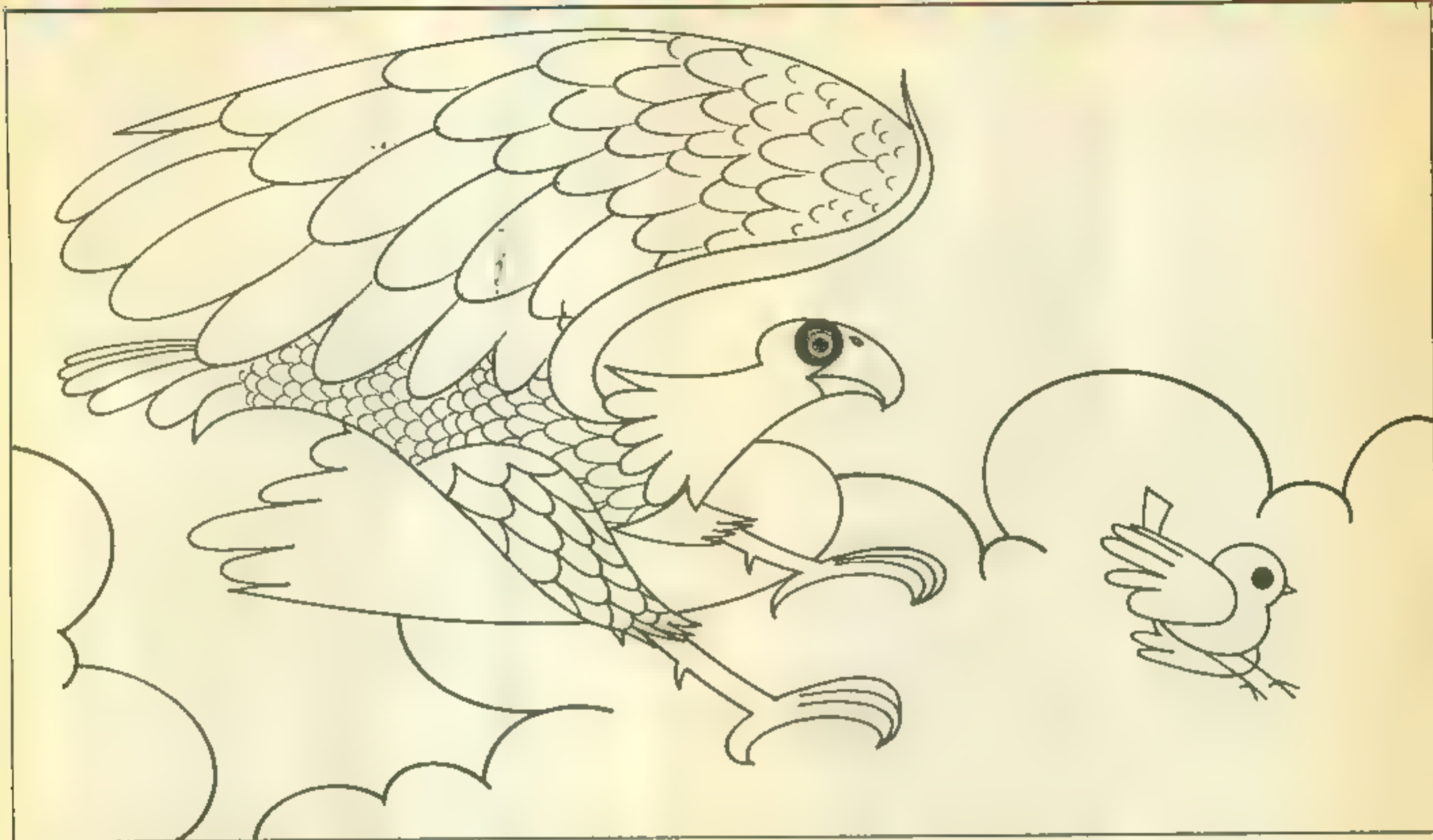
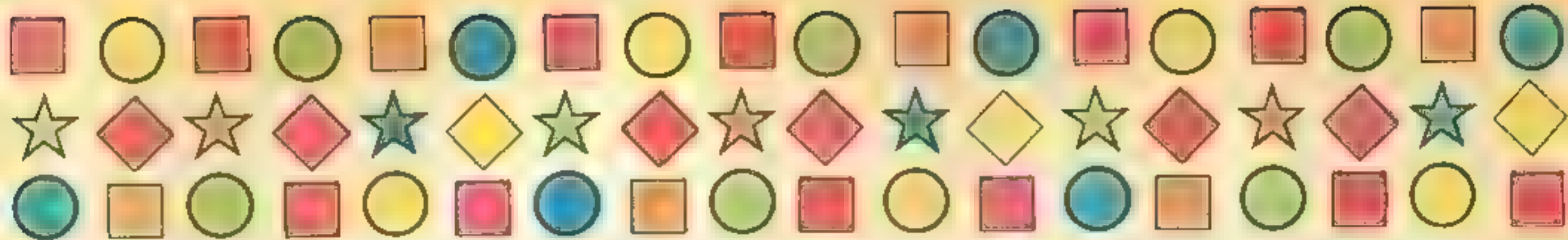
النقيب خلفان
المساعد فرمان











الأنسة الصغيرة اللطيفة

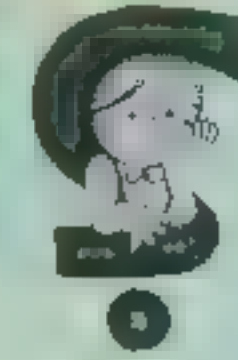


ابنتي حبيبتي

أحبك.. نعم أحبك.. فأنت ابنتي..
وحياتي.. وكل شيء لي في الحياة.. ولكن
ليس معنى الحب.. أن ألبى لك كل طلب
معقول وغير معقول.. ليس معنى الحب
أن أستجيب لكل ما تريد.. وكل ما
تطلبين وكل ما ترغبين..! وعندما أرفض
لك طلباً.. فليس معنى ذلك أنني لا
أحبك.. ويجب أن يكون لديك من العقل
ما يجعلك تفهمين السبب.. وتقدرين
الظروف.. أما الغضب.. والحزن..
والمقاطعة.. والامتناع عن الأكل.. فتزيد

طلبك تعقيداً.. وتجعلني أحس بالذنب
لأنني لا أستطيع تحقيق رغباتك
الكثيرة.. المتعددة.. المتكررة.
ابنتي الحبيبة
كوني معتدلة في طلباتك.. لا
ترهقيني.. لا تحمليني فوق طاقتي..
واختاري الوقت المناسب.. تكوني
المستفيدة.. والسعيدة.. ومرة أخرى..
أحبك.

ماما نوره



أنا
عندي
مشكلة

نسأ لهن تاريخ

زينب

بنت

جحش

الرسول الموافقة على طلاقها منه.. فقال
له: أمسك عليك زوجك.. وهو يعلم انه
لا بد من طلاقها.. وأن الله يأمر نبيه
بالزواج منها بعد طلاقها.. ليقضى بذلك
على بدعة التبني.. فلو كان زيد ابناً
للرسول ما تزوج امرأته.. تقول السيدة
زينب بنت جحش زوجة رسول الله عن
نفسها: أنا أعظم نسائك عليك حقاً.. أنا
خيرهن.. وأكرمهن.. وأقربهن.. ثم تقول
لرسول الله: الذي زوجني بك هو الله من
فوق عرشه.. وكان جبريل عليه السلام
هو السفير.. وأنا بنت عمك.. وليس لك
من نسائك قريبة غيري

روت السيدة زينب عن رسول الله ١١
حديثاً.. وكانت تعمل بيدها.. وتبيع ما
تصنعه.. وتتصدق على المساكين.
قالت عنها عائشة أم المؤمنين: لم أر
قط خيراً في الدين وأتقى وأتقى لله عز
وجل وأصدق حديثاً.. وأوصل للرحم..
وأعظم صدقة.. من زينب.
وتوفيت زينب في خلافة عمر بن
الخطاب.. وهي في حوالي الثالثة
والخمسين من عمرها.. وحملت في نعش
وهي أول من حمل في نعش.



هي ابنة عمه رسول الله صلى الله
عليه وسلم أميمة بنت عبدالمطلب..
أسلمت وهاجرت مع رسول الله إلى
المدينة.. وخطبها الرسول إلى غلامه
وخادمه زيد بن حارثة.. فقالت زينب:
يا رسول الله لا أرضاه لنفسى وأنا
الهاشمية.. فقال الرسول: فأنى رضيت
لك.. وتزوجها زيد.. وكان لهذا الزواج
أثر كبير.. فبهذا الزواج سلوى الإسلام
بين العبد والحر.. وقضى على بدعة
التبني.. ولكن هذا الزواج لم يستمر
لحكمة يعلمها الله.. فطلب زيد من

○ أنا فتاة في الثانية عشرة من
عمرى.. في الصف الأول متوسط..
مشكلتي هي معلمة اللغة العربية..
فأنا أحبها من كل قلبي.. أحبها أكثر
من نفسي.. لا أستطيع فراقها لحظة
واحدة.. أفكر فيها دائماً.. وكلما
نظرت إلى وجهها المبتسم نسيت
نفسى.. ولم أعد أشعر بما يجرى
حولى.. صورتها الجميلة لا تفارق
خيالي.. والآن أشعر بالحزن الشديد
لأنني نجحت.. ونقلت إلى الصف
الثاني.. وإن تكون هي معلمة
الصف.. فماذا أفعل؟

ر.ج. ١
الرياض - السعودية

●● أنت تبالغين كثيراً في حبك
لمعلمتك.. فيبدو أنها معلمة
ممتازة.. استطاعت بحسن خلقها
واسلوبها.. أن تشدك إليها.. ولكن
ثقني أن زميلاتك أيضاً يحبنها..
ولكن ليس بطريقتك.. وليس بكل
هذا الحب الذي يجعلك تنسين
نفسك.. ولا تدربين بما حولك..
لا يا ابنتي.. كونى عاقلة في حبك
للناس.. ولا تبالغى.. وعلى أية
حال.. فهي موجودة بالمدرسة
وتستطيعين رؤيتها في كل وقت
ولكن كونى معتدلة في علاقتك بها

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. إذا أردت أن تكوني
واحدة منهن.. فأرسلى صورتك لنشرها في هذا الباب.

صديقات
جديدات



● ابتسام حسن طيب
أم درمان [السودان]



● ميرال سعود محمود
القاهرة [مصر]



● بسمة حسن العامري
اسطنبول [الإمارات]

الاستاذ زغلؤول

قاسم الحكايات !

اللباد





الشبح

نجد دائما مجموعات من الآسيويين «الأشرار»، وأحيانا نجد بينهم قلة من البيض «الأشرار»، غالبا ما يكون منظريهم قبيحا، وذقونهم غير حليقة، وأسنانهم كبيرة متسخة. كما يمكن أن نجد في صف «الشبح» بعض الأعوان من أهل «البنغال»، وهم في هذه الحالة دائما على قدر كبير من السذاجة، وقلة الحيلة، وعلى قدر أكبر من الولاء الأعمى للرجل الأبيض.

دائما ماتت هذه مغامرات «الشبح» برحيل الأوروبيين سالمين في ثياب أنيقة ونظيفة،



ويوسائل انتقال مريحة وأمنة، وقد حصلوا على ما يريدون من بلاد «البنغال»، بعد أن انتصروا على أهل البلاد. وفي هذه اللحظة، يعود «الشبح» إلى مغارته ليستعد لـ «مغامرة» جديدة!



«الشبح» هو البطل الأبيض القوي الذي يغطي عينيه بقناع أسود، حتى لا يتعرف عليه أحد، خلال قيامه بمغامراته الرهيبة. وتجرى أحداث هذه المغامرات غالبا في قارة «آسيا»، ويتخذ «الشبح» مقره في إحدى المغارات المجهولة في «البنغال» (وتشمل هذه الرقعة الآن ولاية غرب البنغال الهندية، وجزءا من جمهورية «بنجلاديش»). لكنه كثيرا ما يترك الأدغال الآسيوية ليظهر إلى «أوروبا» أو «أمريكا» ليستكمل تحرياته حول موضوع ما، أو يجمع المعلومات التي تساعد في حربه ضد «الأشرار». و «الأشرار» في مغامرات «الشبح» هم عشرات أو مئات من الآسيويين، الذين يقاتلهم بمفرده، وينتصر عليهم بمفرده. ودائما ماتت هذه مغامرات هؤلاء وخططهم التي يديرونها ضد «الشبح»، أمام دهاء ذلك البطل الأبيض «المتحضر»!

يعمل «الشبح» دائما في مغامراته (التي ظهرت لأول مرة في أمريكا عام ١٩٣٩) على حماية مواطنيه البيض، الذين يصلون للأدغال الآسيوية في مهمات مريبة: مثل البحث عن كنوز مدفونة، أو آثار ثمينة ضائعة. وضد هؤلاء البيض المغامرين،

ماجد
MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر
المدير العام
عبدالله النويش

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان :
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبي :
ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :
ابوظبي : ٤٦٦٦٠٠
دبي : ٢٢٤١١١
العين : ٦٥٦٢٦٠
الشارقة : ٣٥٢٧٥٥

الاعلانات :
ابوظبي : ٤٦٢٢٠٦
دبي : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس :
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
١٧٠٥٠٠
نسخة

ABC

Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

الموزعون في الخارج

المغرب : العربية للتوزيع ت ٢١٩٢٠٠
تونس : المؤسسة للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
بلجيكا : N. M. P. P. ت ٥٠٨٢٠٨٢
لندن : ريوين للتوزيع ت ٠١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك : دار الكلمة ت ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف : شركة جلاو ت ٢١٩٣٧٧
اليونان : هيليك - ايتا ت ٩٩١٧٤٤
ألمانيا : هيليك - نيكوسيا ت ١١١٨٨
بومبي : دار الكلمة ت ٣٨٤٦٠٤
كراتشي : مكتبة الحرية ت ٥١٣٠٢٦

السعودية : الشركة السعودية (جدة) ت ٦٦٥٥٠٢١
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الكلمة ت ٤٤٤١٨٢
الكويت : المؤسسة للتوزيع ت ٢٤١٧٨٢
عمان : وكالة مجل ت ٧٠٨١٩١
صنعاء : دار الكلمة ت ٧٧٨١٢
عمان : مؤسسة ١٤ للتوزيع ت ٢٤٧٧٧
لبنان : حسين ابو مرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن : وكالة التوزيع العربية ت ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الامارات ت ٧٥٥٠٠
بيروت : المنشأة العامة - طرابلس ت ٤٥٧٧٣

اسعار البيع في الخارج

السعودية ٣ ريالات - البحرين ٢٠٠ فلس - الكويت ٢٥٠ فلسا - سلطنة عمان ٢٠٠ بييسه - العراق ١٥٠ فلسا - لبنان ٤ ليرات - سوريا ٣ ليرات - المغرب ٣ دراهم - الاردن ٢٠٠ فلس - قطر ١٠٠٠ فلس - تونس ٣٠٠ مليم - مصر ٣٥٠ مليم - ليبيا ٢٥٠ درهما - الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات - اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس - السودان ١٠٠ قرش - فرنسا - فرنسا ٧٠٠ فرنك - لندن ٧٠٠ بيتا - الولايات المتحدة ١ دولار - سويسرا ٣ فرنك - اليونان ١٢٠ درهما - قبرص جنيه واحد - الهند ١٠ روپيات - باكستان ١٥ روپيه -

الاشتراكات بدراهم الامارات . او ما يعادله

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهماً للمؤسسات - دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً - الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً - أمريكا ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً - أوروبا ٣٦٠ درهماً - آسيا ٣٠٠ درهماً



في أمان الله

- طلبت زكية الذكية ، التفرغ بضعة أسابيع للقراءة.
- قالت ان عشرات الكتب قد تراكت عندها.
- وأصعب ما تواجهه زكية ، هو أن تضع كتاباً في مكتبتها دون قراءته.
- قلت لزكية : ان القراء سيفتقدونك كثيراً . وقد تلقيت العديد من الخطابات تطالب بأن تستمر حلقاتك طوال العام . قالت زكية : سوف التقى بأصدقائي لقاء قصيراً كل اسبوع في صفحة بين ماجد وأصدقائه .
- وافقت على اجازة زكية .. بعد أن وعدتني أن تعود الى أصدقائها بعد أسابيع قليلة .
- والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله .

ماجد

ماذا يتضمن هذا الملف؟
الاسم .. السن .. الصورة .. الراتب



دانة لا ترتب
سريها .. ولا
مدربها !



- دانة تحب الفوضى .. وشمسة تحب النظام .. وهذا يسبب بعض المشاكل بينهما !
- حكاية امرأة عربية ، قصة من التاريخ العربي
- كسلان جدا .. وملفات الموظفين !



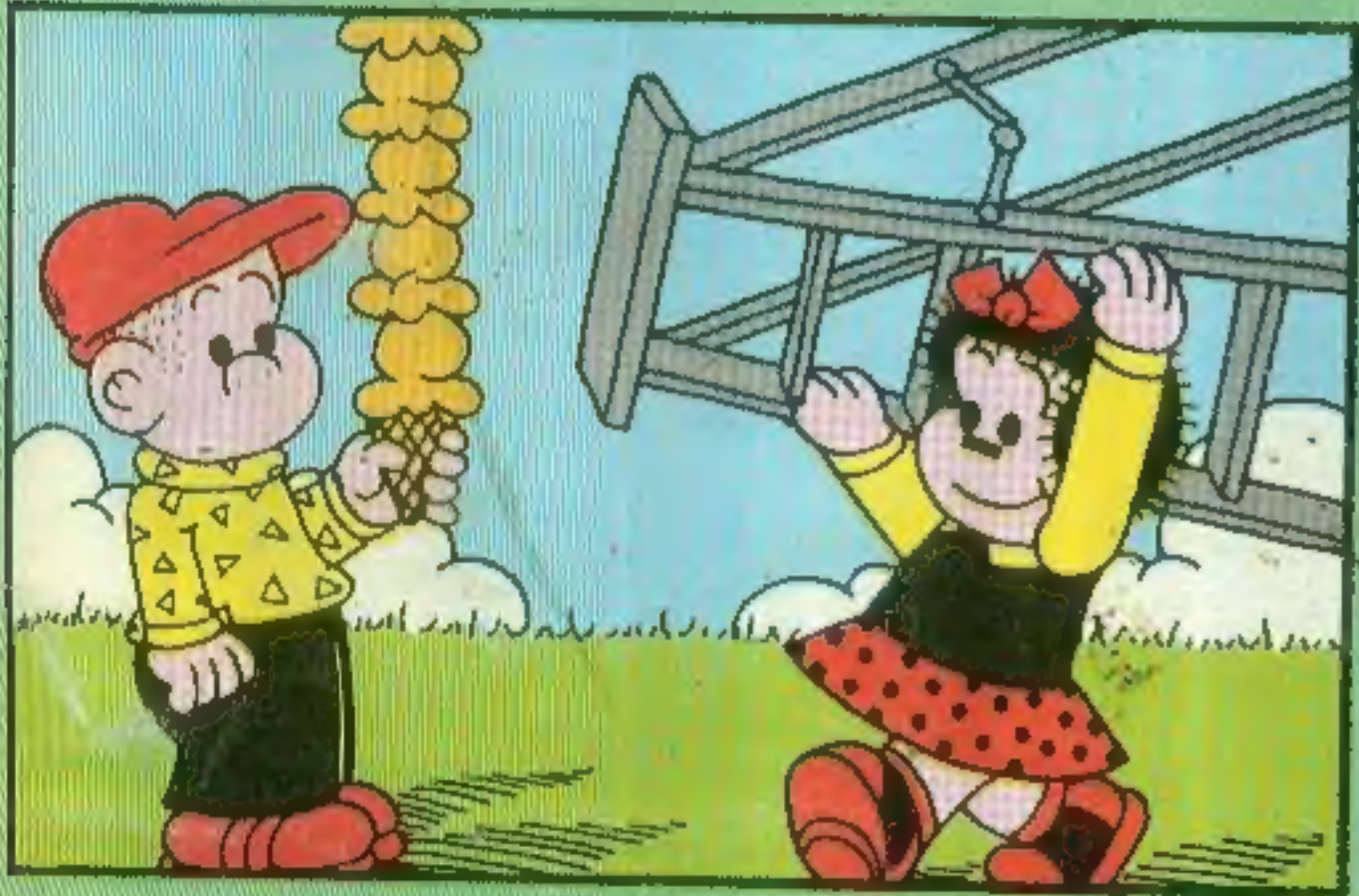
الاسبوع القادم





وثقيقها
رشدود

موزة الحبوبة





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها